

สำนักพิมพ์
อมรินทร์

รับประกันความมันส์

เรื่องจริง!

จากประสบการณ์
กามารมณ์

รอยรัก

รักนั้น...ติดตรึงอยู่ทั้ง

ในหัวใจและเรือนร่าง

20.

สำนักพิมพ์
อมรินทร์

รับประกันความมันส์

เรื่องจริง!

จากประสบการณ์
กามารมณ์

รอยรัก

รักนั้น...ติดตรึงอยู่ทั้ง

ในหัวใจและเรือนร่าง

20.

คำเตือน

รีบซื้อหามาเป็นเจ้าของ

- เพลี่ยหัวใจ
- ประสพการณ์รัก
- รอยรัก
- ครึ่งเดียวก็เกินพอ

ชักช้ารับรองของหมด

20 บาทเท่านั้น วางตลาดพร้อมกัน

เข้าใจไม่ยิ่งหย่อนกว่ากัน

แวะไปที่ร้านเจ้าประจำเสียวันนี้เลย

สำนักพิมพ์ บอมบ์

รอยรัก

ประเภท : ชีวิตจริง

พิมพ์ครั้งแรก กุมภาพันธ์ 2530

ราคา 20 บาท

4 เล่มแรกของเราผ่านสายตาท่านผู้อ่านไปแล้ว ดีใจ
ที่ได้รับการต้อนรับอย่างอบอุ่นหาฝากัง เรียกว่าเกลี้ยงตลาด
ไปเลยทีเดียว หลายคนเร่งให้เราจัดพิมพ์ชุดใหม่ออกมาอีก
ซึ่งเราเองก็อยากสนองความต้องการของท่าน แต่จนปัญญา
ตรงที่ต้องรอจดหมายของผู้ที่เขียนมาแล้วประสบการณ
ซึ่งท่านกำลังจะได้อ่านต่อไปนี้ให้ครบเสียก่อน

ทุกเรื่องในนี้ล้วนแล้วแต่เป็นเรื่องจริง เป็นชีวิตจริง
ของผู้คนซึ่งอาจจะอยู่ในจังหวัดเดียวกับท่าน ในอำเภอเดียวกัน
หรืออาจจะในตำบล หมู่บ้านเดียวกันด้วยซ้ำ หลายเรื่อง
ที่ท่านคาดไม่ถึงว่าพวกเธอจะได้ประสบพบมากับตัวเช่นนั้น

จาก “ครั้งแรกที่เสียสาว ปลายทางฉิมพลี เพลี่ยสวาท
พลีเพื่อสวาท” ทั้งหมดนั้นผ่านสายตาท่านไปแล้ว โดยมี
สัญลักษณ์ “บอมบ์” รับประกันคุณภาพ และนี่ก็คือชุดที่สอง
ที่เรานำเสนออย่างภาคภูมิใจ

เชิญพลิกไปสัมผัสกับชีวิตจริงมากมายหลายรูปแบบ
ได้แล้ว

สำนักพิมพ์บอมบ์





วันนั้นของน้องติ่ม

“ตอนนั้นติ่มทำอะไรไม่ถูกเลยคะ
ได้แต่ยิ้มเจื่อน ๆ และหนีบขาจนแน่น”

● คงเป็นเพราะความสวยกระมัง ที่ทำให้ชายมาก
หน้าแอบหมายปองตาเป็นมัน แม้อายุของติ่มจะเพียง
16 ปี แต่เรือนกายก็อวบอ้อมด้วยวัยสวยเต็มที่ เธอผิวขาว
หน้าตามีเสน่ห์หยั่วยวนเหลือเกิน แววดาจีเล่นอย่างไรรู้
บอกไม่ถูก และยังอกอูมของเธอด้วยแล้ว ยามใส่เสื้อยัด
คับตึง คล้ายว่าอกจะล้นออกมาเช่นนั้นแหละ เนินท้อง
ก็น่ามอง เพราะข้างรับกับสะโพกที่เบ่งบานห้อยย้อย
เรียวขาที่แสนงาม เวลาใส่กางเกงจะสังเกตเห็นร่องรอย
ของสัดส่วนได้อย่างถนัดตา โดยเฉพาะร่องขาด้านหน้า
นูนใหญ่จนฝ่ามือปิดไม่มิดเลยทีเดียว

ติ่มเล่าให้ฟังว่า...ครอบครัวที่บ้านเมื่อก่อนอบอุ่น
ครั้นพ่อตายไปอะไรภายในบ้านก็เปลี่ยนไปบ้าง แต่ไม่
ถึงกับเลวร้ายหรอก เพราะชายคนใหม่ของแม่ซึ่งหมายถึง
พ่อเลี้ยงของติ่มไม่ทำให้ยุ่งยากใจแต่ประการใด เนื่องจาก
เข้ากันได้กับแม่และติ่มเป็นอย่างดี อีกอย่างแม่ก็รักเขา
มากด้วย เรื่องในบ้านจึงไม่มีปัญหา ในช่วงปีแรก ๆ ที่
เขามาอยู่กับแม่นั้น ความรักระหว่างแม่กับพ่อใหม่ราบรื่น
แต่หลังจากนั้นอีกปีก็ชักจะมีปากเสียงกันนิดหน่อย เพราะ
แม่โดนคำสั่งให้ย้ายไปทำงานยังต่างจังหวัด คือแม่รับ
ราชการต้องทำตามคำสั่งของเจ้านาย ดังนั้นแม่จะกลับ



มาบ้านก็เพียงวันเสาร์-อาทิตย์ ถ้าวันปกติก็มีติดกับเขา ซึ่งมาระยะหลังนี้เขามักจะมีอารมณ์หงุดหงิดค่ะ และออกเที่ยวในตอนกลางคืนเป็นบ่อยครั้งด้วย ซึ่งอันนี้ติดเข้าใจเขาดีค่ะว่าเป็นเพราะอะไร ในเมื่อแม่มาบ้านอาทิตย์ละครั้งแน่ละ เขาย่อมมีความต้องการบ้าง อีกทั้งเขาก็อายุอ่อนกว่าแม่ด้วย ถ้าแม่อยู่บ้านคงไม่เป็นไรหรอก เนื่องจากต่างคนต่างมีอะไร ๆ เหมือนกัน โดยเฉพาะเรื่องบนเตียง ติดรู้ค่ะว่าแม่เป็นคนไฟแรงสูง

เกี่ยวกับตัวของติดเอง แม้จะเป็นคนสวยก็ตาม แต่ไม่เคยยุ่งเกี่ยวกับผู้ชายเลย ส่วนเรื่องอารมณ์ทางเพศ ติดขอยอมรับว่ามีความต้องการทางเพศมาก เพียงแต่ไม่แสดงออกเท่านั้น...ก็อย่างว่านั่นแหละค่ะ เกิดเป็นผู้หญิงแท้จริงแสนลำบาก ต้องเก็บกดอะไรต่อมิอะไรไว้ในใจแทบทุกอย่าง จะทำตัวอย่างผู้ชายก็ไม่ได้ แต่จะยังงัยก็ตาม ติดยังมีทางออกสำหรับตัวเองค่ะยามเกิดอารมณ์

ดิมรู้สึกวาระยะหลัง ๆ นี้ อารมณ์ทางเพศเร้าร้อน
มากขึ้น แทบจะทุกคืนเลยก็ว่าได้ และยังเห็นสิ่งยั่วยวน
ความรู้สึกจากเพศตรงข้ามด้วยแล้ว ดิมต้องช่วยเหลือ
ตัวเองไม่ต่ำกว่าสามครั้ง ไม่มีอะไรหรอกค่ะ คือดิมจะ
จินตนาการเอาบ้าง หรือไม่ก็หาหนังสือมาช่วยปลุกเร้าบ้าง
เป็นเช่นนี้อยู่เรื่อยไป

แต่ที่ดิมต้องการอย่างมากมันเกิดขึ้นในวันหนึ่งค่ะ
เพราะสิ่งที่เห็นกับตาเป็นของจริงทุกอย่าง วันนั้นจำได้ว่า
ฝนตกพริ้ว ๆ ดิมกลับจากดูหนังมาถึงบ้านราว ๆ บ่าย
สองโมงเห็นจะได้ เมื่อมาถึงก็ผลัดเปลี่ยนเสื้อผ้า โดยใช้
ผ้าขนหนูห่อกายหมายจะไปอาบน้ำ ขณะที่เดินผ่านหน้า
ห้องนอนของแม่ซึ่งประตูเปิดอ้าอยู่ ก็นึกขึ้นได้ว่าลืมหวี
อันหนึ่งไว้ในห้องนั้น พอดิมก้าวเข้าไปในห้องนอนของแม่
เท่านั้นแหละค่ะ ทำให้ดิมก้าวแทบไม่ออกเลย เพราะพ่อ
เลี้ยงที่นอนหลับอยู่บนเตียงขวานุ่งผ้าเช็ดตัวผืนเดียว โดย
ด้านหลังลุ่ยเผยให้เห็นท่อนเนื้ออย่างเต็มตา ซึ่งใหญ่ยาว
จนทำให้ดิมจิตใจไหวหวิวไปหมดเลย เขาคงจะหลับสนิท
เพราะตอนที่ดิมไปยืนอยู่ใกล้นั้นเขาไม่รู้สึกตัวหรอก ดิม
เพ่งมองตาเป็นมัน และกลืนน้ำลายหลายเอือก จึงย่อ่งไป
หยิบหวีที่หน้าโต๊ะเครื่องแป้ง แล้วหันหลังออกจากห้องนั้น
ไปยังห้องน้ำ



ทันทีที่ตี๋มเข้าห้องน้ำ และปลดผ้าเช็ดตัวออกจากร่าง ตี๋มก็เริ่มปรนเปรอความสุขให้ตัวเองทันที เพราะอารมณ์ที่ร้อนรุ่มอยู่ในเรือนกายจะหลั่งล้นอยู่แล้วนั่นเอง จัดการเอนหลังพิงฝาแล้วยกเท้าหนึ่งไปที่บนขอบอ่าง โดยแอ่นสะโพกไปข้างหน้าเพื่อให้เปิดอ้าถนัดมือ จากนั้นก็ใช้มือหนึ่งคลึงเคล้นที่ทรวงอก พลาบิบเบา ๆ ตรงเมดที่ชูชันส่วนปลาย ส่วนมืออีกข้างไล่ทั่วริยวขาและหน้าท้อง ก่อนที่จะมาป่วนเปี่ยนที่เนื่อหนูซึ่งอัดแน่นอยู่เต็มร่องขา

เหมือนใจของตี๋มจะขาด ลมหายใจติด ๆ ขัด ๆ เมื่อตี๋มใช้ปลายนิ้วสัมผัสเบา ๆ ตามกลีบสีชมพู ซึ่งบัดนี้เปียกชื้นจนแทบเยิ้ม เห็นท่าจะไม่ไหวแล้ว ตี๋มจึงถูไถที่ตึงเนื้อในร่องกลีบแรงขึ้น...และเร็วขึ้นทุกขณะ พลาบแห่งหน้าปิดตาสนิท สีหน้าบิดเบี้ยวสะบัดไปมา แล้วปล่อยเสียงครางออกปาก ทั่วเรือนกายเกร็งกระตุก แต่ขณะที่ตี๋มกำลังจะถึงจุดแห่งความเกษมสันต์นั่นเอง จู่ ๆ ประตูห้องน้ำก็เปิดพลั่วะ...จริงด้วย เพราะตอนเข้าห้องน้ำนั้นตี๋มรีบเร่งจนลืมกดล็อก แต่ตี๋มก็ไม่อาจจะคว้าผ้าขนหนูได้ เพราะเป็นช่วงที่กำลังเมามันเสียแล้ว แม้จะรู้ตัวแต่มือหนึ่งก็ยังอยู่ที่ร่องขา ตอนนั้นตี๋มทำอะไรไม่ถูกเลยคะ ได้แต่ยิ้มเจื่อน ๆ และหนีบขาจนแน่น

พ่อเลี้ยงยืนจ้องชั่วคราวขณะที่เดินเข้ามาในห้องน้ำ แล้ว
หันไปปิดประตูก่อนดึงผ้าขนหนูที่ห้อยอยู่ออก จากนั้นเดิน
เข้ามาโอบตัมไว้ค่ะ ตัมอายเหลือเกิน แต่ก็ไม่รู้จะทำยังไง
เขาเข้ามาปลอบตัมพร้อมกับสารภาพถึงความต้องการ
ในใจให้ฟังอีกหน่อย พลังดันร่างตัมไปจนชิดข้างฝา
ครั้นตัมก้มหน้า สายตาก็ไปเจอเข้ากับท่อนเนื้อเข้าพอดี
ซึ่งตอนนี้ใหญ่โตและผองาดยาวเต็มที เขาเบียดร่างเข้ามา
กอดตัมจนแน่น แล้วเขยคางให้หน้าตัมหงายขึ้นละเลงจูบ
ทันทีอย่างเร่าร้อน

ตัมตัวอ่อนไปหมด เพราะเขาชบจูบลูบคลำไม่ยั้ง มือ
หนึ่งบีบเกลืนที่ก้นเนื้อบนอก ส่วนอีกข้างล้วงลงข้างล่าง
โดยใช้ปลายนิ้วคู้ยเขี่ยตลอดเวลา พลังล้วงล้ำเข้า-ออกบ้าง
เพียงเท่านั้น...ตัมซึ่งมีอารมณ์คุกรุ่นอยู่แล้ว ถึงกับส่งเสียง
ครางดังลั่น ละล่ำละลักไม่หยุดปาก บิดกายส่ายสะโพก
ตลอดเวลา มือทั้งสองข้างหาที่ยึดเหนี่ยวเปะปะ

แล้วตัมต้องขบฟันแน่น หลับตาพร้อมกับสับัดหน้า
เมื่อเขายกท่อนขาของตัมข้างหนึ่งพาดไว้ที่ท่อนแขน
ของเขา แล้วเริ่มกดท่อนเนื้อเข้าไปในร่องกลีบที่ละน้อย
โดยโยกร่างเป็นจังหวะเข้าออก จนสิ่งนั้นจมมิดถึงส่วน
ลึกสุดของตัม เท่านั้นแหละค่ะ...ตัมถึงกับบิดร่างและ
ครวญเสียงซัดซาด ส่วนเรือนร่างนั้นสั่นระริกสั่นเ็น
กระตุกยิก ๆ



เมื่อเขาเร่งแรงเร็วรี่ถีบ ต้มก็กระหวัดแขนกอดคอ
เขาไว้แน่น แอ่นสะโพกรับอย่างลืมตัว พลังเสียงแผ่นหลัง
ที่ทาบกับผนังห้องน้ำดังเป็นจังหวะแรงขึ้น จนกระทั่ง
เหลือเพียงส่วนสะโพกเท่านั้นที่ยังดันกันแนบแน่นและ
เคลื่อนไหวไปมาเล็กน้อย ต้มกับพ่อเลี้ยงชบกันได้ชั่วคราว
อารมณ์ที่ยังไม่มอดสนิทก็เริ่มมีประกายไฟเกิดขึ้นอีกครั้ง
โดยครั้งที่สองเขาอุ้มต้มไปที่ห้องนอนคะ และต้มรู้สึก
อึดแอ่นในรสสวาทอย่างที่สุดนับตั้งแต่เกิดมา

จะผิดมากไหมคะที่ต้มทำตัวเช่นนี้...แต่จะให้ทำ
ยังไ้ ในเมื่อระหว่างต้มกับเขาเป็นหญิงกับชาย และ
อารมณ์ก็เป็นเรื่องหนึ่ง ซึ่งไม่เกี่ยวกับฐานะความเป็น
พ่อเลี้ยงแต่อย่างใดเลย

ต้ม/บางลำพู กทม.



แทบสลักรู้ว่าได้

“อาการแฉะซ่ายเซาะขวาของเขา
ทำให้ลมหายใจของดิฉันถึงกับขาด
เป็นห้วง ๆ เลยทีเดียว”

● ดิฉันเป็นคนต่างจังหวัดค่ะ ปัจจุบันอยู่ที่จังหวัด
หนึ่งทางภาคอีสาน ต้องขอปิดเป็นความลับนะคะ เพราะ
ดิฉันเป็นคนมีชื่อเสียงมีหน้ามีตาในจังหวัดนั้นพอสมควร
เอาเป็นว่ารู้จักชีวิตส่วนตัวของดิฉันคร่าว ๆ ก็พอ

ตอนนี้ดิฉันอายุได้ 35 ปีแล้ว แต่พูดถึงรูปร่างหน้าตา
ดิฉันเป็นผู้หญิงที่พริ้งพราวพอสมควรแม้ว่าอายุจะย่างเข้า
สาวใหญ่ก็ตาม ส่วนอาชีพการงานนั้นทำธุรกิจกับเพื่อน ๆ
เล็ก ๆ น้อย ๆ ดิฉันไม่เดือดร้อนอะไรนักเกี่ยวกับเรื่อง
เงินทอง เพราะมีฐานะดีอยู่แล้ว ความจริงดิฉันเคยแต่งงาน
มาแล้วครั้งหนึ่ง แต่ก็เหมือนกับไม่ได้แต่งงานไหนละค่ะ
เนื่องจากแฟนของดิฉันมีโอกาสนอนหลับด้วยกันเพียง
สองเดือนเท่านั้น พอดีเกิดอุบัติเหตุทำให้เขาต้องเป็นอัมพาต
และปราศจากความรู้สึกทางเพศ ดิฉันกับเขาจึงไม่ได้อยู่
ร่วมกันนับตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา โดยเขากลับไปอยู่ที่บ้านเดิม
ปล่อยให้ดิฉันอยู่ที่เรือนหออย่างอ้างว้างคนเดียวเท่านั้น

สำหรับตัวดิฉันเอง ในช่วงที่อยู่ตัวคนเดียวก็รู้สึก
เหงามากค่ะ ประกอบกับดิฉันเป็นคนที่มีอารมณ์ทางเพศ
ค่อนข้างจะมากด้วย บางคืนดิฉันก็กลุ้มใจเหมือนกันค่ะ
และทุกครั้งที่เกิดอารมณ์ ดิฉันก็จะช่วยเหลือตัวเองทุก
ครั้งไป จนกระทั่งดิฉันอายุขึ้น 30 ปีนั้นแหละค่ะ ดิฉัน
รู้สึกว่าอารมณ์ทางเพศมีมากขึ้น จนบางครั้งต้องปลดปล่อย
อารมณ์ให้กับตัวเองถึงสามครั้งเป็นอย่างน้อย



แล้วมาต้นปีนี่เอง ดิฉันก็พบกับความสุขอีกครั้ง หลังจากห่างเหินมาเป็นแรมปี คือที่บ้านของดิฉันนั้นมีรถอยู่หลายคันด้วยกัน พอคนขับรถคนเก่าลาออก ดิฉันก็รับคนขับใหม่เข้ามาทำงาน ซึ่งคนขับรถใหม่นี้เป็นหนุ่มโสดอายุน้อยกว่าดิฉัน 6 ปีเห็นจะได้ รูปร่างหน้าตาดี กายาล้ำสัน และสุภาพอ่อนโยนต่อดิฉันมาก งานส่วนมากก็ไม่มีอะไรหรอกค่ะ เพียงแต่ดูแลรถและขับไปส่งดิฉันทำธุระตามที่ต่าง ๆ บางครั้งบางครั้งวาทะนั้น หากว่างก็เป็นเพื่อนพูดคุยแก้เหงาบ้าง

จนกระทั่งในคืนหนึ่งนั้นแหละค่ะ ดิฉันกับเขาก็ลงเอยกันด้วยรสสวาทอันเร้าร้อน ซึ่งดิฉันกับเขาต่างก็ยินดียิ้มอบให้กันและกัน และดิฉันยอมรับว่า ในคืนนั้นอารมณ์ของดิฉันโหยหาอย่างที่สุด

เกือบตีหนึ่งแล้ว หลังจากไปธุระอีกจังหวัดหนึ่งเรียบร้อยแล้วเขาก็ขับรถกลับมายังบ้าน ซึ่งตลอดทางนั้นดิฉันกับเขาก็คุยกันไปเรื่อย เมื่อมาถึงบ้าน ครั้นอาบน้ำอาบท่าแล้วรู้สึกเมื่อย ดิฉันจึงชวนเขานั่งดื่มเบียร์เป็นเพื่อนด้วย จนกระทั่งหมดเบียร์ขวดที่สามเขาก็อาสานวดให้ดิฉันค่ะ



เพราะดึกและไร้ผู้คน ขณะที่เขาบีบขวดนั้นความรู้สึกของดิฉันระริกแรนเร่า ๆ อย่างไม่บอกไม่ถูก จนกระทั่งเขามาจับบริเวณลำขาของดิฉันนั้นแหละค่ะ...ถึงกับหลับตาพริ้มเลยทีเดียว

ชุดนอนผืนบางของดิฉันมันย่นขึ้นที่ละน้อย รู้สึกว่ามือของเขาที่บีบคลื่อนอยู่นั้น ทำให้ดิฉันหวิววาบถึงกับต้องเกร็งร่างเลยทีเดียวนะ และเขาคงจะไม่ผิดไปจากดิฉันเท่าไหร่นัก เพราะนั่งเงิบ จะมีก็เพียงสายตาของเขาเท่านั้นที่จ้องมองเรือนร่างของดิฉันแทบไม่กะพริบ

จากลำขาเขาก็เลื่อนขึ้นมาอีก จนกระทั่งป้วนเปียนอยู่แถว ๆ โคนขา ถึงตอนนี้อารมณ์ของดิฉันร้อนวูบวาบขึ้นมาทันทีทันใด ยิ่งบางครั้งปลายนิ้วของเขาถูกรับบริเวณเนินนูนด้วยแล้ว เหมือนกับว่าย้วยให้อารมณ์ของดิฉันเพริดยิ่งขึ้นเช่นนั้นแหละค่ะ

ในเมื่อเขากับดิฉันมีความต้องการเดียวกัน ทุกอย่างจึงลงเอยอย่างง่ายดายโดยไม่ต้องออกปากร้องขอซึ่งกันและกันเลย ทันทีที่เขาเอนร่างลงนอนเคียงข้าง เขาก็เริ่มเปิดฉากรักโดยวาดวงแขนโอบกอดพรอดพรวดพราดซุกใส่เรียวหนวดไปทั่ว พร้อมกับรื้อชุดนอนขึ้นมากองไว้เหนืออกจนเผยให้เห็นทุกสัดส่วนในเรือนร่างของดิฉัน จากนั้นก็รูดรื้อเชย้ออารมณ์ให้เราร้อนยิ่งขึ้น



รสจูบเขาที่ نابลงนวลเนื้อของดิฉันช่างร้อนแรง
เหลือเกิน ทั้งสองมือนั้นอีก บีบเคล้นลูบคลำทั่วทุกซอกเนื้อ
ยิ่งตอนที่เขาแทรกนิ้วไปไล่เบา ๆ ที่มดนมที่ช้อน
อยู่ในกลีบเนื้อด้วยแล้ว ดิฉันถึงกับร่างกระตุกเยือกและ
เสือกพรวด ไม่เนิ่นนานนัก เขาก็ระจูบลงมาเรื่อย ๆ แล้ว
มาหยุดตรงเนื้หนูน ก่อนจะแหวกสายไหมดกดำแล้วรวลัน
ริก ๆ ที่เนื้อนิ่มซึ่งอ้อมด้วยหยาดน้ำ คราวนี้ดิฉันถึงกับ
ดิ้นพล่าน

จากนั้น...เขาก็พลิกร่างขึ้นมาทาบทับคะ แล้วช้อนขา
ข้างหนึ่งขึ้นพาดไว้ที่ท่อนแขน ในที่สุดทุกอย่างก็ลงตัว
อย่างง่ายดาย เพราะทุกสิ่งเตรียมพร้อมแล้วสำหรับความ
เกษมสันต์ที่ห่างเหินมานานแสนนาน

แทบบิตเร้าว่าวอนออกปากก็ว่าได้ เรียวแรงที่เขา
กดกระหน่ำลงนั้นอีก ช่างรัญจวนใจยิ่งนัก สีสลาของจังหวะ
เรียวรีขึ้นทุกขณะ ซึ่งเสียงเสียดสีแต่ละครั้งนั้น ผสานกับ
เสียงครวญครางระรัวจนดังทั่วห้อง อาการแะะซ่ายเซาะ
ขวาของเขาก็ก ทำให้ลมหายใจของดิฉันถึงกับขาดเป็น
ห้วง ๆ เลยกทีเดียว แล้วร่างของดิฉันต้องกระตุกพริ๊ดและ
เกร็งวาบ เมื่อกระแสน้ำแห่งอารมณ์ทั้งมวลในเรือกาย
ทะลักหลังล้นจนปรี่เยิ้ม



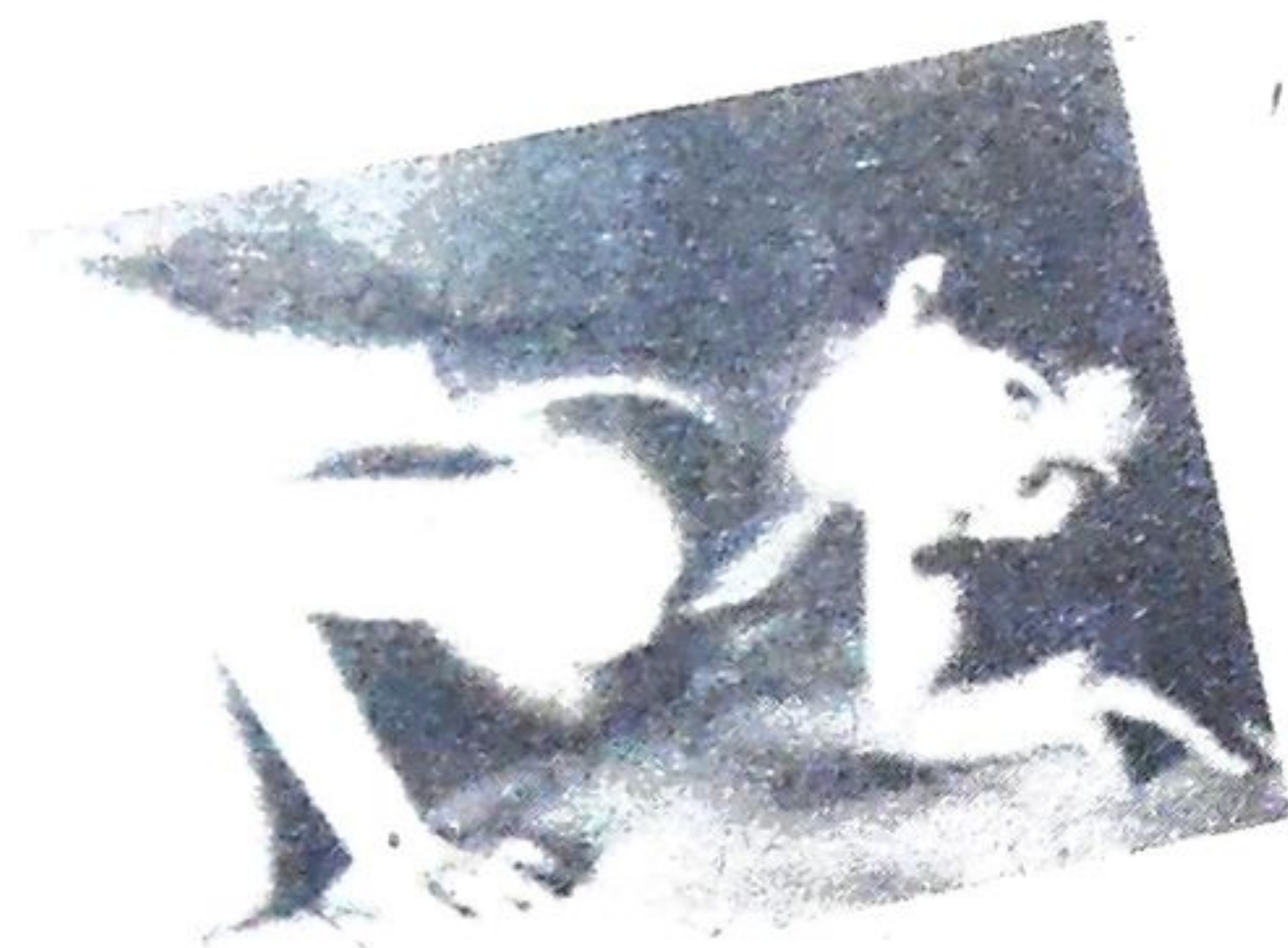
นั่นแหละค่ะคือเรื่องราวของดิฉัน...ทำยังไงได้เล่าคะ
เพราะอารมณ์โหยหิวเหลือเกิน และรอคอยเวลาแบบนี้นี้
มานานเป็นแรมปีแล้ว □

วาสนา/อุตรธานี



คนไฟแรง

“ความรู้สึกของดิฉันนั้นหรือคะ...
ร้อนไปมาด้วยความสุดเสียวจนตัวหงิกงอ
เลยทีเดียว”



● ตั้งใจว่าจะเขียนมาร่วมหรือมาแล้วให้ฟังนานแล้ว แต่ดิฉันก็ไม่ได้ลงมือสักที ไม่ได้อายหรือกลัวอะไร แต่เพราะตัวเองเขียนหนังสือไม่เก่ง จึงลังเลอยู่ตั้งนาน พอดีตัดสินใจได้ก็เลยอยากจะทำเรื่องที่เกิดขึ้นกับตัวเองให้คนอื่น ๆ ฟังบ้าง

อย่าไปรู้เลยนะว่าดิฉันเป็นใคร มีอาชีพทำการงานอะไร เอาแต่เพียงว่าดิฉันเป็นคนร่าเริงในเรื่องกามารมณ์ก็แล้วกัน ส่วนรูปร่างหน้าตาก็ไม่ได้สวยเหมือนนางฟ้า แต่พอไปวัดไปวาตอนกลางวันได้อย่างสบาย ๆ ว่างั้นเถอะ

ก่อนที่ดิฉันจะรู้จักกับเขาจนถึงขั้นเป็นเมียผัวมาจนถึงทุกวันนี้ นั้น แรกเริ่มก็รู้จักกันในฐานะเพื่อน แต่ต่อมาใจเราต่างก็ต้องการเหมือนกัน ในที่สุดดิฉันก็ตัดสินใจเยื่อกับเขาค่ะ ครั้งแรกนั้นรู้สึกเร้าร้อนรุนแรงเหลือเกิน ซึ่งเขาเองร่าเริงกว่าดิฉันด้วยซ้ำ สีสำนั้นเล่าก็แพรวพราวทุกกระบวนท่า ทั้ง ๆ ที่ดิฉันคิดว่าตัวเองร่าเริงแล้วนะ แต่เขากลับร่าเริงกว่าดิฉันไม่รู้กี่เท่าต่อกี่เท่า ยิ่งเดี๋ยวนี้ยิ่งหนักกว่าเมื่อก่อนเสียอีก ข้ามิหนำยังจะเลยเถิดเล่นวิทยารอีกแน่ะ



ในครั้งแรกที่เขาเปิดบริษัทอย่างแท้จริงนั้นก็ไม่ใช่
พิสดารหรืออะไร แต่ก็นั่นแหละดิฉันแทบหนีไปเหมือนกัน
เพราะเรี่ยวแรงของเขายิ่งกว่าช่างกว่าม้าเสียอีก แถมยัง
ไม่รู้จักอ้อมจักพอดังแต่หนึ่งทุ่มยันตีห้าเลยทีเดียว

หัวค่ำของคืนนั้น เขามาเที่ยวหาดิฉันที่บ้านค่ะ ดิฉัน
ก็ต้อนรับโดยหาเหล้าเบียร์มาร่วมดื่มด้วย ดื่มไปดื่มมาก็ชัก
จะได้เรื่อง เพราะสายตาของเขาเริ่มจะมีแววกระหายค่ะ
ส่วนดิฉันนั้นก็เริ่มร่าเริงอยู่ในใจลึก ๆ เหมือนกัน
เพียงแต่ไม่อยากแสดงออกให้เขารู้เท่านั้น แหม...ต้อง
สงวนตัวไว้บ้างสิ เดี่ยวเขาจะหาว่าดิฉันรานหรือหิวจัด
อะไรในทำนองนั้น

พอเบียร์หมดไปสี่ขวด เขาก็เป็นฝ่ายเริ่มรุกรปลุกเร้า
พอที่ดิฉันอยู่ในชุดนอนด้วย ทุกครั้งที่เขาเอื้อมมือมาลูบได้
อารมณ์และความรู้สึกของดิฉันก็สั่นไหวขึ้นทุกขณะ
โดยเฉพาะตอนที่เขาเลื่อนมือมาลูบตามลำขาและหน้าท้อง
นั่นแหละค่ะ สักครู่เขาก็รุกล้วงไปลูบคลำที่เนินเนื้อโหนก
นูนของดิฉันอีก ซึ่งคราวนี้เล่นเอาดิฉันถึงกับชบอกรเขา
เลยทีเดียว



เมื่อความต้องการของเราตรงกันจนเต็มที่แล้ว เขาก็ประคองร่างดิฉันไปในห้องนอนค่ะ ทันทีที่ร่างดิฉันนอนนอนบนเตียงเขาก็ปล่อยลวดลายทันที ทั้งจูบจูบคล้ำและชุกใช้ไปทั่ว ไม่ว่าจะชอกเล็กกลีบน้อยส่วนไหนก็ตาม จนดิฉันสัมผัสท่านร่าเริงในอารมณ์เหลือเกิน

เขาบดขยี้จูบลงที่ลำคอก่อน จากนั้นก็เลื่อนมาที่ปาก แล้วดันลิ้นเข้าไปเร่เล่นอย่างพัลวัน พลังสองมือก็คลึงเคล้นไม่หยุดยั้ง ไล้จูบตั้งแต่เนื้อมันทั้งสองบนอก หน้าท้อง ลำขา รวมทั้งร่องเนื้อที่เนินนูนนั้นด้วย แล้วเขาก็เลื่อนจูบลดต่ำลงมาเรื่อย หลังจากดูดดื่มทั้งสองเต้าเสร็จแล้วก็ระมาตามลอนคลื่นหน้าท้อง ครั้นป่วนเปี่ยมได้สักครู่ เขาก็ก้มลงวัดปลายลิ้นสาก ๆ ลงที่กลีบเนื้อค่ะ ความรู้สึกของดิฉันนั้นหรือคะ...ร่อนไปมาด้วยความสุดเสียวจนตัวหงิกงอเลยทีเดียว และปากก็ร้องครางสลับกับซัดลมตลอดเวลา เมื่อดิฉันสุดที่จะกลั้นไว้ต่อไปได้แล้วนั้นล่ะ เขาก็เริ่มโยยกให้เป็นยกแรก ซึ่งตอนที่เขาค่อย ๆ เลื้อยลำ



เข้าไปนั้น อึดอัดรัดตัวราวจะฉีกขาดให้ได้ แต่ทุกสิ่งก็ล่อง
สู่ส่วนลึกสุดกู่จนได้ แล้วที่นี้แหละค่ะ ร่างของดิฉันต้อง
สัมผัสเหมือนตามแรงกระหน่ำทุกครั้ง ยิ่งตอนที่รัวถึยิบด้วย
แล้ว เหมือนกับโลกทั้งโลกมันสั่นไหวก็ว่าได้ จนกระทั่ง
อารมณ์ที่อัดกลั้นเต็มทีพรวดพุ่งนั้นแหละค่ะ ดิฉันถึงกับ
เสือกว่างพรีด ๆๆ เพราะเขากดคว้านเหลือเกิน แต่ความ
รู้สึกครั้งแรกที่ได้รับก็สะใจอย่างที่สุด อิ่มเอมแทบจะสลัก
เลยทีเดียว เนื่องจากเขาตะบันอย่างไม่รู้จักเหน็ดเหนื่อย
ครั้งแล้วครั้งเล่าจนฟ้าเกือบสว่างโน่นแน่ะ

นั่นยังไม่เท่าไหนหรอกนะคะ ทุกวันนี้หนักกว่าเดิม
เสียอีก ชักจะไปกันใหญ่แล้ว มีอย่างไหนจะหาจุเหลื่อม
มาร่วมด้วยอีกแน่ะ ดิฉันไม่เล่นด้วยหรอก ดิฉันยื่นข้อห้าม
เป็นคำขาดไปแล้ว...จุเหลื่อมมันตัวสั้น ๆ เสียเมื่อไหร่
เกิดทะลุถึงไส้ถึงพุงจะไม่ตายเอารึ? ☐

ฉวีวรรณ/กทม.





เพียงอารมณ์



“แล้วหนูต้องสะดุ้งเยือกสท้านวาบ
และพรวดพราดทันที”

● ไม่เคยคิดหรือคิดว่า คินนั้นหนูต้องเสียความ
พิสุทธให้กับเขาอย่างง่ายดาย คลับคล้ายกับว่าเป็นความฝัน
เช่นนั้นแหละ เพียงแต่ฝันนั้นเป็นความจริงทุกประการ
และยังตราตรึงอยู่ในความทรงจำมาจนบัดนี้

เพียงเขากอด ร่างของหนูก็อ่อนระววยเอนนอนไป
ตั้งแต่เมื่อไหร่ไม่รู้ แม้จะพยายามดิ้นให้หลุดจากวงแขน
แต่ก็หามีเรี่ยวแรงไม่ ยิ่งเขาทาบจูบลงที่ต้นคอด้วยแล้ว
จะวิบหวิวลือลอยไปกับอารมณ์เหล่านั้นสุดที่จะยังได้
และดูเหมือนมันยิ่งเร้าร้อนขึ้นอีก เมื่อมือหนึ่งของเขาคืบ
เล่นอยู่ที่อกกลมของหนู

หนูมารู้สึกตัวอีกทีก็ตอนที่เหลือเพียงร่างเปล่าเปลือย
จนหมดแล้ว พอลืมตาดูเขาก็พบว่าไม่แตกต่างจากหนู
เท่าไรเลย จากนั้นเขาก็โหมโลมเล่าให้ไฟในอารมณ์
ของหนูร้อนร่านปานผลาญเผามากยิ่งขึ้น โดยซุกเข้าไป
ทั่วกายทั้งรสจูบและสองมือ

เขาขยี้จูบนับตั้งแต่ชอกคอเลยที่เดียว ะเรื้อยลง
มาอีกตามอกเต่ง พร้อมกับละเลงปลายลิ้นเล่นตรงหัวนม
จนหนูถึงกับสะท้านวูบ จากนั้นก็ลดต่ำมาที่หน้าท้องอัน
นวลเนียนของหนู แล้วถูไถเรียวหมวดไปมา ส่วนหนูต้อง
ร้อนแฉ่นจนแผ่นหลังไม่แตะพื้นเลยที่เดียว



สองมือของเขานั้นอีก ลูบไล้ไปทั่วเรือนกาย ไม่ว่าจะเป็นชอกเล็กชอกน้อยตรงไหนก็ตาม เขาจะชอบไชไม่หยุดยั้ง จนกระทั่งเขาใช้ปลายนิ้วเขี่ยเบา ๆ ตรงเม็ดเนื้อน้อยในกลิบเนื้อของหนูนั่นแหละค่ะ หนูถึงกับสะทก สะท้านร่า นรอนตลอดเวลา ปล่อยเสียงครวญครางออกปากไม่ขาดเสียง และสะบัดหน้าไปมาจนเส้นผมสยายยุ่ง รุงรังไปหมด

สักชั่วครู่คงได้กระมังคะ เขาก็ช้อนตะโพกของหนูให้ร่อนรายผายอ้า และทันใดนั้นเขาก็ก้มลงเรึงปลายลิ้นลงที่เนินเนื้อหนู พร้อมกับแทรกปลายลิ้นไปร่วระริกพลิก พลิวที่ชอกกลิบอันอ่อนนิ่มของหนู เพียงเท่านั้น...หนูก็แทบจะขาดใจตายเสียแล้ว

บิดกายไปมาตลอดเวลา บางครั้งก็ยัดท่อนแขนเขาไว้แน่น ยิ่งกระเสือกกระสนเรือนกายมากเท่าไร วงแขนของเขาก็รัดแน่นตามไปด้วย จะมีก็เพียงเสียงครวญครางของหนูเท่านั้นที่แว่วดังขึ้นทุกขณะ...



แล้วหนูต้องสะดุ้งเยือกสะท้านวาบ และพรวดพรวด
ทันที เมื่อเขาค่อยกดท่อนเนื้ออันแข็งยาวเข้าไปในชอก
กลีบจนคับเปรี้ยว ครั้นเขาขยับเป็นจังหวะเข้า-ออก เสียง
เสียดสีก็ดังเตี๊ยะ ๆ ๆ ๆ ตลอดเวลา กระทั่งท่อนนั้นดำดิ่ง
สู่เบื้องลึก ทุกครั้งที่เขาออกแรงกดกระหน่ำ เนื้อกับเนื้อ
จึงกระทบดังกึก ๆ ๆ ๆ ถึยิบ

เรือนกายไหวหวั่นสั่นสะท้านจนเตี้ยลง พลันความ
รู้สึกของหนูก็ชาวาบและเส้นเอ็นทุกสายในเรือนร่างเกร็ง
เกร็ง เมื่อเขากระหน่ำเร็วรีถึยิบ พร้อมกับควานครี๊ด ๆ ๆ
และกดลึก ชั่ววินาทีเดียวเท่านั้น อารมณ์ของหนูจึงพรวด
พุ่งเยี่ยมไหลออกมาเป็นทางเลยทีเดียว แล้วในเวลาต่อมา
หนูกับเขาก็ราดรดลมหายใจหอบ ๆ ที่ข้างชอกหูให้กัน
และกัน และอึมเอมในรสสวาทเหลือเกิน

หนูไม่รู้เหมือนกันว่าคืนนั้นทำไมต้องมอบความสาว
ให้กับเขา...หรือเป็นเพราะอารมณ์ก็ไม่รู้? ☐

นิตยา/กทม.



อิเหนาโดนเอง

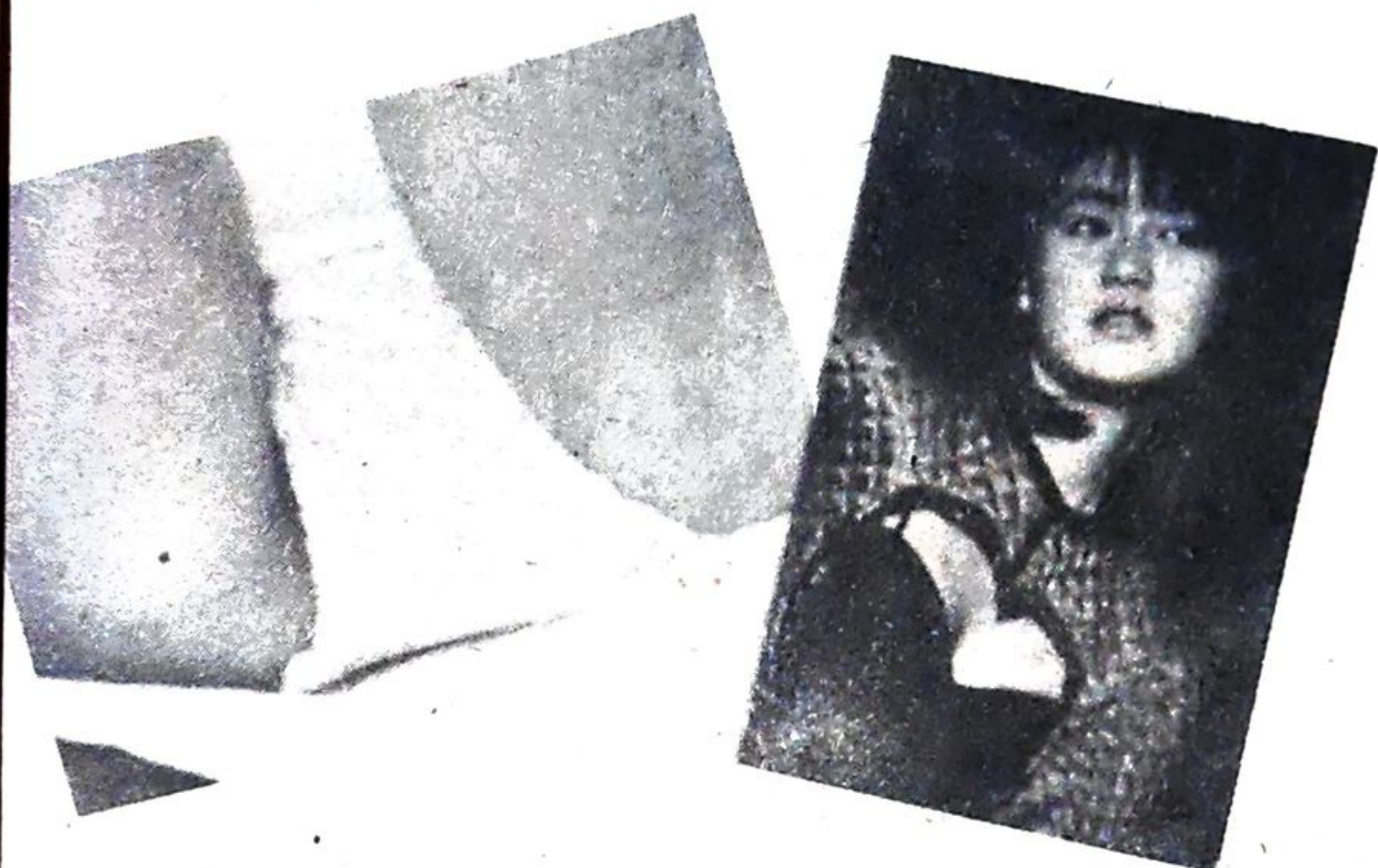


“ในช่วงที่หนูกำลังเพลινด้วยการ
ร้ายปลายนิ้วอยู่นั้น หนูคิดว่า
คนทั้งสองคงจะแอบดูหนูค่ะ...”



● แรกที่หนูเห็นภาพอันบาดตาบาดใจระหว่างเพื่อนชาย-หญิงที่อยู่ข้างห้องนั้น หนูยอมรับค่ะว่าอารมณ์และความต้องการทางเพศเกิดขึ้นจนหนูระงับไว้ไม่ได้เลย ต้องช่วยปลดปล่อยความรู้สึกที่คุกรุ่น ด้วยการใช้ปลายนิ้วช่วยเหลือให้กับตัวเองจนเสร็จสิ้น แต่ก็มันแหละค่ะ... ภาพเรีกรักอันเร้าร้อนรุนแรงก็ยังล่องลอยอยู่ในความคิดทุกเมื่อเชิ่วัน

บ้านของหนูเป็นห้องแถวค่ะ เป็นบ้านไม้สองชั้น อยู่ในซอยที่ค่อนข้างจะเงียบสงบและอยู่ลึกถึงกันซอยด้วย ที่ข้างห้องของหนูนั้นมีเพื่อนหญิงคนหนึ่งค่ะมาเช่าอยู่แรก ๆ ก็ยังไม่มีผู้ชายมาหาหรรอก จนเมื่อปีที่แล้วนี้เอง หนูสังเกตเห็นว่ามีผู้ชายคนหนึ่งเที่ยวไปเที่ยวมาหาเธอ บ่อยครั้ง มาตอนกลางวันบ้าง ตอนกลางคืนบ้าง และบางคืนก็ยังนอนค้างคืนที่บ้านของเธอ นั่นเลย



สำหรับครอบครัวของหนูนั้น แต่เดิมก็อยู่กับแม่
สองคน ส่วนพ่อมันเสียชีวิตไปนานแล้ว ต่อมาพอแม่หนู
ไปอยู่กับผัวใหม่ หนูจึงอยู่ที่บ้านหลังนี้เพียงคนเดียว ส่วน
มากกลางวันหนูไม่ได้อยู่บ้านหรอกค่ะ เพราะต้องออกไป
ทำงานนอกบ้าน จะอยู่ก็เพียงวันหยุดเสาร์-อาทิตย์เท่านั้น
ส่วนเรื่องผู้ชายหรือแฟนหนูไม่มีหรอกค่ะ เพราะยังหา
คนถูกใจไม่เจอนั่นเอง ทั้ง ๆ ที่หนูก็โตเป็นสาวแล้ว

มีอยู่วันหนึ่งนะคะ วันนั้นเป็นวันอาทิตย์ เพื่อนหญิง
ที่อยู่ข้างห้องนั้นละมีผู้ชายคนหนึ่งมาหา ซึ่งหนูเองก็ไม่ได้
ยุ่งอะไรเขาหรอก เพราะไม่อยากเป็นก๊วยขวางอะไร
ทำนองนั้นแหละค่ะ จนกระทั่งเกือบเที่ยงเห็นจะได้ หนู
ก็ได้ยินเสียงตึงตังดังอยู่ชั้นบนเหมือนว่าคนกำลังปล้ำ
กันอยู่ ด้วยความอยากรู้อยากเห็นหนูจึงย่องขึ้นไปชั้นบน
แล้วหารูข้างฝาแอบดูค่ะ ทันทีที่หนูแนบตามองดูที่รูเท่านั้น
แหละค่ะ หัวใจของหนูแทบหยุดเต้นเลยทีเดียว เพราะ
ทั้งคู่ต่างกำลังเล่นเสียวกันอย่างเผ็ดมันที่สุด เป็นครั้งแรก
จริง ๆ ค่ะที่หนูเคยเห็นภาพอันบาดตาอย่างแจ่มชัดแบบนี้

ขณะที่หนูกำลังแอบดูนั้นพลันอารมณ์ของหนูก็ร้อน
วูบวาบขึ้นมาทันที จนหนูไม่อาจจะระงับอารมณ์ไว้ได้
จึงใช้มือไ้ลုပ်ไปมาตามลำขาของตัวเอง ส่วนมืออีกข้าง
ก็บีบเคลื่นเล่นที่ทรวงอก ครั้นหนูไม่อาจทนต่อไปได้ก็เลื่อน
มือที่ลုပ်ลำขาอยู่ขยับขึ้นมาที่เนินเนื้อของหนูที่มีขนเพชร
ปกคลุมดกดำ จากนั้นหนูก็ลองลုပ်ที่ร่องกลีบค่ะ ทันทีที่
ปลายนิ้วสัมผัสหนูถึงกับตัวเกร็งและกััดฟันแน่นเลยทีเดียว
ยิ่งไ้ขื่นลงมากเท่าไร ความสยิวหวิววาบก็มากขึ้นทุก
ขณะ จนในที่สุดหนูจึงแทรกปลายนิ้วเข้าไปอีกนิดหนึ่ง
จนไปถูกต้องกับติ่งเนื้อน้อย เพียงแรกที่ปลายนิ้วแตะถูก
เท่านั้นแหละค่ะ...ความซาบซ่าซึ่งเสียวก็ทวีขึ้น จน
ปลายนิ้วของหนูไม่อาจจะควบคุมไว้ได้อีกต่อไปแล้วนั้นละ
หนูจึงกดปลายนิ้วให้จมหายเข้าไปในร่องเนื้อจนสุดนิ้ว
แล้วชักเข้า-ออกอย่างรวดเร็ว เพียงครูเดียวเท่านั้นแหละค่ะ
เรือนกายของหนูถึงกับกริ่งเกร็งไปหมด พร้อมทั้งชาวาบ
ไปทั้งตัว และรู้สึกว่ที่ร่องเนื้อของหนูอาบด้วยน้ำเหลวลื่น
จนเต็มร่องเลยทีเดียว จากนั้นหนูก็ชักมือออก แล้วรู้สึก
เพลี่ย ๆ อย่งไรก็บอกไม่ถูกจนถึงกับย่อตัวลงนั่งอยู่ที่
ข้างฝานั้นเลย พอ นั่งพักได้สักประเดี๋ยวจอารมณ์ของหนู
ก็เกิดขึ้นอีกค่ะ ซึ่งคราวนี้หนูแอบดูเพื่อนหญิงข้างห้อง
ก่อนที่จะไปนอนบ่อนความสุขให้กับตัวเองบนเตียง เพราะ
กลัวว่าเขาจะรู้มันแหละค่ะ ครั้นเสร็จสมอารมณ์หมาย
ครั้งที่สองแล้ว หนูก็ม่อยหลับอยู่บนเตียงนั้นเลย



มารู้สึกตัวอีกครั้งก็เย็นย่ำแล้ว เมื่อหนูได้ยินเสียง
ครวญครางดังอยู่ข้างห้อง ซึ่งคราวนี้หนูเข้าใจว่าคงจะ
ดุเดือดกว่าตอนกลางวันอย่างแน่นอน เสียงเหล่านั้นยั่วชวน
จนหนูระงับความอยากรู้ไม่ได้ หนูจึงลงจากเตียงไปแอบดู
ที่รูข้างฝาผนังอีก แต่ขณะที่กำลังย่องเข้าไปนั้นแหละค่ะ
หนูซุ่มซำมไปหน่อยจึงเตะเอาขวดน้ำยาทาเล็บกระเด็น
ไปถูกข้างฝาเข้า พอหนูแนบตาดูก็เห็นทั้งคู่หันมาดูข้างฝา
ที่แอบดูอยู่ค่ะ เขาจึงมองชั่วคราวจึงเรีงรักกันต่อเหมือน
ไม่แคร์สายตาของหนูที่แอบดูเลย มีหน้าซำยังวาดลวดลาย
กันอย่างเมามันยิ่งขึ้น ส่วนหนูแอบดูได้สักครู่จึงผละมานั่ง
ที่โซฟาตัวหนึ่งในห้องนอนแล้วบรรจงป้อนความสุขให้กับ
ตัวเองด้วยปลายนิ้วอีกครั้ง



ในช่วงที่หนูกำลังเพลินด้วยการร่ายพลายนี้อยู่ นั่น
หนูคิดว่าคนทั้งสองคงจะแอบดูหนูล่ะ เพราะขณะที่จวน
จะมีความสุข จู่ๆ ทั้งคู่ก็โผล่เข้ามาล่ะ ที่แรกหนูตกใจ
แทบช็อค แต่เพื่อนหญิงก็ตรงเข้ามากระซิบบอกความ
ประสงค์ล่ะ ส่วนหนูทำอะไรไม่ถูกหรือตอนนั้น ทั้งอายุ
ทั้งกลัวไปหมดเลย แล้วเพื่อนหญิงก็ดึงมือชวนไปนอน
บนเตียงล่ะ จากนั้นแฟนของเธอก็ขึ้นมาพร้อมกับปลด
ผ้าถุงของหนูออก เสร็จแล้วเขาก็เริ่มกับหนูทันที ซึ่งเขาทำ
เหมือนกับทำให้กับเพื่อนหญิงของหนูนั่นแหละล่ะ

เขาจับลูกคลำทั่วเรือนร่าง โดยเพื่อนหญิงเป็นผู้นั่งดู
อยู่ข้างเตียง ปล่อยให้ฝ่ายชายเล่าโลมหนูให้เร่าร้อนขึ้น
ทีละน้อย ๆ จนกระทั่งเขาเห็นหนูร้องครวญครางและ
บิดกายไปมานั่นแหละล่ะ เขาก็พลิกกายขึ้นมาคร่อมร่าง
ของหนู พร้อมกับแยกท่อนขาให้ออกจากกัน แล้วเขาก็ยก
ท่อนขาทั้งสองขึ้นพาดไว้ที่ท่อนแขนของเขาล่ะ...แล้วหนู



ต้องสะดุ้งวาบและเสือกกว้างพรวด เมื่อเขาตันท่อนนั้น
เข้าไปในร่องเนื้อของหนุยาวครืด ๆ จากนั้นก็เริ่มขยับกาย
เข้า-ออกเร่งรัวให้เร็วขึ้นทีละน้อย ๆ จนกระทั่งร่างของหนู
สั่นระริกตามแรงที่เขาชอยยิก ๆ นั้นแหละค่ะ หนูจึงยัด
ท่อนแขนเขาไว้นั่น แอ่นกายพร้อมทั้งดิ้นส่ายไปมาไม่
หยุดยั้ง เพราะรู้สึกเสียวซ่าช้ำซึมซาบไปทั่วร่าง แล้วหนู
ต้องกระตุกร่างอีกครั้ง เมื่ออารมณ์เหล่านั้นทะลักหลัง
พรวดออกมาพร้อม ๆ กับเขาจนปรี๊ดลั่นเต็มร่องเนื้อ จากนั้น
เพื่อนหญิงของหนูก็ขึ้นมาร่วมอีกคนหนึ่งค่ะ โดยบอกให้หนู
เป็นฝ่ายนั่งดูอย่างเต็มตาบ้าง -

ตกลงคืนนั้นทั้งสองมานอนในห้องของหนูตลอด
ทั้งคืนเลย...นี่แหละค่ะอิเหนาโดนเอง อยู่ดี ๆ ไม่ชอบ
แต่ไม่เป็นไรหรอกค่ะ...รู้สึกว่ามันดีเหมือนกัน □

นภาพร/นนทบุรี





คนกันเอง

“เสร็จ-ขึ้นสวรรค์ทั้งเป็น...
สองถ้อยความนี้ดิฉันยังไม่กระจ่างใจ
ไม่รู้ว่ามันเป็นอย่างไร”

● ในบ้านหลังเล็ก ๆ ของเรามีความสงบสุขตลอด
เวลาสามปี หลังจากคลอดลูกชายคนแรก สามีรับพ่อมา
อยู่ด้วยเพื่อเลี้ยงหลาน เราต้องออกทำงานด้วยกันทั้งคู่
ตอนนี้แหละที่ความผิดปกติเริ่มก่อตัว

ห้องน้ำฝาไม้ของบ้านปรากฏรูเล็ก ๆ ทางด้านติด
กับครัว ดิฉันสังเกตเห็นรื้อรอยดังกล่าวในเช้าวันหนึ่ง
เป็นวันหยุด เวลาที่จะอ้อยอิ่งในห้องน้ำจึงมากกว่าทุกเช้า
เป็นรูเล็ก ๆ เหมือนเจาะด้วยตะปูตัวจิ๋ว ลองก้มมองดูก็
สามารถเห็นภายนอก ดิฉันงุนงงกับความผิดปกติอันนี้
จะว่ามันมีมานานแล้วก็ไม่น่าจะเป็นไปได้ เคยมองทาง
ด้านนี้บ่อย ๆ แต่ไม่เคยสะดุดตา จึงมั่นใจว่ามันต้องเพิ่งเกิด

มองหามือดีก็ไม่เห็นมีใคร อยู่กันเพียงผู้ใหญ่สามคน
และเด็กเล็กหนึ่ง สำหรับสามีของดิฉันนั้นคงไม่ ครั้นคิด
มาถึงผู้ใหญ่อีกคนยิ่งบาปหนัก แก่แก่เกินกว่าจะมีใจวิตถาร
ถึงเพียงนี้ ดิฉันก็ไม่ใช้ใครที่ไหน ลูกสะไภ้ของแกเอง

คนที่ดิฉันจะหาเรือได้ก็คือสามี พอเขาได้ยินความ
ที่เล่า เขาชมวดคิ้วพูดว่ารูเรอที่ไหนกัน คุณตาผาดไปแล้ว
ดิฉันบอกว่าคุณเข้าห้องน้ำลองสังเกตดูซิ ทางครัวนะ
เขาส่ายหน้า แล้วว่า ตัวอะไรมันไซละมั้ง ไม้มันเก่าก็เป็น
อย่างนี้แหละ อย่าไปสนใจมันเลย บ้านเราไม่มีใคร คน
กันเองทั้งนั้น



เพื่อไม่ต่อความยาวสาวความยืด ดิฉันจึงเอากระดาษ
กาบไปปิดไว้ที่ด้านนอก ที่แรกจะปิดด้านใน แต่มานึก
ตะขิดตะขวงใจเกรงว่าพ่อสามีจะหาว่าดิฉันไม่ไว้ใจคน
อยู่ร่วมชายคาเดียวกัน ดิฉันไม่อยากทำลายน้ำใจคนแก่
มันเกิดขึ้นโดยเจตนาของผู้ใดยังปักใจไม่ได้ หรือเกิดขึ้นเอง
อย่างสามีว่าก็ไม่รู้ แต่ถ้าคนมีใจไม่บริสุทธิ์จะมาแอบดู
และมาเจอกระดาษกาบเข้า คิดว่าเขาผู้นั้นคงกระดากใจ
บ้างล่ะ

ดังนั้นเวลาเข้าห้องน้ำ ต้องพยายามหันหลังให้ฝา
ด้านนั้น กันไว้ดีกว่าแก้ ถึงไม่มีอะไรก็ปลอดภัยไว้ก่อน

ตอนกลางคืนในห้องครัวจะปิดไฟมืด พ่อของสามี
นอนอยู่ในห้องชั้นล่าง เรานอนที่ชั้นบนพร้อมลูกชายวัย
ขวบกว่านอนด้านหนึ่ง เวลากลางคืนหน้าที่เลี้ยงลูกเป็น
ของดิฉัน

คืนหนึ่ง ราวสี่ทุ่ม อากาศร้อนอบอ้าว ก่อนเข้านอน
ดิฉันลงมาจะอาบน้ำอีกครั้ง มันเหนียวตัวจนนอนไม่ลง
เห็นเงาตะกุ่มของใครคนหนึ่งยืนอยู่ตรงระเบียง ได้ยิน
เสียงกระแอมไอจึงรู้ว่าเป็นพ่อของสามี ดิฉันถามว่าพ่อ
ยังไม่นอนอีกหรือ แกตอบจากความมืดว่ามันร้อน นอน
ไม่หลับเลยออกมาเย็นรับลมเย็น ๆ เดียวว่าจะนอนอยู่แล้ว
พอดิฉันจะเข้าห้องน้ำแกก็ขยับเดินไปทางห้องนอน



ดิฉันแถมประตูห้องน้ำดูกระทั่งร่างนั้นลับหายเข้า
ประตูห้องนอนไป ทำให้หมดกังวล อาบน้ำอย่างมีความสุข

ดิฉันมีนิสัยอยู่อย่าง อาบน้ำกลางคืนที่ไร มักจะ
อดสังเกตเรือนร่างของตัวเองไม่ได้ เฝ้ามองด้วยความ
ภูมิใจ เพื่อนวัยเดียวกัน มีดิฉันเท่านั้นที่ยังได้รับคำชม
อยู่เสมอว่าไม่ยอมแก่ แม้อายุจะย่างสามสิบสองเข้าไปแล้ว
ยังพริ้งอยู่ทุกเมื่อ

ความจริงดิฉันก็ไม่ได้รักษาสุขภาพหรือตีมนมเนย
อย่างคนอื่นเขา ก็กินตามปกติเคยเป็นมา บางทีอาจจะ
เป็นเพราะดิฉันไม่สับอบซ้ำจากการกระทำของสามี
เขาเป็นคนมีอารมณ์จัดก็จริง แต่ก็ไม่คงทน ใช้เวลาเพียง
ห้านาทีก็สบายไปแล้ว ไม่เหมือนกับบางคนที่เคยได้ยีน
เพื่อน ๆ พูดถึง เพื่อน ๆ เล่ากันว่าสามีของพวกเขาบางคน
ตั้งเครื่องชั่วโมงแน่ะ ไม่รู้ทำเข้าไปได้ยังไง มีระบบหมดหรือ
ดิฉันได้ยีนแล้วขนลุก ภาวนาว่าอย่าได้เจอกับตัวเองบ้างเลย
ไม่ไหวแน่!

ในการพูดคุยแบบเปิดอกในบรรดาเพื่อนสนิท เขา
มักถามถึงความสุขในการหลับนอน พวกเขามีความสุข
กันมาก คนหนึ่งพูดว่า เสรีทุกที เธอเอ๋ยขึ้นสวรรค์ทั้งเป็น
เชียวล่ะ

เสรี-ขึ้นสวรรค์ทั้งเป็น...สองถ้อยความนี้ดิฉัน
ยังไม่กระจ่างใจ ไม่รู้ว่ามันเป็นอย่างไร แต่ไม่กล้าถาม
ยังเงี่ยหูฟังพวกเขาสนุกปากกันต่อไป

นาน ๆ นิดินะ-คนหนึ่งพูด หล่อนเป็นคนเปรี้ยวอยู่
สักหน่อย แต่งหน้าเข้ม หุ่นเช็กชื่อยาบอกใคร ขณะพูด
หล่อนคืบมวนบุหรืในหว่างนิ้วและนั่งกระดิกปลายเท้า
ที่ไขว่ห้าง

ตัวอย่างไรดิฉันก็ไม่วู้จักนั้นแหละเพราะไม่เคยเจอ
พอเขาหัวเราะกัน ดิฉันก็ยิ้ม ๆ เพราะความถนัดชัดเจน
เทียบพวกหล่อนไม่ได้ เก็บมาคิดก็ปวดหัวเปล่า ๆ สาม
ดิฉันจะรู้เรื่องแบบนี้บ้างหรือไม่ก็ไม่รู้ ดิฉันยอมรับว่า
ซื่อายเกินกว่าที่จะซักถามเขา

คืนนั้นพออาบน้ำขึ้นมา สามีนอนรอทำอยู่แล้ว เป้า
กางเกงนอนของเขาพุ่งสูง มองร่างของดิฉันจากเตียงแล้ว
พยักหน้าปลางบอกว่าเร็ว ๆ หน่อย ลูกหลับแล้ว

ไม่เอา!-ดิฉันบอกตอนเขาเข้ามาโอบกอด ดับไฟ
ก่อน-ดิฉันสั่ง เขาทำอิดเอื้อนจะไม่ยอมปิดไฟ

เขามักเป็นอย่างนี้ แต่ดิฉันไม่เคยตามใจเขาสักครั้ง
มันบัดสีบัดเถลิงเกินไปที่จะมาแก้ผ้าแก้ผ่อนกลางแสงไฟ
ไม่ใช่เด็กกันแล้ว

บอกแล้วเขาเป็นคนไม่คงทน เพียงไม่กี่นาทีก็นอนแผ่
แล้วสักครึ่งชั่วโมงก็กวาดิฉันอีก

เป็นบางครั้งเท่านั้นที่เขาเป็นอย่างนี้ เท่าที่สังเกตดู
ระยะนี้ออกจะถี่ ไม่รู้เป็นไง

เรื่องรูที่ข้างฝาห้องน้ำเริ่มเลื่อนไปจากความระแวด
ระวังของดิฉัน อาบน้ำได้ตามสบายอย่างแต่ก่อน ไม่รู้สึก
ว่ามีอะไรผิดปกติเลย เราคิดมากไปเอง

คืนนั้นยังหวัค้ำ พ่อของสามีออกไปข้างนอก แก่ว่า
จะไปซื้อยาสูบ แกสูบบุหรี่แบบเป็นตั้ง ดิฉันเพิ่งกลับจากงาน
ลงมาอาบน้ำ ปล่อยให้ลูกอยู่กับสามีที่ข้างบน ตอนที่ลงมา
เห็นแกนอนดูดนมเพลินอยู่ สามีกำลังอ่านหนังสือพิมพ์
รายวันฉบับบ่าย

กำลังเพลินกับน้ำเย็น ๆ สดชื่นอยู่ในห้องน้ำ จะเสร็จ
อยู่แล้ว แว่วเสียงลูกร้องจากชั้นบน และมีเสียงคนพูดกัน
อยู่ทางห้องครัว เสียงคล้าย ๆ พ่อสามี ได้ยินแกว่า-มึง
ทำอะไรของมึงวะมิด ๆ ไฟฟีนก็ไม่เปิด

ดิฉันนึกถึงรูที่ข้างฝาแล้วก็ขนลุกชูขึ้นมาทันที
พลางคิดในใจ นึกว่าใครที่ไหน--คนกันเองนะนี่ □

มณฑา/ชมพร



คลังอารมณ์

“สิ่งที่เคลื่อนไหวอยู่ในห้องนั้น
เป็นการเรงรักที่พิสดารเหลือเกิน...”

● อารมณ์เพศและการร่วมรักของคนเรามีหลายอย่างด้วยกัน บางคู่เร่าร้อน บางคู่แผ่วเบานุ่มนวล แต่สิ่งที่เกิดขึ้นในอารมณ์ของดิฉัน เวลาที่มีความต้องการทางเพศจะผิดแผกแตกต่างจากธรรมชาติมากค่ะ และออกจะพิสดารไม่เหมือนชาวบ้านเค้าเลย

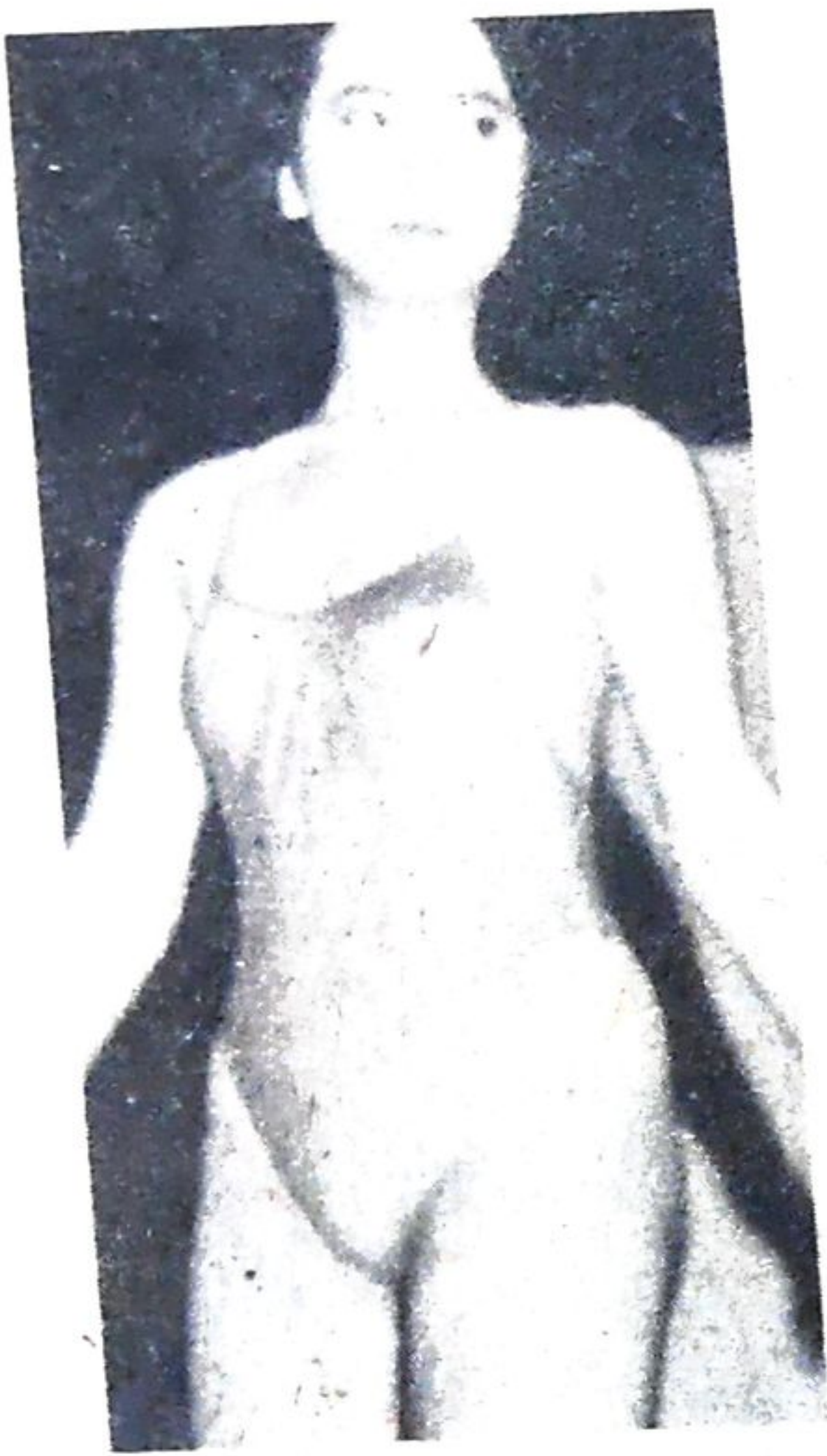
ต่อมาดิฉันก็พอจะรู้ว่า ตัวเองเป็นคนวิปริตทางเพศไปเสียแล้ว ทั้งที่เมื่อตอนเริ่มเป็นสาวรุ่นนั้น ดิฉันไม่เคยเป็นเช่นนี้เลย อาจจะเป็นเพราะดิฉันเคยเห็นการร่วมรักแบบวิถิตถารมาก่อนก็ได้ ความรู้สึกเหล่านั้นจึงสั่งสมอยู่ในจิตใจเรื่อยมา...ดิฉันจะเล่าให้ฟังค่ะ

เมื่อครั้งที่ดิฉันเริ่มเป็นสาว แม่เป็นม่ายเพราะพ่อเสียชีวิตลงไป อยู่ต่อมาได้เพียงปีเดียว แม่ก็มีผู้ชายคนใหม่มาติดพัน จนผู้ชายคนนั้นเข้ามาอยู่ร่วมชายคาในฐานะพ่อเลี้ยงของดิฉันค่ะ และการที่เขาอยู่กับแม่นี้แหละ ที่ทำให้ดิฉันเห็นสิ่งต่าง ๆ ระหว่างแม่กับชายคนใหม่มากมาย

อย่างในคืนหนึ่ง...ไม่ดึกมากนัก ดิฉันยังไม่นอนหลับ เพียงแต่นอนอ่านหนังสืออยู่บนเตียง ขณะที่กำลังอ่านหนังสืออยู่นั้นก็ได้ยินเสียงดังมาจากห้องของแม่ ซึ่งเป็นเสียงตบตีกันค่ะ ก่อนที่จะมีเสียงร้องครวญครางติดตามมา เพราะเสียงมันรบกวนความรู้สึกและชวนสงสัย - ดิฉันจึงลงจากเตียงแล้วแอบตาที่รูหนึ่งข้างฝา เพ่งสายตาไปในห้องของแม่

ภาพที่ดิฉันเห็น ทำให้จิตใจตื่นเต้นไม่เป็นจังหวะ
ระทึกตึกตักเหมือนหัวใจจะกระดอนออกนอกอกเช่นนั้น
แหละค่ะ เพราะสิ่งที่เคลื่อนไหวอยู่ในห้องนั้น เป็นการ
เรีงรักที่พิสดารเหลือเกิน...โดยแม่มัดมือฝ่ายชายไว้
หลังไว้ ทั้งคู่เปลือยเปล่า เมื่อชายคนใหม่ของแม่นั่งคุกเข่า
แม่อก็หยิบเชือกอีกเส้นหนึ่งฟาด จนขาบิดงอด้วยความ
เจ็บปวด พอได้สักพักหนึ่งแม่อก็หยุดโบย แล้วเดินเข้าไปหา
เมื่อเดินเข้าไปจนใกล้ก็แอบโศกอันนินนุไปทีไบน้า
ของฝ่ายชาย โดยฝ่ายชายยื่นหน้ามาจูบตรงนั้นพอดี พลัง
แลบลิ้นเลียที่โศกเนื้อแล้วซ่อนไขปลายลิ้นพัลวัน ส่วนแม่
เช็ดหน้าหลับตาปี ส่งเสียงครางกระเส้า และตะโปกอัน
ผายย้อยก็ชักย้ายไปมาตลอดเวลา

สักครู่แม่อก็แก้เชือกที่มัดมือออก โดยให้ฝ่ายชาย
เป็นผู้กระทำ แม่ผูกมัดมือไว้หลังให้นั่งคุกเข่า ครั้นเสร็จ
ฝ่ายชายก็ลงแฉับเบา ๆ ไม่นานนักคนรักของแม่อก็เอาท่อน
เนื้อดำใหญ่มาจ่อที่ปากให้แม่อดูดดื่มคล้ายเด็กเพลินกับ
แท่งไอติมไม่มีผิด ไม่นานดิฉันก็เห็นมีน้ำสีขาวข้นพุ่ง
ออกจากท่อนเนื้อจนเประปากของแม่ พลังแม่อก็แลบลิ้น
ออกมาเลียอย่างเอร็ดอร่อย เมื่อเสร็จสิ้นแล้วฝ่ายชายก็
แก้มัด อ้อมแม่อขึ้นไปนอนบนเตียง จากนั้นฝ่ายชายก็ขึ้น
โซยกอย่างดุเดือด เรียวแรงที่กระหน่ำลงแต่ละคร้งข้าง
รุนแรงเหลือเกิน จนแม่อบิดกายไปมาตลอดเวลาและครวญ
ครางไม่หยุดปาก



นั่นแหละค่ะคือสิ่งที่ดิฉันเคยเห็นมา และหลังจาก
วันนั้นจิตใจของดิฉันก็เฝ้ายากจะเห็นภาพที่ว่าอยู่รำไป
เวลาแม่วิ่งสวาท ดิฉันจะต้องแอบดูทุกครั้ง

จนกระทั่งดิฉันเข้าวัยสาวและมีแฟน แล้วในคืนหนึ่ง
ขณะที่กำลังจะเสียสาว แฟนของดิฉันก็เริ่มเล่าโลม แม้
จะทำยังไงแต่อารมณ์ของดิฉันไม่มีเลยคะ เพราะความ
รู้สึกในตอนนั้นอยากให้เขาทำเหมือนอย่างที่เราทำจริง ๆ
ในที่สุดดิฉันก็ขอร้องให้เขาลงมือ โดยบอกให้ตบตีดิฉัน
ก่อน ทันทีที่เขาตบหน้าผาดใหญ่ อารมณ์ของดิฉันก็เริ่ม
เร่าร้อนขึ้นทีละน้อย ๆ หลังจากตบตีดิฉันก็อ่อนวอนให้
เขามัดมือมัดเท้า แฟนก็ทำตามคะ โดยเอาแท่งเนื้ออัน
ใหญ่ยาวให้ดิฉันอมจูบเล่น ครั้นความรู้สึกของดิฉันมีอาจ
ทนไหวต่อไปได้ จึงบอกให้เขาแก้มัด จากนั้นเราสองก็
ขึ้นไปบนเตียง



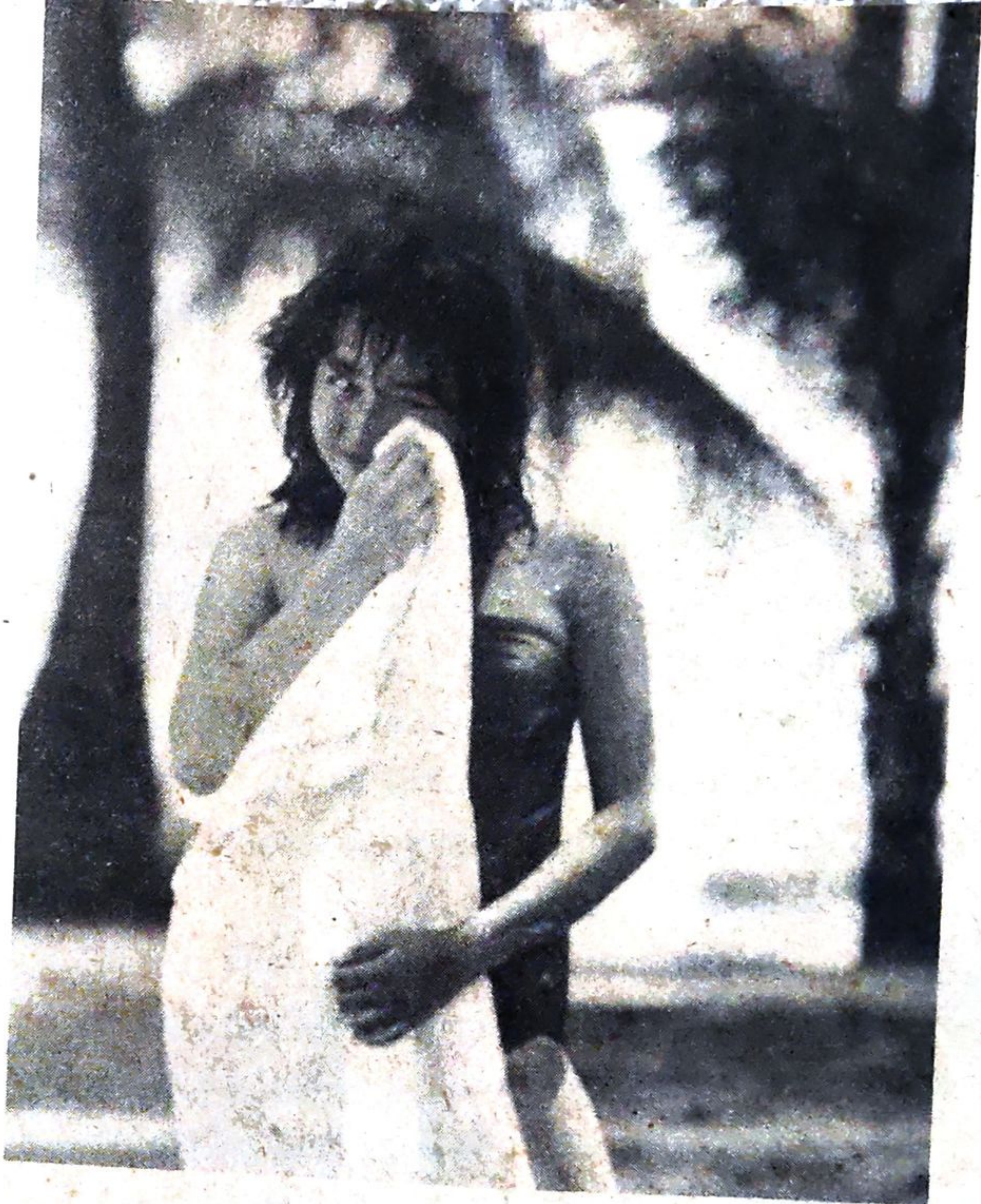
เมื่อแฟนรู้ถึงความต้องการของดิฉันเป็นอย่างดีแล้ว เขาก็ลงมือเล่าโลมอย่าหนักหน่วง บดรสจูบไปทั่ว พลาสองมือก็คลึงเคล้นตามทรวงอกและไม่ว่าจะเป็นชอกเล็กหลีบน้อย จนดิฉันรู้สึกสะท้านเยือกด้วยความซาบซ่าน ร่ำร้องออกปากตลอดเวลา เมื่ออารมณ์คุโชนเต็มที เขาก็บรรเลงเพลงเสียวให้ทันทีในท่วงทำอันนุ่มนวลและโลดโผน แรงกดแต่ละครั้งทำให้เตี้ยลั่นเอี้ยดอ้าด ส่วนดิฉันได้แต่พลิกหน้าไปมา บิดร่างและร่ายรอนสะโพกรองรับไม่หยุดยั้ง จนกระทั่งเปลวไฟในอารมณ์ของดิฉันโดนสายน้ำราดรดจนเยิ้มหยาดนั้นแหละค่ะ ดิฉันจึงกอดเขาแน่นแล้วปล่อยเสียงเครื่องมืออื่นคล้ายเสียงหายใจหอบ ๆ ออกมาเบา ๆ แล้วทุกสิ่งก็ลงเอยกันด้วยดี

นับตั้งแต่ครั้งแรดเป็นต้นมา เวลาดิฉันร่วมรักกับแฟน เราสองจะทำเหมือนอย่างที่ไม่ทำไม่มีผิดค่ะ...

ชนาพร/กทม.



S 40・5月18生まれ、20歳。ドラマ「毎度おさわがせします」(TBS系)、「隣りの稲妻」(日本テレビ系)、映画「サ・サ・サ」(東映系)、新曲「最近のムスミ」(3月発売予定)、そしてこの写真集と、なんたってマルチ活躍中のしのぶだ。春にはTBS系「早稲田園」にも出演決定。まずはレターで応援を。B 90・W 62・H 53。あて先は〒100東京港区赤坂9-6-29 パシフィック乃木



เด็กขยัน

“ผมลดตัวลงมาปลดเปลื้องสิ่งพันธนาการ
ตัวเอง เธอขยันหาเพียงหน้อยเดียวก็เข้าที่”

● เรียนยังไม่ทันจบ มศ. 5 ผมก็ต้องระเห็จออกมา เพราะความไม่เอาถ่าน รักโรงหนังมากกว่าโรงเรียน และชอบอ่านหนังสือไปมากกว่าตำรับตำรา

ผมเป็นลูกคนจีน ตามธรรมเนียมลูกคนจีนมักจะขยัน ทั้งการเรียนและการงาน แต่มันก็ไม่แน่นอนเสมอไปใช่ไหมครับ คนเราไม่เหมือนกัน เพื่อน ๆ ในตลาดของผมก็มีทั้งดีมากและดีน้อยคละเคล้ากันไป

ในเมื่อผมไม่เอาถ่านเรื่องการเรียน เตี้ยก็มอบหน้าที่ให้ผมเป็นคนขับรถส่งของตามร้านต่าง ๆ ร้านเราเป็นธุระจัดส่งให้ถึงที่ ด้วยรถตู้สีขาวนวล ผมขับตระเวนมันไปทั่วตลาดและตามร้านของชำชานเมือง พอบ่ายหน้อยก็จะมาหยุดแวะบ้านเด็ก(หญิง)ที่อยู่ข้างวัด ทำธุระที่นั่นสักสองสามชั่วโมงแล้วก็ขับกลับร้าน เป็นอย่างนี้เสมอมา

วันนี้ก็เช่นกัน ผมเอารถจอดไว้ข้างนอกในลานวัด แล้วเดินเข้าซอยมาหน้อย ปรากฏว่าโอกาสดีเปิดให้อีกตามเคย

ที่นี่เป็นห้องเช่า ชั้นสองนี้อยู่กันสี่ห้อง เด็กผมอยู่กับพ่อของเธอที่ทำงานในโรงพยาบาล อยู่กันสองคนเท่านั้น แม่เธอหนีไปมีคูใหม่ ส่วนพี่สาวอีกคนก็แต่งงานไปอยู่กับสามีอีกจังหวัดหนึ่ง

พ่อเธอออกไปทำงานตอนเช้าและกลับในตอนเย็น เธอบอกว่าบางวันก็เมามา โดยเฉพาะวันเงินเดือนออก ผมเองพยายามหลบอย่างที่สุด ไม่ยากเจอหน้าบ่อย ๆ เกรงจะทำพิธีให้แกจับได้ ว่าแอบกินไข่แดงลูกสาวเข้า ให้แล้ว คนเราเมื่อมีความผิดแล้วมักมองหน้ากันไม่สนิท

เด็กของผมเป็นคนผิวคล้ำ เนื้อแน่นเปรี้ยะตามแบบ เด็กสาววัยสิบเจ็ดสิบแปด ก้นบ้อเริ่มเต็ม หน้าอกล้นยก ทรงสุขภาพดีเลิศ ตาพองและริมฝีปากออกแดง ๆ ไว้ผมชอยพองาม เวลาจะพูดอะไรให้ฟังมักกระแซะเข้ามาใกล้ ๆ แล้วเมื่อนั้นแหละที่จะพูดกันไม่รู้เรื่อง เพราะผมไม่ค่อยได้ฟัง มัวแต่ใช้มือคุยอยู่กับส่วนเว้าส่วนโค้งของเธอเสียมากกว่า

ขณะนี้ห้องต่าง ๆ ไม่มีคนอยู่ ไปทำงานกันหมด ผมพูดกับเธอได้สองสามคำก็มาถึงชั้นตอนที่เคย ๆ

วันนี้เธอนุ่งกางเกงขาสั้น ชนิดปลายขากว้างและสั้นเต๋อ สวมเสื้อยืดยึดสีชมพูไม่มีแขน เป็นผ้ายืดยึดชนิดบาง แลเห็นปลายถันชี้ขึ้นคันเด่นขึ้นมาสองจุด เธอไม่ได้ใส่เสื้อชั้นใน ผมเอื้อมมือไปคลึงเล่น จากจุดหนึ่งลามปามไปยังอีกจุด

ตอนนั้นเรานั่งกันอยู่บนเตียง เป็นเตียงขาเหล็กแบบพื้นเป็นกระดานอัดหนา ๆ เวลาขึ้นไปทำอะไรกันบนนั้นมักเกิดเสียงครางออดแอดตลอดเวลาเคลื่อนไหว เราจึงมักลงมาอาศัยพื้นกระดานห้อง แต่มันก็ทำให้ผมเจ็บหัวเข่า ต้องเอาผ้าห่มของเธอมารอง



ผมโอบเอวเธอไว้ ลามมือลงไปยังต้นขาอวบอืด ลูบ
ไปไล้มาอยู่สักพัก พร้อม ๆ กับมือข้างบนก็หายเข้าไป
ในชายเสื้อเรียบร้อย เห็นแต่ขยุ้ม ๆ เหมือนบู่ไต่เท่านั้น

มือล่างผมไหลเลยเข้าไปใต้ชายคากางเกง เพียง
ปลายนิ้วสัมผัสสริมฐาน ก็รู้ได้ทันทีว่าเธอไม่ได้นั่งกางเกง
ชั้นใน แสดงว่าเตรียมตัวไว้พร้อมพร้อม พร้อมที่จะ
ให้ผมเปิดฉากได้ทันที

ผมเลยปลายนิ้วไปถึงความชุ่มชื้นในพงหญ้า มันเอ่อ
เปี่ยมท้นอยู่แล้ว เธอค่อย ๆ เอนร่างลงเหยียดยาว ผมดึง
ขอบยางยัดลากลึงบังตาออกมาตามรีวขา พอเห็นถนัด
แม้จะเคยเห็นอยู่บ่อย ๆ แต่ผมก็อดไม่ได้ที่จะคลึงฝ่ามือลง
ไป พร้อมทั้งฝั่งบางปลายนิ้วจมหาย

ผมลดตัวลงมา ปลดเปลื้องสิ่งพันธนาการตัวเอง
เธอขยับขาเพียงหน่อยเดียวก็เข้าที่ เตี้ยเริ่มส่งเสียง ค่อย ๆ
ดงหนักแน่นขึ้น ต้องเปลี่ยนมาบนพื้น เธอเอาผ้าห่มมาปู
ที่แรกผืนเดียวไม่หนาพอ ผมยังเจ็บเข้าอยู่ ผมจึงดึงผืนที่
สองลงมา ได้ยินเธอร้องห้ามว่านั่นของพ่อ อย่าเอามา

แต่ผมไม่มีเวลารับฟังหรือโต้ตอบ เธอมาพับรอง
เข้าทั้งสองข้าง เธอเลยพูดอะไรไม่ออก

ความจริงเราจะเอาที่นอนลงมาก็ได้ แต่เราเกรงว่า
หากพ่อของเธอเกิดพรวดพรวดเข้ามาแล้วเราจะกลับตัว
ไม่ทัน ที่นอนแบบเต็มห้อง เราก็หมดทางแก้

ผมเหงื่อท่วมตัว เป็นหน้าร้อน ในห้องแคบนี้ยิ่งร้อน
ทั้งน้ำเหงื่อและความชื้นชุ่ม-ชุ่มโชกไปทั่ว เมื่อมีความ
เหลวสิ้นมาก ๆ แล้วทำให้ไม่หนีบใน ผมมองหาอะไรมาซับ
สิ่งเหลือใช้เหล่านั้นออกไปเสียบ้าง

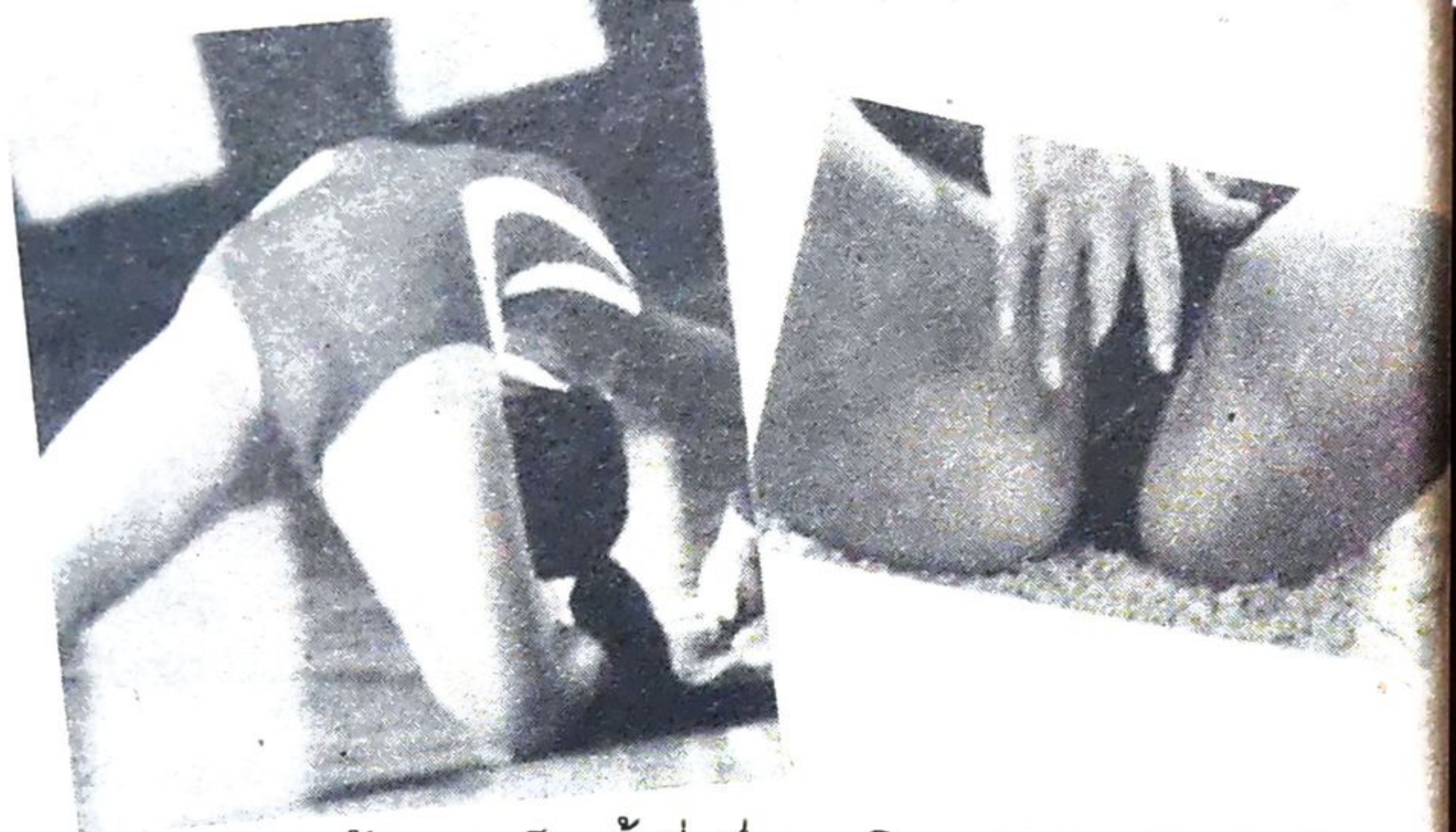
ทิชชูก็หมดพอดี ด้วยความมั่งง่าย ผมแอบเอาผ้าห่ม
ผืนที่รองเข้ามาใช้ประโยชน์ โดยที่เธอไม่ทันสังเกต เพราะ
เอาแต่หลับตาปี

ผมเดินเครื่องต่อ ไน้มตัวลงไป ค่อย ๆ ถอดเสื้อของ
เธอออก ผมพุบหน้าลง ไล่ปลายลิ้นโลมลูบปลายชู้ชั้น จวัด
เฉวียนพันพาดเป็นการใหญ่ทั้งข้างซ้ายข้างขวา และใน
เวลาเดียวกันนั้น เธอก็มิได้หยุดนิ่ง ยังคงทำหน้าที่อย่างเดิม

บ่ายวันนั้นผมได้เพียงสองครั้งก็หืดแทบขึ้นคอ ต้อง
ขอตัวเธอกลับก่อนที่เธอจะเป็นฝ่ายรุกรานผม เพราะผม
รู้ยู่่ว่าแค่นั้นเธอยังไม่พอใจหรอก เคยตั้งสามเธอยัง
สะกิดอีก ๆ

ผมหายหน้าไปสามวัน กลับมาอีกทีก็วันศุกร์ เป็น
ยามบ่ายที่อากาศร้อนเช่นเคย ความร้อนทำให้อารมณ์
หงุดหงิดง่าย ไม่ค่อยมีสมาธิ จิตใจมักวอกแวก ทำการ
สิ่งใดมักไม่ได้ผล หรือได้ผลไม่ดีเท่าที่ควร

ผมเอาผ้าห่มสองผืนมารองอย่างเคย เธอห้าม แต่
ผมไม่ฟัง



หลังจากเสร็จครั้งที่หนึ่ง เธอโกรธผมมาก แสนงอน
ไม่ยอมให้ผมเริ่มอีก กระพืดกระเพียดหอบผ้าห่มสองผืน
ลงไปชัก เพราะว่าผมแอบเอามันใช้ประโยชน์อีกนั่นแหละ

ในตอนที่เราลงไปชักผ้าอยู่นั้น ผมนั่งปล่อยอารมณ์
ตามลำพังอยู่ที่ระเบียง พยายามสะกดใจที่โมโหให้คลายลง

ต้องสะดุ้งเมื่อได้ยินเสียงใครคนหนึ่งพูดกับเธออยู่
ข้างล่างตรงกอกน้ำ พังดูก็จำได้ว่าเป็นเสียงพ่อของเธอ
พิมพ์่า ๆ อะไรผมฟังไม่ค่อยถนัด แต่รู้สึกว่าจะ
มีความไม่พอใจอยู่ด้วย

เดี๋ยวแกจะต้องขึ้นมา ผมพยายามปั้นสีหน้าให้เป็น
ปกติและซื่ออย่างที่สุด จริงใจที่สุด

แกขึ้นมาพร้อมด้วยลูกสาว ผมยกมือไหว้อย่างนอบ
น้อม แกรับไหว้แล้วก็ปรารภกับผมว่า...

ดูซิ-อีลูกคนนี้นั้นขยันเกินไปแล้ว ผ้าห่มนั้นเมื่อสอง
สัปดาห์ก็ชักไปที่แล้ว มาวันนี้ชักอีกแล้ว -ดูมันซี!

ผมมองผ่านแกไปสบตากับเธอซึ่งยืนอยู่ข้างหลังพ่อ
หน้าตาของเธอเหมือนกำลังจะกินผม.□

เซียง

พิษณุโลก



วันดีของศรีภรรยา

“พอโผล่ถึงประตูรั้วก็ต้องยืนตะลึง
นั้นเมียเราทำไมถึงได้พีเรนอย่างนั้น”

● พูดถึงเมียผมแล้วก็อ่อนใจ คุณเธอช่างไม่มีวัน
อื้มออก ชนิดครั้งเดียวไม่เคยพอ จนผมสุดจะทันทน
ต้องเดินทางแก้ไขให้ทุเลาลงบ้าง

ปีนี้เราต่างอายุอย่างสี่สิบ ความเป็นอยู่สบาย ผม
รับราชการทำงานเลี้ยงครอบครัวเพียงคนเดียว ทั้งครอบ
ครัวก็มีเราเพียงสองคน ไม่มีลูก ไม่รู้ใครเป็นหมั้น เคย
ไปตรวจ หมอก็บอกว่าทั้งสองฝ่ายปกติ

ผมแอบคิดเล่น ๆ ว่า เพราะเหตุที่เราไม่มีลูกนี่แหละ
ทำให้ให้เมียผมสะกิดผมอยู่เรื่อย เป็นเพราะเธอสบายใจ
ไม่มีใครทำให้ขุ่นข้องและภาวระรับผิดชอบก็ไม่มี ไม่ห่วง
หน้าพะวงหลังกับเรื่องใด ๆ แถมกลางวันมีเวลาพักผ่อนเต็มที่
กลางคืนจึงมีพลังแรงสูง

แต่ผมมาแปลกใจว่าทำไมเพิ่งมาเป็นเอาเมื่ออายุอย่าง
สี่สิบ

เมื่อก่อนนี้คอยแต่จะหาทางหลีกเลี่ยง ง่วงนอนบ้าง สะ
ปวดหัวบ้าง ไม่มีอารมณ์บ้าง แล้วแต่เธอจะสรรหาคำแก้
ตัวมากล่าว

มาคราวนี้กลับกลายเป็นผมต้องหาเหตุมาอ้าง เพื่อ
หลบหลีกความต้องการของเธอ คิดแล้วมันก็แปลกดี มัน
กลับตาลปัตรไปได้อย่างไรนะ



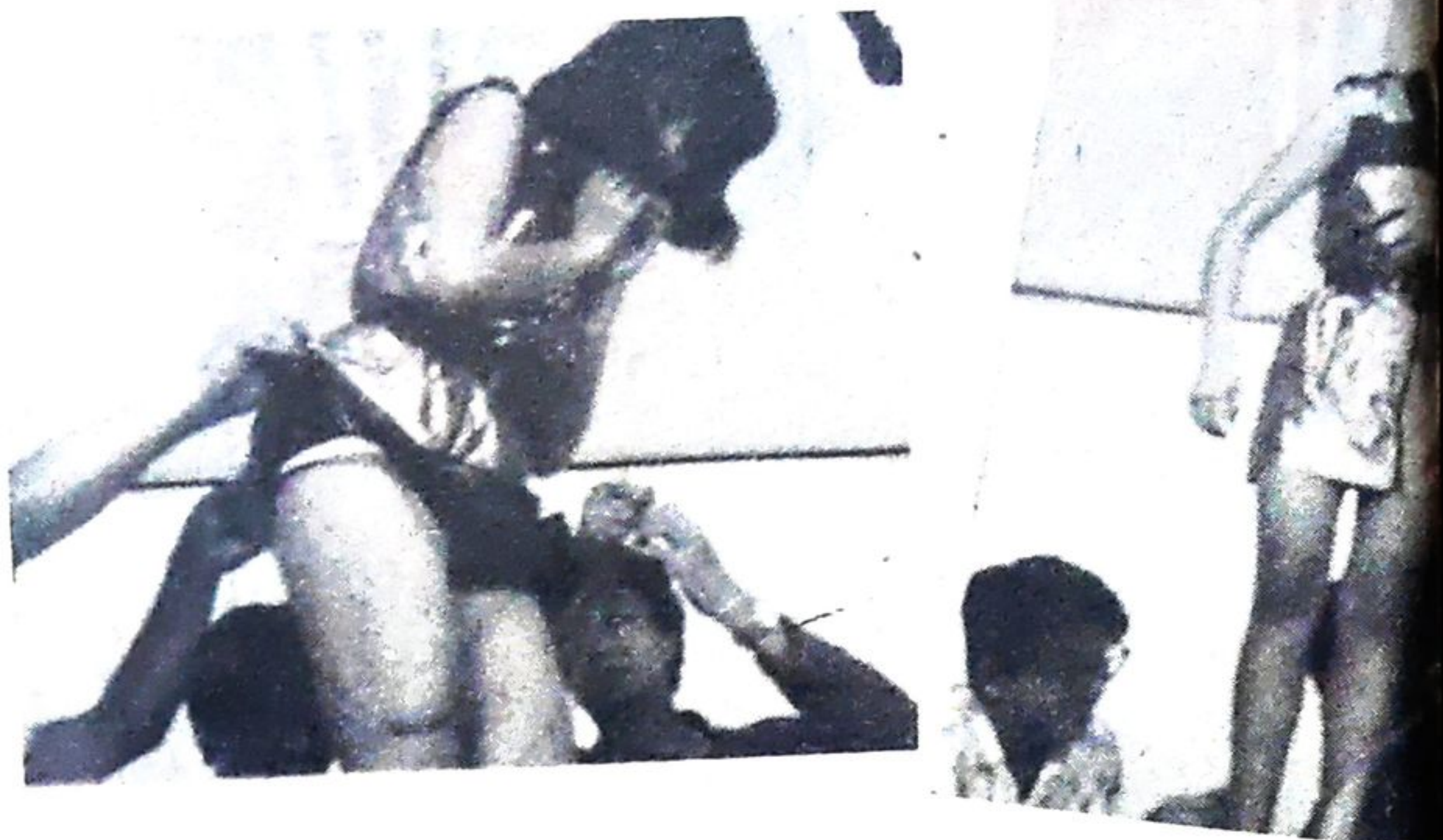
ช่วงนี้ผมมักถูกเจ้านายเฟ่งเล้ง เนื่องจากเวลาทำงาน ชอบฟุบหลับกับโต๊ะ ท่านเคยมาปลุกถามว่า ไม่สบายหรือ ใจ ผมเงยหน้าตอบว่าเปล่า เพียงแต่เพลีย ๆ และมีอยู่วันที่ ท่านโกรธมาก ท่านมาปลุกผมถึงสามครั้ง และพูดจาว่าเอา แรง ๆ จนผมหน้าชา แต่พอคล้อยหลังท่าน ผมก็เพลอจิบ อีกจนได้

ผมจำสาเหตุของความง่วงงุนในวันนั้นได้ดี!
คือมันยังงี้...

เย็นวันนั้นเลิกงาน แล้วผมกลับบ้านเร็วเป็นพิเศษ มาถึงก็ตรงเข้าครัว เพราะได้กลิ่นหอมเหมือนผัดพริกเนื้อ มันหอมฉุยเย้ายวนกวนน้ำลายและกระเพาะอย่างยิ่ง กะ ฟาดข้าวร้อน ๆ เสี้ยก่อนค่อยอาบน้ำอาบท่า

พอโผล่ถึงประตูครัวก็ต้องยืนตะลึง นั่นเมียเราทำไม ถึงได้พิเรนอย่างนั้น สวมชุดชั้นในเพียงสองชิ้นทำอาหาร นี่เธอเสียสติไปแล้วหรือ หรือว่าเป็นวิธีทำเสน่ห์อีกแบบ หนึ่ง ที่เขาเรียกว่า หงส์ร้อนมังกรรำอะไรทำนองนั้นหรือ เปล่า

เธอยังไม่รู้ตัวว่าผมมายืนดูอยู่ข้างหลัง ยังคงสาละวน กับอาหารมือเย็นต่อไป พลังปากก็ครวญเพลงหงิง ๆ ดูท่า เธอจะสุขใจอย่างมาก



ผมมองแผ่นหลังขาวเกลี้ยงเกลาของเมียร่างท้วม
ค่อย ๆ ลดสายตาลงมาถึงตะโพกอันขยายใหญ่ และเลยไป
ถึงช่วงขาอันอวบขาวอ่องฉ่อง ด้วยความที่เธอเป็นร่าง
แบน อะไร ๆ มันจึงแผ่กว้างไปหมด

แม้จะอยู่กินกันมานาน แต่เมื่อมาเจอกันในสภาพ
อย่างนี้มันก็อดที่จะเกิดอารมณ์ชนิดพิเศษขึ้นไม่ได้

ตอนหนึ่งเธอก็ม้วนตัวลงหยิบอะไรบางอย่างจากชั้นวาง
ของล่างสุด ในขณะที่เธอโค้งโค้ง บั้นท้ายของเธอโด่งหัน
ให้ผมเต็มตา ผมมองลอดต่ำลงไปเล็กน้อยก็เสียใจ
ปลาบ รีบจรดฝีเท้าก้าวเข้าไปหาแล้วปาดฝ่ามือตรงบริเวณ
ที่เตะตา

เธอสะดุ้งเงยหลังขึ้นพูดว่า เล่นอะไรก็ไม่รู้ ตกใจหมด
เลยย้อนถามว่าแล้วเธอเล่าเล่นอะไรอยู่ เธอหน้าแดง ๆ
แล้วบอกว่าเปล่า ผมพูดต่อว่าเปล่ายังไงก็เห็น ๆ อยู่ เธอเลย
บอกว่าร้อน

ผมเลยพูดว่าผมก็ร้อน และชักชวนเป็นนัย ๆ ว่า เรา
มาแก้ร้อนกันเสียหน่อยดีไหม ผมเห็นเธอยิ้มอย่างถูกใจ
แล้วก็ก้มตัวหาบางอย่างอีกครั้ง



ผมรีบปลดเข็มขัด รูดซิป และปลิ้นกางเกงในเอา
เพื่อนร่วมงานออกมา แล้วรูดเจ้าสิ่งปกปิดบนท้ายของเธอลง
อย่างรวดเร็ว ทั้งหมดนี้ผมทำอย่างว่องไวทั้งสิ้น ชนิดเธอ
ไม่ทันตั้งตัว

มือหนึ่งจับเพื่อนยากของผมถูไถไซ้ชอนชายหาดอัน
กว้างใหญ่ และอีกมือกดหลังเธอไว้เพื่อเป็นการยับยั้งไม่ให้
เงยในเวลานี้

เธอก็เหมือนเห็นดีด้วย เอี้ยวคอเหลียวหน้ามามอง
ด้วยสายตาเข้าใจแล้วก็จับยึดชั้นวางของไว้แน่น

ผมเล่าโลมอยู่เพียงครู่ครึ่งของเธอก็ติด มันแสดง
อาการออกมาทางเสียงกระเส้าของเธอและความชุ่มชื้น
ของสถานที่ ดังนั้นผมจึงปล่อยมือเพื่อนเข้าไปสำรวจ
ตรวจตราอย่างลึกซึ้ง

เย็นนั้นเรากินอาหารกันอย่างอร่อยเหาะและมัน
ทำให้เธอติดใจในรสชาติ กลางคืนก่อนนอนเธอจึงชวนผม
มาที่ห้องครัวอีก

เท่านั้นยังไม่ ตอนเช้าก่อนผมจะออกไปทำงาน เธอ
ยังสะกิดและจูบมือผมเข้าครัวอีกครั้ง เลยทำให้ผมปฏิบัติ
งานหลวงแบบหลับ ๆ ตื่น ๆ อยู่ตลอดวัน

ผมนึกดำตัวเองที่อุตริริเริ่มสิ่งแปลกใหม่ให้เธอลี้ม
ลอง เพียงลำพังธรรมดา ๆ ก็จะไม่ไหวอยู่แล้ว

คนเราเมื่อเรียนผูกแล้วก็ต้องเรียนแก้ไขใหม่ครับ
ผมคิดหาเส้นทางข้ออ้างเพื่อว่างเว้นเสียบ้าง ในที่สุด
ก็พอจะมองเห็นเลา ๆ ผมจะอ้างคำสั่งของหมอเป็นข้อยืนยัน
เพราะผมเคยเล่าเรื่องที่ผมจับในที่ทำงานให้เธอฟังหลาย
ครั้ง ด้วยหวังว่าเธอจะนึกคิดได้ถึงสาเหตุ แต่จนแล้วจนรอด
ก็ไม่ได้ผล ต้องเล่นไม้ตายกันละ

เย็นหนึ่งผมตีหน้าเศร้า ๆ กลับบ้าน เดินช่องแข่งเอา
มือปิดปากและไอโซลก ๆ มือหนึ่งหิ้วถุงยาคลินิคที่ขอยืม
มาจากเพื่อน ในนั้นมียาหลายชนิดที่ผมแอบหยิบมาจาก
ตู้ยาที่ทำงาน

เมียเห็นข้าหน้าตาตื่นรีบมารับและถามไถ่ . ผมไออีก
สองโซลกก่อนตอบด้วยเสียงเหมือนข้าชั้นโคมา ผมพูดว่า-
สงสัยจะแย่ แล้วผมก็ส่งถุงยาให้เธอและทรุดตัวนั่งลงที่
เก้าอี้รับแขก เธอรับไปเปิดดูบนโต๊ะ รื้อออกมากระจัด
กระจาย ปลายก็ถามว่าเป็นอะไร

ดูรายละเอียดที่จดมาก็แล้วกัน-ผมตอบและเอามือ
กุมหัว

เธอเห็นกระดาษแผ่นหนึ่งจึงคล้อออกอ่านแล้วทำหน้า
เหมือนแผ่นดินกำลังไหว

เป็นความจริงหรือ-เธอถามด้วยสีหน้าสลด

ในแผ่นกระดาษผมเขียนไว้ว่า สุขภาพกำลังทรุด
โทรม ออกกำลังให้น้อยลง อนุญาตให้เฉพาะวันที่ไม่มีตัว
ร (รอเรือ) เช่น วันอาทิตย์, พุธ, พฤหัสบดี เพียงสามวัน
เท่านั้น นอกจากวันดังกล่าวนี้ควรงดอย่างเด็ดขาด หาก
ฝ่าฝืนไม่รับรองความปลอดภัย

ผมคิดว่าข้อความที่เขียนรอบรอบที่สุด และจะเป็น
ประโยชน์ต่อผมที่สุดด้วย

ปรากฏว่าเมียผมเชื่อ ผมจึงค่อยสบายตัวขึ้นและมี
เวลาพักผ่อนมาก แต่ผมดูในแววตาและท่าทางของเธอ
มันบ่งบอกว่ายังกังวลอยู่ตลอดเวลา เห็นแล้วก็นึกสงสาร
แต่ก็ต้องใจแข็ง ไม่เช่นนั้นผมจะงอม

คืนหนึ่ง เป็นคืนวันอังคาร ขณะนอนดูทีวีกันอยู่เมียผม
เธอกำลังจะนอนไม่ไหว เพราะเราไม่ได้เพียงแต่ดูทีวีกันอย่าง
เดียว มือไม้อันเคยตัวของผมปาดซ้ายป่ายขวา เธอสะกิด
ผมเป็นเชิงเชิญชวน เล่นอาผมต้องหัดมือกลับเมื่อนึกขึ้นได้

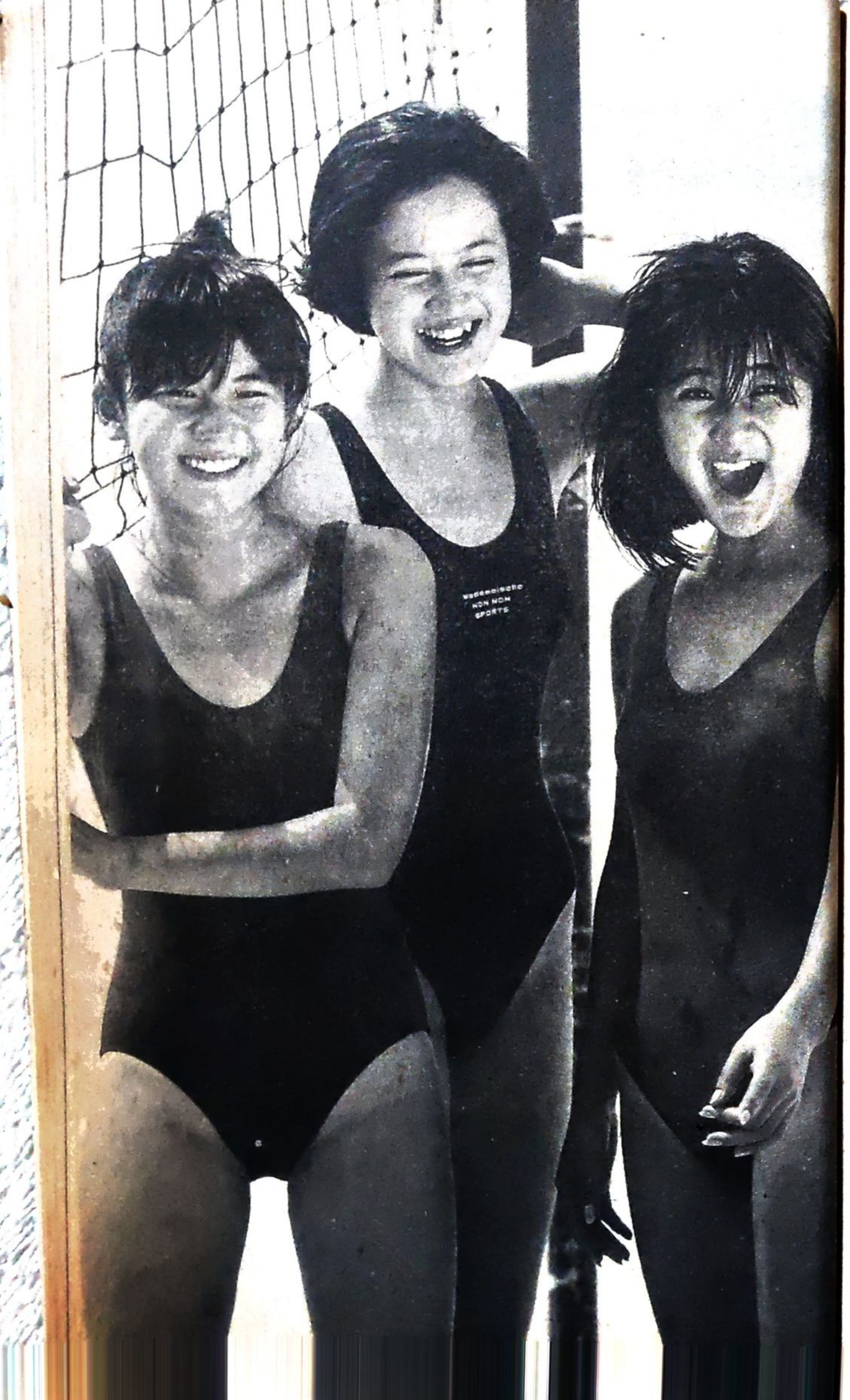
ผมจ้องหน้าเธอเป็นเชิงดูและถามด้วยเสียงหนัก
แน่นว่า-วันอะไร

เธอยิ้มหยาดยิ้มและทำตาซึ่งชวนใจหวิวก่อนตอบ
ด้วยน้ำเสียงออกอ้อนว่า-วันอังคาร

คำตอบนี้เล่นงานจนผมพูดไม่ออก แล้วเธอก็ปิดทีวี
และงมมือผมเข้าห้องแต่หัวค่ำ

ผมหมดหนทางปฏิเสธจริง ๆ ครับ.□

จากหนุ่มใหญ่ใจเศร้า





หนุ่มมอเตอร์ไซค์

“บางทีก็ใช้หมอนช่วยพยุงส่วนที่ต้องการ
ให้ลอยเด่นและอะไรรีกหลายอย่างที่
ฉันจำแทบไม่ได้”

เป็นโชคร้ายของฉันที่ได้ผัวขึ้นมาและหลงการพนัน
ชนิดไม่ลืมหูลืมตา ไม่ใส่ใจลูกเมียจะอยู่กันอย่างไร เพียง
เงินค่าแรงเย็บผ้าของฉันก็แทบไม่พอจุนเจือครอบครัว
ลูกสองคนก็ยังเล็ก

เขามักหายหน้าไปหลาย ๆ วันจึงจะกลับ เหตุการณ์
บีบคั้นให้ฉันต้องส่งลูกไปอยู่กับแม่ที่ต่างจังหวัด ส่งไปแล้ว
ก็เกิดความว่าเหว่ ในบ้านเงียบเหงา บางวันที่เขาไม่กลับ
ฉันจึงต้องอยู่เพียงคนเดียว

ด้วยฉันต้องอาศัยมอเตอร์ไซค์จากปากซอยเข้าบ้าน
จึงสนิทสนมกับหนุ่มใหญ่เจ้าของมอเตอร์ไซค์สีแดง เขา
เป็นคนผิวคล้ำ ตัวใหญ่ พวกขับมอเตอร์ไซค์รับจ้าง
ด้วยกันเรียกเขาว่าพี่

เขารู้ความเป็นไปในครอบครัวฉันดีพอสมควร
ในช่วงนี้เองเขาเอาใจเหมือนเขาเป็นคนหนึ่งที่ร่วม
รับความเดือดร้อน ฉันรู้สึกว่าเขาช่วยแบ่งเบาเอาความ
กอดกอดไปจากใจฉันได้บ้าง

ความห่วงใยที่เขาแสดงออก ทำให้ฉันไวใจเขามาก
ยินยอมไปไหนมาไหนด้วย หากเขาชวนฉันก็ไป และหาก
ฉันชวนเขาก็จะไปเป็นเพื่อนเช่นกัน

คำวันหนึ่งหลังจากเลิกงาน เขาชวนฉันไปเที่ยวงาน
ที่วัดใกล้ ๆ ข่าว่ามีงานสมโภชศาลาการเปรียญหลังใหม่
ฉันก็ไม่ขัดข้อง แต่ขอเข้าไปอาบน้ำให้สบายกายก่อน
เขาก็เข้าไปส่ง และนั่งรออยู่นอกบ้านจนฉันเสร็จเรียบร้อยแล้ว



คืนนี้ฉันรู้สึกมีความสุขมาก ไม่เคยมีใครคอยมา
เอาใจฉันอย่างนี้ ฉันเริ่มมีใจกับเขา

เด็กพอสมควร งานยังไม่เลิก เขาชวนฉันกลับ แต่
บอกว่าแะหาอะไรกินกันหน่อย

หลังจากกินราดหน้าที่พักซอยกันคนละจาน เรา
ก็พากันเข้าบ้าน แต่ช่วงที่นั่งซ้อนกันมานั้น เขาเอ่ยปาก
ชวนฉันไปเที่ยวบ้านเขาก่อน

บ้านเขาอยู่เลยบ้านของฉันเข้าไปข้างใน เมื่อขับรถ
ผ่านหน้าบ้านของฉัน ในบ้านยังปิดไฟมืด แสดงว่าฉัน
ยังไม่กลับ และคงจะไม่กลับอย่างแน่นอน

มาถึงบ้านของเขา สมกับเป็นบ้านชายโสดจริง ๆ
รกรุงรังไปหมด ทั้งบ้านแคบ ๆ หลังจากนั้น เต็มไปด้วยข้าว
ของระเกะระกะ แต่ข้าวของส่วนใหญ่นั้นไม่ได้เป็นของ
มีราคาค่างวดอะไร

ในห้องของเขาติดรูปผู้หญิงเปลือยไว้เยอะแยะ หน้า
อกโต ๆ และก้นใหญ่ ๆ ทั้งนั้น บางคนแสดงท่าอย่างน่า
หวาดเสียว เห็นกันถนัด ๆ เชียวละ

ขณะที่ฉันยืนตะลึงอยู่กับรูปพรรคอย่างว่านั้น เขา
เข้ามาข้างหลัง โอบเอวฉันไว้ มือชุกชนไปทั่ว ปากก็
บอกว่ารัก-รัก แล้วก็ถูกลามกึบหน้าไปเรื่อย

คงเพราะฉันมีใจอยู่แล้ว จึงไม่ปิดป้องให้จริงจัง
เขาก็คงรู้ท่า จึงรุกใหญ่ เพียงไม่นานฉันจึงถูกเขาปลด
เสื้อผ้าออกจนหมด

ฉันบอกให้เขาปิดไฟก่อน แต่เขาไม่ยอม บอกว่า
ชอบสว่าง ๆ อย่างนี้ แต่ฉันอายนี่ เรื่องอะไรจะมาดูของฉัน

ในที่สุดเขายอมเดินไปปิดไฟ ตอนเขาเดินไปนั้น
ฉันเห็นเจ้าโลกของเขาน่ากลัวมาก คล้ำและผงาด มัน
แกว่งขึ้นลงในตอนที่เขาเดินไปยังสวิทช์

ไฟปิดแล้ว เขาก้าวเข้ามา ฉันนอนอยู่บนเตียง เขา
โน้มเอนกับเรือนร่างของฉันอีกพักใหญ่จึงเริ่มให้ความเป็น
ชายของเขาเข้าอบอู่อยู่ในความเป็นหญิงของฉัน

เวลาผ่านไปราวสองชั่วโมง ฉันปวดเมื่อยไปทั้งตัว
เขาทำเหมือนเห็นฉันเป็นของเหมาะมือสำหรับเขา ช้อน
ตะโพกบ้าง ดันขาไปจรดหน้าอกบ้าง บางทีก็ใช้หมอน
ช่วยพยุงส่วนที่ต้องการให้ลอยเด่น และอะไรอีกหลาย
อย่างที่ฉันจำแทบไม่ได้

แล้วอย่างนี้ จะไม่ย่ำแย่หรือ?

เขาพาฉันมาส่งบ้านราวตีสาม...

วันต่อมา ผัวฉันกลับมาจากไหนก็ไม่รู้ ไม่เคยถาม
เขามาถึงบ้านในตอนค่ำ เป็นเวลาเดียวกับที่ฉันอาบน้ำอยู่
ตระเตรียมตัวออกไปข้างนอก เดี่ยวยอดชายคนใหม่ของฉัน
จะแวะมารับ



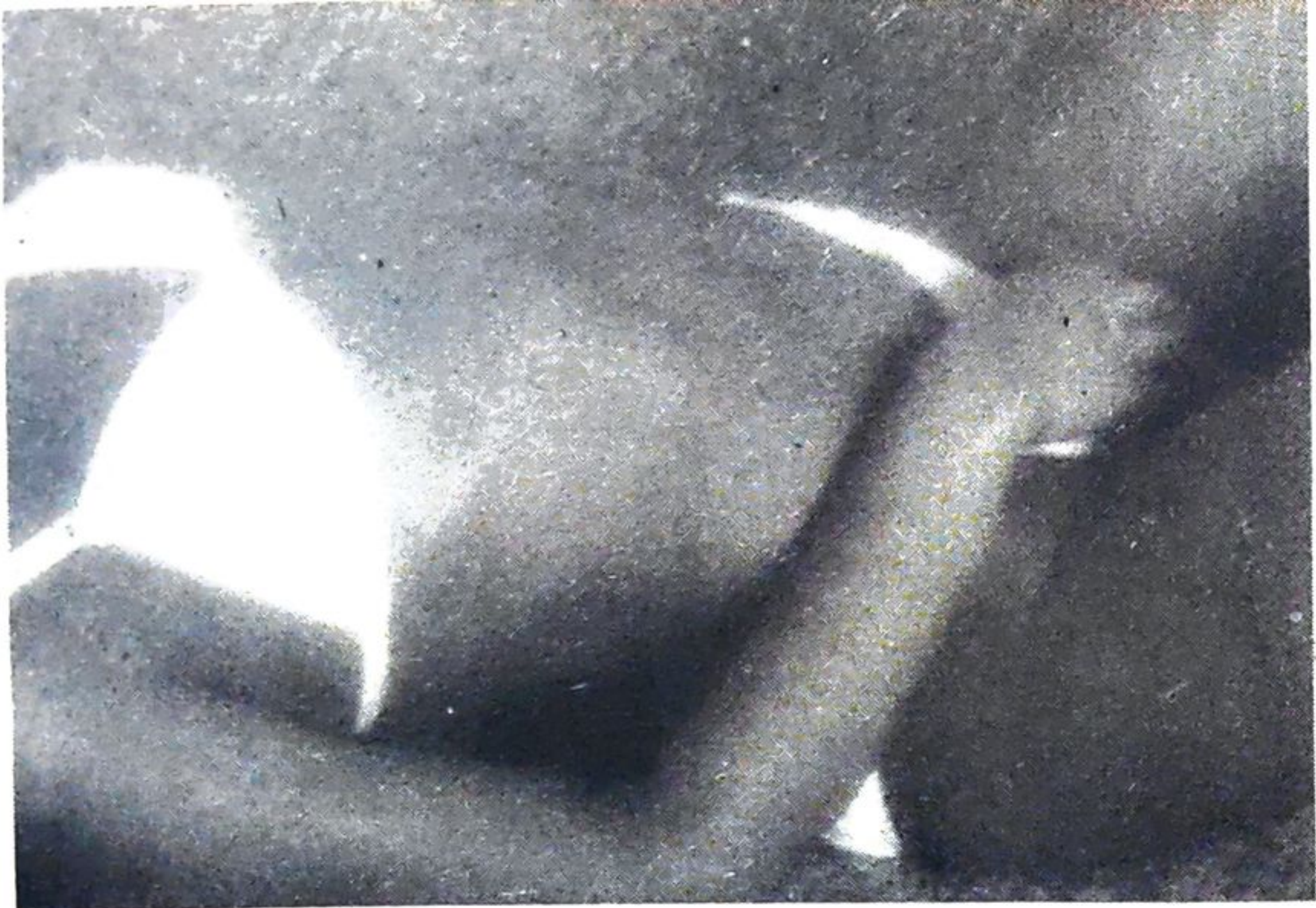
อุปสรรคสำหรับมือนี้อมาถึงแล้ว เขามองฉันออกมา
จากห้องน้ำด้วยสายตาหิว ๆ อย่างไม่ชอบกล เป็นการ
มองที่นาน ๆ จะเจอสักครั้ง

เขาไม่พูดอะไรมาก อาบน้ำอาบท่าเสร็จก็ผลุนผลัน
ออกจากบ้าน 'สั่งว่าดึก ๆ จะกลับ

คำพูดแบบนี้ของเขา เหมือนสั่งขี้มูก สั่งแล้วก็ลืม
เลื่อนหลังจากเหล้าเข้าปากหรือผีพนันเข้าสิง ฉันไม่เชื่อ
หรือว่าเขาจะมาจริง พอหนุ่มมอเตอร์ไซค์มารับฉัน
ก็ออกไปกับเขา โดยไม่นึกหวั่นเกรงเรื่องนี้จะรู้ถึงหูของ
เขาแต่อย่างใด ฉันเตรียมคำแก้ตัวไว้แล้ว

ในเมื่อหนุ่มใหญ่มอเตอร์ไซค์คนนี้เป็นผู้รับจ้าง
ฉันจะจ้างเขาขับไปส่งไหน มีสิทธิ์อะไรมาห้ามฉันไม่ให้
โดยสาร จะว่าเป็นการทำหายก็ยอม ในเมื่อเขาเป็นคน
อย่างนั้น ฉันจะเป็นอย่างนี้บ้างไม่ได้เขี้ยวหรือ

มาถึงบ้านของหนุ่มใหญ่พร้อมด้วยเบียร์สองสามขวด
เขาซื้อติดมือมา เขابอกต้องสร้างบรรยากาศกันเสียหน่อย



เรากินบิียร์กันไปคุยกันไป พอขวดสุดท้ายเหลือครึ่ง
ทั้งฉันและเขาก็หน้าชาไปตามกัน

ไม่นึกเลยว่าคราวนี้เขาจะกล้าใช้ลิ้นกับฉัน และ
เขาขอร้องให้ฉันใช้ปากกับเขา โดยเราต่างกลับหัวกลับ
หาง แล้วจึงค่อยใช้ของจริงต่อของจริง

เมื่อสบายไปสอง เขาพาฉันมาส่งบ้าน ผัวฉันยังไม่
กลับ หลังจากเข้าบ้านและอาบน้ำนอนได้ไม่นาน เสียง
ผัวฉันก็กลับมา และเมาแอนด์ในแบบของเขา พุดมากและ
กวนโมโห

เขาเข้ามากอดจูบฉันเหมือนรักเสียเต็มประดา เมา
ที่ไร้มักเป็นอย่างนี้ ไม่อาละวาดก็อยากขึ้นมาเชียว เห็น
เมียสวยขึ้นมาได้อย่างประหลาด

เขาทำกับฉันเพียงหนึ่งก็หลับ ดูเขาไม่รู้เลยว่าฉัน
เพิ่งผ่านมาหยก ๆ น่าเห็นใจเขาเหมือนกันนะ

ถ้ารู้เขาจะคิดอย่างไร?

แต่ที่รู้ ๆ ตอนนี้ฉันรู้สึกว่แก้มเนื้อสองฟากยังไม่
ยอมชิดกันเลย

เล็ก/สมุทรสงคราม



อ่าวอารมณ์

“แต่ขณะที่ฉันกำลังล่องลอยไปในห้วง
แห่งความเสียวซ่า
พลันคนใช้หนุ่มก็เข้ามาพอดี”



● ทุกครั้งหลังอาบน้ำ เวลาฉันทเป้งหอมลงบนฝ่ามือ แล้วได้บริเวณชอกคอและร่องอกแล้ว มันทำให้อารมณ์ของฉันทันปน่วนเหลือเกิน ยิ่งคลึงเล่นที่ก้นเนื้อบนอกด้วยแล้ว ขนจะลุกชู สะท้านเยือก แล้วเคลิ้มครุ่นคิดจินตนาการไปต่าง ๆ นานา

ฉันทมักจะมีอารมณ์บ่อยครั้ง หากได้รับการกระตุ้นคงจะเป็นเพราะฉันทชอบเร้นความเร่าร้อนเอาไว้ในใจกระมังคะ จึงทำให้เป็นเช่นนี้ ประกอบกับฉันทอยู่ในครอบครัวอันสมบูรณ์พูนสุขด้วย สิ่งนี้คงจะมีส่วนไม่น้อยสำหรับรูปร่างหน้าตาของฉันทหรือคะ ผิวสีขาว ทุกส่วนลัดอวบอิม แต่ก็มันแหละคะ...ถึงแม้ว่าฉันทจะเป็นผู้หญิงสวยคนหนึ่ง แต่ก็ช่างห่างเหินเหลือเกินในเรื่องผู้ชาย เพราะคุณแม่ท่านหวงนักและต้องตีกรอบให้ฉันทตลอดเวลาเลย

ฉันจำได้ว่า เคยได้ลิ้มรสสวาททางเพศในคืนหนึ่ง
ซึ่งเป็นการหาความสุขโดยช่วยเหลือตัวเองธรรมดา ๆ
เท่านั้น คืนนั้นฉันนอนไม่หลับเลย เพราะคิดถึงแต่เรื่อง
พรรค์อย่างว่า จนอารมณ์คุกรุ่นขึ้นมาจนเกินที่จะระงับ
ไว้ได้ ฉันจึงเปลื้องชุดนอนออกจนหมด ครั้นเหลือเพียง
ร่างเปล่าเปลือย ก็ใช้สองมือลูบไล้ชอนไชไปทั่ว ไม่ว่าจะ
จะเป็นอกอูมตมเต่ง แล้วบีบเบา ๆ ตรงส่วนปลายซึ่งตื้นตัว
เต็มที แล้วไล่ลงมาอีก ตามหน้าท้องและเรียวขา ก่อนที่
จะมาหยุดอยู่ที่เนือหนูอันอวบอูมเต็มร่องขา แล้วแหวก
โยไ้ใหม่ไปสัมผัสกับเนือน้อยที่ซ่อนอยู่ในร่องกลีบ จนทำนบ
อารมณ์ได้พักครึ้น กระแสน้ำไหลล้นนั้นล่ะ...ฉันจึงซาบซึ้ง
เกษมสันต์กับรสสวาทเป็นครั้งแรก แล้วหลังจากคืนนั้น
เป็นต้นมา ฉันจึงหาความสุขเช่นนี้ครั้งแล้วครั้งเล่า

ที่บ้านฉัน นอกจากจะมีแม่และฉันแล้ว ยังมีผู้ชาย
อีกคนหนึ่งอยู่ด้วย ส่วนคุณพ่อนั้นได้เสียชีวิตไปนานแล้ว
ผู้ชายคนที่อยู่ด้วยจนถึงทุกวันนี้ เขาเป็นลูกจ้างของแม่ฉัน
เอง เป็นรุ่นพี่เพียงไม่กี่ปี ส่วนมากแล้วก็ทำหน้าที่ดูแลบ้าน
ขับรถบ้าง หรือไม่กี่ช่วยดูแลสวนดอกไม้และไปทำธุระ
แทนแม่ตามต่างจังหวัดบ้างในบางครั้ง ส่วนรูปร่างหน้าตา
ของเขา ก็หล่อเหลาไม่เบาหรอกค่ะ ทำทางแข็งแรงมองดู
เป็นผู้ชายทุกกระเบียดนิ้วในเรือนร่าง

ในวันหนึ่ง แม่ออกไปนอกบ้าน ส่วนคนใช้อยู่ที่เรือน
หลังเล็ก ฉันจึงแอบเอาหนังสือปลุกใจที่ยืมเพื่อนมาเปิดดู
เมื่อรู้สึกว่อารมณ์คุโชนเต็มที ฉันจึงเริ่มปรนเปรอความ
สุขให้กับตัวเองคะ โดยไปรูดม่านทั้งหมดที่ห้องรับแขก
จากนั้นก็มานั่งที่เก้าอี้รับแขกตัวหนึ่ง แล้วเริ่มสอดมือเข้า
ไปในร่มผ้า ร่ายปลายนิ้วสัมผัสไปมาอยู่ที่ร่องเนื้ออันชุ่มฉ่ำ

แต่ขณะที่ฉันกำลังล่องลอยไปในห้วงแห่งความ
เสียวซ่าน พลันคนใช้หนุ่มก็เข้ามาพอดี โดยเขาจ้องมอง
ตาไม่กะพริบ กลืนน้ำลายลงก่อนที่จะเอ่ยปากถามฉันคะ
ส่วนฉันไม่รู้จะตอบเขายังไงดี จึงได้แต่หลบ ๆ สายตา
ของเขา ชั่วขณะ...เขาก็เดินมาคุกเข่าอยู่เบื้องหน้า ค่อย ๆ
ดึงมือของฉันซึ่งยังค้างคาอยู่ในกางเกงออก จากนั้นเขา
ก็รูดชิปพลาญลุ่มกางเกงฉันออกคะ แล้วลุกขึ้นดึงร่างฉัน
ไปกอดพร้อมทั้งทาบบจูบลงที่ชอกคอ ก่อนที่จะรุกรมาเรียงลิ้น
อยู่ในโพรงปากของฉันอย่างดุเดือด

สองมือเขาเคล้นที่ทรวงอก ส่วนอีกข้างลดลงมา
ปลุกเร้าที่เนินเนื้อ และเคลียวนเวียนอยู่ที่กลีบเนื้อ พลาญ
แทรกไปสัมผัสสมณิเม็ดน้อย เพียงเท่านั้น...ฉันถึงกับร่าง
กระตุก และบิดกายไปมา ร้องคอเขามากอด ครวญคราง
อย่างไม่หยุดปาก



แล้วฉันต้องสะดุ้งเยือกและสั่นระริกไปทั้งร่างอีกครั้ง
เมื่อเขายกท่อนขาทั้งสองของฉันพาดไว้ที่ไหล่ของเขา...
แล้วค่อย ๆ เบียดสิ่งนั้นเข้าไปจนจมดิ่งสู่เบื้องลึก พลัง
ขยับเป็นจังหวะเข้าออกจนเสียงดังครี๊ด ๆ ซึ่งทุกครั้งที่
เขาปล่อยแรงกดลง แก้อีที่รองรับถึงกับเขยื้อนไปที่ละน้อย
กระทั่งไปติดอยู่กับข้างฝา ส่วนฉันสุดลมเข้าปากตลอด
เวลา หลับตาปี สลัดหัวไปมาด้วยความวาบหวิวสยิวใจ
สุดขีด จนกระทั่งอารมณ์และความรู้สึกทั้งหมดได้ทะลัก
ราวกับน้ำป่าอันเชี่ยวกราก แล้วท่วมท้นล้นปรี่นั้นแหละค่ะ
ฉันจึงหลุดเสียงครางดังลั่น และค่อย ๆ เบาลงจนอยู่เพียง
ในลำคอในที่สุด ฉันกับเขากอดกันกลมได้สักครู่ อ่าว
อารมณ์ของฉันกับเขาก่อตัวเป็นคลื่นพายุขึ้นอีกครั้ง...
และอีกครั้งในวันนั้น ซึ่งเป็นวันที่ฉันอึมเอมในรสรักที่
บาดจิตอย่างที่สุด

หลังจากวันนั้นเป็นต้นมา ฉันมักจะลงไปหาเขา
ที่เรือนหลังเล็กเป็นประจำหากมีโอกาส โดยไม่มีใครรู้
เรื่องราวที่เกิดขึ้นเลย และเราต่างก็สัญญากันว่า โลกนี้
มีเพียงสองเราเท่านั้นที่รู้จักกัน

นวนิยาย/กทม.



542・8・22生まれ、相模 3月にと
で、4月上旬には写真集「独立出版」
ものがたり、ますみは「かきん
すみ」これからは、文壇をタレ
してガシバルぞうた、ひといい
負けず嫌いの彼女のこころは、
はくたもの目の前に輝き出す



ยาแก้คัน

“ดิฉันรู้สึกขนลุก
เกิดมาต้องพ่อต้องแม่ไม่เคยทำ
และไม่เคยคิด”

● โรคคันนี่นะคะ เกิดที่อื่นก็พอทำเนาอยู่หรอก
แต่ตอนที่มันเล่นงานดิฉันนี้ คูมันจะเจาะจงแต่ตรงบริเวณ
นาแปลงน้อยเสียเรื่อย

ก่อนแต่งงานดิฉันเคยเป็นโรคชนิดนี้มาแล้วระยะหนึ่ง
ใช้ยาเป็นน้ำสัชชพุทาแล้วก็หายไป ก็ไม่นึกไม่ฝันว่ามัน
จะหวนมาทำพิษเอาอีกเมื่ออยู่กินกับสามีได้ปีกว่า คราว
นี้คูมันจะหนักหน่วงกว่าคราวนั้นยิ่งนัก ขนาดยาขนานเก่า
ก็เอาไม่อยู่เสียแล้ว

ดิฉันอายุยี่สิบสี่ สามีสามสิบเอ็ด แต่งงานแล้วแยก
ครอบครัวมาอยู่กันตามประสาผัวเมีย แม้ที่นี่จะเป็นบ้าน
นอก แต่ความเจริญก็เข้าถึง น้ำไฟมิใช้พร้อม ไม่แพ้ชาว
เมืองเขาหรอก

อาชีพของเราก็คือทำไร่ทำนา ดิฉันกับสามีพอมิ
ความรู้อยู่บ้าง เพราะต่างเรียนจบชั้นประถมปีที่ 7 จึง
พยายามปรับปรุงที่ทำมาหากินให้ผลผลิตเพิ่มด้วยการ
ฟื้นดินและใส่ปุ๋ยลงไป วิธีนี้ได้ผลดีพอสมควร เราจึงไม่
เดือดร้อนเรื่องฐานะการเงิน อยู่ดีมีสุขกันเรื่อยมา

แล้วก็มาถึงระยะที่โรคเก่ากำเริบ ก็โรคคันนี่นั่นแหละ!
ตอนแรกดิฉันยังไม่บอกสามี ไปซื้อยาขนานเก่า



จากตลาดมาทำอยู่หลายวันก็ไม่ได้ผล โดยมากจะทำตอน
เช้าก่อนออกนา และตอนกลางคืนหลังจากสามีทำการ
บ้านแล้ว

ดิฉันมาคิดว่า อาจจะเป็นเพราะเราหาความสุขกัน
พรั้าเพรื่อไปหรือเปล่า? คินละสอง ก่อนนอกและเข้ามิด
แต่ดิฉันก็ทำความสะอาดเรียบร้อยรอบทุกครั้งนี่นา ไม่น่า
จะด้วยเหตุนี้

ที่สุดก็ต้องหันหน้าเข้าหาหรือสามี เขาฟังดิฉันเล่า
ด้วยสีหน้าเป็นห่วง พร้อมกับแนะนำยาหลายขนานให้ลอง
แต่หลังจากซื้อมาใช้แล้วก็ไม่ได้ผล เขารำ ๆ จะขอดู แต่
ดิฉันกระดากใจ เพราะตลอดเวลาอยู่กินกันมาเขาไม่เคย
ได้เห็นของดิฉันเลย เคยแต่จับต้อง

วันหนึ่งเขาบอกดิฉันว่าสงสัยมันจะอบ ทำให้เกิด
เหงื่อและหมักหมม จึงไม่ควรใส่กางเกงใน เพื่อลมจะได้
ผ่านและโปร่งสบาย

ดิฉันลองดู ก็พอทุเลาลงบ้าง แต่เวลาเดินรู้สึกอ้าว
ว่างเหลือเกินเพราะนุ่งผ้าชิ้น และยิ่งเวลาจะนั่งต้องคอย
ระวังเป็นพิเศษ หากเผลอไพลไปละก็อ้อมีหวังไปแหลก

เมื่อเขารู้ว่าอาการของดิฉันดีขึ้น เขาแนะนำต่อไปว่า
เวลานอนก็ไม่ควรให้มันอบเช่นกัน ไม่ต้องนุ่งผ้านอน น่า
จะได้ผลดียิ่งขึ้น

ฟังดูแล้วก็มีเหตุผลน่าเชื่อถือ ดิฉันจึงปฏิบัติตาม
ด้วยหน้านี้เป็นหน้าร้อนจึงยิ่งสบายปลดปล่อยร่งหนักขึ้น
ไปอีก

แต่อะไรไม่ว่า เขาคอยจะมาสุมคบค้าอยู่เรื่อย เมื่อก่อน
เคยสองเวลา แต่ตอนนี้ต้องเพิ่มรอบดึกเข้าไปด้วย จึงชัก
ไม่แน่ใจแล้วว่ามันจะเป็นผลดีแต่เพียงอย่างเดียว

เดือนกว่าแล้วอาการยังไม่ดีขึ้น ดิฉันหวนมาใช้ยาน้ำ
สีชมพูอีกครั้ง แม้จะไม่ค่อยได้ผลแต่ก็ยังดีกว่าปล่อยให้
เลยตามเลย สามีบอกให้ไปหาหมอแต่ดิฉันยังอาย ๆ หมอ
อยู่ ไม่กล้าไปเปิดให้เขาดูหรอก ถ้ายิ่งเจอหมอผู้ชายเข้า
ให้ด้วย ดิฉันมิแยءเหรอ

เวลาอยู่บ้านคนเดียว ลองสังเกตของตัวเองดูโดย
เอาระจกเงาส่อง ดูเหมือนตอนนี้จะมีเม็ดเล็ก ๆ เหมือน
ผดขึ้นอยู่ริม ๆ สองฟากข้าง ดิฉันแหวกพงหญ้าชนดูจึง
เห็น รู้สึกตกใจ เมื่อสามีกลับมาจึงบอกให้เขาฟัง เขาขอดู
ดิฉันอดเอื้อนอยู่เขาจึงดูว่าผิวเมี้ยนจะอายอะไร! ดิฉัน
จึงยอม

ตอนนั้นราวเที่ยง แดดกำลังร้อนเปรี้ยงอยู่บนหลังคา
เราอยู่กันในห้องเล็ก ดิฉันนั่งถ่างแข้งถ่างขาอยู่กับพื้น
ชายผ้าขึ้นถลกมาอยู่ที่โคนขา เขานั่งยอง ๆ ลงตรงหน้า
แสงจากบานหน้าต่างสาดเข้ามา ดิฉันไม่ยากมองหน้าเขา
จึงหลับตา แต่ก็อดหรีมองไม่ได้

สีหน้าที่แสดงความเป็นห่วงแต่เดิมของเขา-เมื่อเห็น
อาการของดิฉันมันเปลี่ยนไปเป็นตะลึงและเบิกตาโต บ่น
อะไรจึงงำเหมือนหมึกกินผึ้ง

เขาเอามือหนึ่งแหวกดู แหวกไปแหวกมา แล้วก็เอา
มืออีกข้างช่วยแหวกออกทั้งสองข้าง ปากก็บ่นว่ามันรก
เหลือเกิน ว่าแล้วมือทั้งสองก็ไม่ยอมห่าง บ้วนเปียนอยู่
นั่นแหละ จนดิฉันชักเอะใจ เพราะมันได้เกินการเป็นห่วง
ไปเสียแล้ว ดิฉันเห็นปากกางเกงจีสีดำของเขาตุง ๆ จึง
บอกว่าเลิกเหอะ นี่กลางวันนะ เขาละมือไปด้วยสีหน้า
ละห้อย

ตกกลางคืนวันนั้น อากาศร้อนอบอ้าวมาก ขนาด
นอนเปลี่ยยตากพัดลมแล้วยังไม่วายเหงื่อซึม เจ้าอาการคัน
มันก็รุกรานเป็นการใหญ่ เกาคนเดียวไม่พอ ต้องออก
ปากวานสามีช่วยอีกแรง

เขาสูบ ๆ ฝ่ามือได้สองสามแกรกเท่านั้นก็เกิดอาการ
ทนไม่ไหว พลิกตัวขึ้นมาเหนือร่างดิฉันเอาดื้อ ๆ คราวนี้
เขาเหมือนคิดวิธีแก้คันชนิดใหม่ได้ เขาเน้นพวงหญาของเขา
กับของดิฉัน แล้วทำการบดส่ายเป็นโกลาहन เล่นเอาดิฉัน
ลืมหายการคันไปเลย

หลังจากวิธีแก้คันแปลก ๆ ของเขาผ่านไป ดิฉันรู้สึก
ว่ามันได้ผลดีเยี่ยม ดังนั้นพอเริ่มจะคัน ดิฉันจึงปลุกให้เขา
แก้คันอีก จำได้ว่าคืนนั้นดูเหมือนจะสามครั้งกว่าจะหลับ
ตาลง



บ่ายวันรุ่งขึ้น แดดร้อนขับเรามาจากทุ่ง มันร้อนแรง
เหมือนจะเผาทุกสิ่งให้เป็นเถ้า หลังจากอาบน้ำและกิน
ข้าวกลางวัน เขาแนะนำว่าดิฉันน่าจะกำจัดหญ้ารก ๆ นั้น
ออกเสีย เขายินดีจัดการให้!

ดิฉันรู้สึกขนลุก เกิดมาต้องพ่อต้องแม่ไม่เคยทำ
และไม่เคยคิด แต่เมื่อฟังเหตุผลของเขาวามันจะสะอาด
หมดจด ดิฉันก็เห็นดีด้วย

ตลอดเวลาดิฉันเสียววาบ ๆ มือเขาสั่นตึก ๆ เหมือน
เป็นสันนิบาต ปากก็พรวดพูดอะไรไม่เป็นภาษามนุษย์
ดิฉันเกร็งตัวแข็ง เกรงว่าที่นาของตัวเองจะเหลือไม่เท่าเก่า
มีคโกนคม ๆ มันเข้าใครออกใครที่ไหน!

ที่สุดเวลาแห่งความสยดสยองก็ผ่านพ้นไปด้วยดี
เมื่อถึงกลางคืน เวลาดูบไล้ของตัวเอง รู้สึกว่ามัน
โล่ง ๆ เฉียน ๆ อย่างเขาหัวโล้น

ดิฉันชอบให้สามีเกามันด้วยพวงห้อยของเขา มันช่วย
ให้หายคันเป็นปลิดทิ้ง...และทุกคืนเขาก็รีบเร่งจะเกาให้
ดิฉันอยู่เรื่อยเรื่อยค่ะ.□

อุษา
อยุธยา



สองรสสาวท

“ผมได้ยินเสียงเธอร้องรำด้วยเสียงสั่นเทา
เปี่ยมด้วยความเอร็ดอร่อย...
เสียงนั้นทำให้ผมทนไม่ได้”

● เรื่องนี้ผมเจอกับตัวเองเมื่อปลายปี 26 ตอนนั้น
ผมยังมีเมียเป็นสาวสวย เธอสวยขนาดผู้หญิงด้วยกัน
เห็นแล้วยังเหลียวหลังมอง สำหรับผู้ชายนั้นไม่ต้องห่วง
พวกเขาพากันมองผมด้วยความอิจฉาเชียวล่ะ มันทำให้
ผมรู้สึกภูมิใจในความสามารถของตัวที่พิชิตหัวใจเธอได้
ผมรักและทะนุถนอมเธอจนเพื่อน ๆ พากันออกปากว่า
ผมเอาใจเมียมากไปแล้ว แต่ผมไม่แคร์ ก็เรารักของเรานี้
ใครจะทำไม

อาจเพราะความสวยของเธอก็ได้ที่ตอนหลังก่อให้เกิดเรื่องยุ่ง ๆ

ตลอดเวลาที่อยู่กินกันสองปีเต็ม ผมไม่เคยบกพร่อง
ในส่วนใดของหน้าที่สามีที่ดี ไม่ว่าจะเป็นเงินทอง ความเอาใจ
เขามาใส่ใจเรา หรือแม้กระทั่งหน้าที่บนเตียงนอน ผม
ปรนเปรอเธอสุดความสามารถ เรียกว่ายอมถวายชีวิต
เพื่อการนี้กันเชียวล่ะ

แต่มันก็ยังเกิดเรื่องขึ้นจนได้!

เมื่อย่างเข้าปีที่สองของชีวิตคู่ มีเพื่อนเก่าของเธอ
คนหนึ่งชื่อเล่นว่าจิ๊ก มาบ้านเปี่ยนอยู่ที่บ้านบ่อย ๆ บางคืน
มานอนค้างที่บ้าน จัดห้องให้นอนต่างหากก็ไม่ยอม อ้างว่า
กลัวผี จะเข้ามานอนร่วมห้องกับเรา ทำให้เป็นก้างขวางคอ
ในการปฏิบัติงานราชการของผม คืบทั้งคืบผมก็เลยต้อง
นอนหง่าวเป็นโหล่บ้านอยู่ยั้งจันแหละ



เมียผมก็เหลือเกิน ดูเหมือนจะทำเป็นไม่รู้ไม่ชี้ใน
ความปรารถนาของผมที่มีต่อเรือนร่างของเธอ เสียแรง
อยู่กันมาเป็นนาน

จะว่าเธอเบื่อกผมก็ไม่เชิง เพราะเวลาอยู่กันตามลำพัง
เธอก็เหมือนเดิม อารมณ์รักใคร่ก็ยังไม่เปลี่ยนแปลง ว่า
อะไรก็ว่าตามกัน (ผมหมายถึงเราชอบมีความสำราญ
ในแบบพลิกแพลงหน่อย)

มีอยู่คืนหนึ่ง ผมแทบจะบ้าตาย ก็แม่เพื่อนหญิงของ
เมียนั้นแหละ เจ้าหล่อนมาค้างอีกเช่นเคย ขณะอยู่ในห้อง
นอนท่ามกลางความมืด เธอสองคนนอนอยู่แถบหนึ่งของ
เตียง เสียงหยอกล้อหัวร่อกันคึกคัก ผมพยายามเพ่งสายตา
ในความมืดของห้อง- คิดว่าตัวเองตาไม่ฝ้าจนะ คือทั้งเมียผม
และแม่จิกนั้นต่างเปลือยกายด้วยกันทั้งคู่ แล้วกอดกันกลม
อยู่เป็นนานสองนาน โอ้เราจะชะโงกหน้าดูให้รู้ดำรู้แดง
รึก็นึกกระดากใจ หากไม่เป็นอย่างที่คาดหมายมันจะกลาย
เป็นเรื่องน่าเกลียด ในฐานะเราเป็นเจ้าของบ้านก็ต้อง
เฉยไว้ก่อน

เย็นวันหนึ่งผมกลับจากทำงาน มาถึงบ้านด้วยความ
อ่อนเพลีย แต่คิดว่าพอได้เห็นหน้ายอดดวงใจสักหน่อย
ก็คงจะหายเป็นปลิดทิ้ง แต่ที่ไหนได้ มาถึงบ้านกลับหัวเสีย
ยิ่งกว่าเก่า

ก็แม่จิกนั้นแหละ มาตั้งแต่เมื่อไรก็ไม่รู้ ทั้งเมียผม
และเธอกำลังออกจากห้องน้ำพร้อมกันด้วยตลอดร่างเกือบ
เปลือย คือมีผ้าเช็ดตัวผืนเล็ก ๆ ปกปิดสิ่งบ่งบอกเพศ
อยู่เพียงนิดเดียว เห็นแล้วผมลมแทบไส้ นั่นแม่คุณทั้งสอง
เล่นอะไรกันหว่า

แต่ที่ทำให้ผมตะลึงพริ้งเพริดมากที่สุดไม่ใช่เมียผม
หรือ หากเป็นแม่คนสวยร่างอวบคนนั้นต่างหาก ไม่นึก
เลยว่าเธอซึ่งทำทางไม่ค่อยจะเรียบร้อย แต่กลับมีส่วนสัด
ที่งามเหลือกำลัง โดยเฉพาะส่วนที่เป็นหญิง ไม่ว่าจะเป็น
หน้าอกอันอวบเต่ง หรือช่วงล่างอันแผ่กว้าง ผมเห็นมัน
เต็มตาก่อนที่เธอจะทันเอาผ้าผืนย้อมนั้นปกปิด ตอนนั้น
ผมเห็นใบหน้าเธอแดงช้ำและหลบตาผมวูบ

เหตุการณ์ครั้งนี้อาจทำให้เธออายผมจนไม่กล้ามา
ยุ่มย่ามไปอีกนา

จริงอย่างที่คาดไว้ หลังจากวันนั้นเธอไม่กล้าเข้าหน้า
ผมอีกเลย ถามเมียดูว่าจิกหายหน้าไปไหน เธอกลับย้อน
ถามว่าทำไมเธอ ดิดใจที่เห็นวันนั้นหรือไง ทำให้ผม
ต้องรีบแก้ตัวเป็นพัลวัน เกรงเธอเข้าใจผิด แล้วผมก็พาล
ไม่ได้คำตอบที่แท้จริงจากเมียรักไปด้วย



เธอจะไปลงนรกหรือขึ้นสวรรค์ก็ตาม แต่เมื่อเธอ
ไม่มาก่อกวนครอบครัวของเรา ผมก็โล่งอก...

บ่ายวันหนึ่ง ผมจำได้ว่าเป็นวันพุธ ดูเหมือนจะเป็น
ต้นเดือนกุมภาพันธ์ วันนั้นผมกลับบ้านเร็วเป็นพิเศษ เนื่อง
จากเจ้านายระดับสูงออกไปประชุมกันหมด พวกผมจึง
พากันแวบกลับบ้าน

มาถึงบ้านผมให้แปลกใจ ทำไมภายในบ้านจึงเงียบ
เชียบ หรือว่าเมียไม่อยู่ แต่เมื่อไขกุญแจเดินขึ้นไปชั้นบน
พลันก็แว่วเสียงผู้หญิงหัวเราะต่อกระซิก นี่เมียผมเป็นบ้า
ไปแล้วหรือไง หัวเราะคนเดียวก็เอา

แต่เมื่อเงยหูฟังให้ถนัด ไม่ใช่เสียงเธอเพียงคนเดียว
แต่เป็นเสียงผู้หญิงถึงสองคน ใจผมแวบคิดถึงแม่จิกเป็น
คนแรก

-ผมย่องเข้าไปยังประตูห้องนอน สอดสายตามอง
ทางรูกุญแจ ให้เจ้าหັกดอเถอะ นี่โลกมันหมุนกลับหรือไง
หนอ เมียผมกับจิกกำลังทำอะไรบ้า ๆ กันอยู่อย่างหน้า
ระรีน



ทั้งสองต่างช่วยกันด้วยปากและเรียวนิ้วมือ และมีเครื่องช่วยเป็นแท่งสี่เหลี่ยม ลักษณะของมันคล้ายคลึงกับสิ่งที่ผมมีอยู่ และผู้ชายทุกคนมี เพียงแต่ขนาดของมัน ออกจะเหลือนำกำลังอยู่สักหน่อย

ในช่วงที่จิกน้ำมันสอดผ่านเข้าไปในร่างกายของเมียผม ผมได้ยินเสียงเธอร้องรำด้วยเสียงสั่นเทาเปี่ยมด้วยความเอร็ดอร่อย เสียงนั้นทำให้ผมทนไม่ได้!

ผมทุบประตุนัก ๆ ด้วยกำปั้น เกิดเสียงขลุ่ยขลุ่ย และหวีดว้ายภายในห้อง สักพักประตูถึงได้เปิดออก

คนเปิดเป็นแม่จิกตัวดี ผมแผ่ย่องเหยิง ส่วนเมียผมมีผ้าเช็ดตัวพันกายอยู่เพียงผืนเดียว นั่งตัวสั่นอยู่มุมเตียงชิดฝาห้อง ผมไม่ได้พูดอะไรสักคำ แค่นี้ก็น่าจะเข้าใจกันดีอยู่แล้ว

พอจิกกลับไปแล้ว ผมเตือนเมียว่าไม่ควรประพฤติตัวอย่างนี้อีก มันไม่ดี เธอก็ร้องห่มร้องไห้สะอื้นอีก ๆ ให้สัญญาว่าจะไม่อีกแล้ว



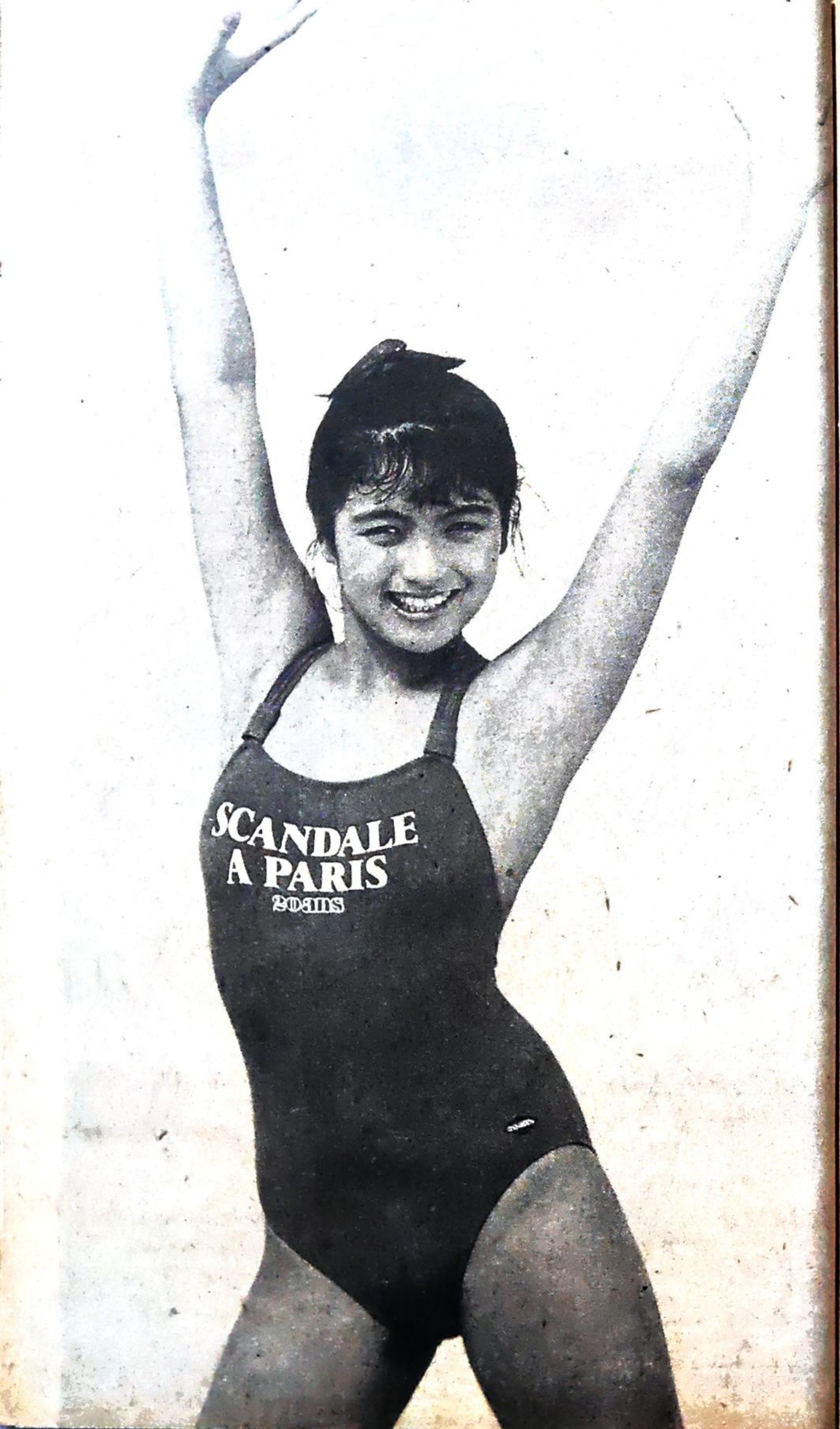
หนึ่งเดือนต่อมา ผมเผชิญกลับบ้านมาเจอกับเหตุการณ์แบบวันนั้นอีก ผมตัดสินใจอยู่เป็นนาน ในเมื่อห้ามกันไม่ฟัง ความรักของเราก็คควรสะบั้นลงเพียงเท่านี้ คนเราเมื่อรักมากก็เกลียดมากเช่นกัน

ทุกวันนี้เมียผมยังอยู่กับแม่จิก ผมได้รู้ข่าวเธอเป็นบงคร่า่งเท่านั้น

ส่วนผมยังนอนหง่าวอยู่ทุกคืน

อยากไปง้อเหมือนกันแต่ไม่กล้า กลัวสู้แม่จิกไม่ได้

อนันต์/เพชรบุรี



SCANDALE
A PARIS
BOAMS



ด้วยรักและอาทรณ์

“พอเข้าไปจะสุดชั่วแล้ว หนูก็ไม่ว่าจะทำ
ยังงี้ต่ออีก จึงลองขยับขึ้นลงดู
ที่แรกก็ไม่ถนัดหรอกค่ะ...”

● จะว่าไปแล้วหนูก็ไม่ใช่ผู้หญิงใจง่ายอะไรหรอก
ค่ะ เพียงแต่รักและต้องการให้สะสมณบ้างเท่านั้น ส่วน
เรื่องเช็กชัระหว่างหนูกับเขาก็มีบ้าง แต่ไม่ถึงขั้นเสียตัว
อย่างลึกล้ำให้แก่เขาเช่นครั้งนี้เลย

คืนนั้นไม่รู้เป็นเพราะอะไรค่ะ หนูรู้สึกว่าจะมีความ
ต้องการความสุขทางเพศมาก อีกทั้งยังถูกเขาปลุกเร้า
อีกด้วย จึงไม่อาจจะรับอารมณ์เหล่านั้นไว้ได้เลย ดังนั้น
หนูจึงตัดสินใจเป็นผู้เปิดฉากรักกับเขาซะเลย เพราะไหนๆ
ก็ไหนๆ แล้วนี่คะ อีกอย่างผู้ชายคนนั้นก็ไม่ใช่ใครที่ไหน
เขาเป็นแฟนของหนูนั่นเอง ซึ่งรักกันมาหลายปีติดต่อกันแล้ว
เพียงแต่ยังไม่ลงเอยถึงขั้นนี้เท่านั้นเอง

สำหรับคืนที่มีความหมาย เขาพาหนูไปนั่งทานข้าว
และดื่มร่าที่นอกบ้านค่ะ ในขณะที่หนูนั่งคุยกันนั้นเขาก็
เล่าโลมหนูต่าง ๆ นานา ซึ่งหนูเกิดความรู้สึกว่าเราร้อน
ขึ้นทีละน้อย ๆ จนกระทั่งดึกเขาก็เมากจนได้ที่ ดังนั้นหนู
จึงชวนเขากลับแฟลตค่ะ เนื่องจากหนูอยากให้เขาปลุก
อารมณ์ให้เราร้อนกว่านี้นั่นเอง

เมื่อมาถึงแฟลต แทนที่เขาจะปลดปล่อยอารมณ์
ให้กับหนู แต่กลับไม่เป็นเช่นนั้นค่ะ พอแค้นกำลังจะเริ่ม
เท่านั้น เขาก็เกิดไม่สู้เอาดีด ๆ ซึ่งหนูคิดว่าคงเป็นเพราะ
เขาดื่มมากไปก็ได้ แม้หนูจะพยายามให้ทำเขามากเท่าไร
แต่เขาก็ไม่คึกคักเลยคะ



ตอนนั้นหนูหงุดหงิดเหลือเกิน เพราะอารมณ์ทั้งหมด
ค้างค้ำ หนูไม่รู้จะทำยังไงดีเลยตัดสินใจเป็นผู้ลงมือซะเอง
เลย โดยพยายามอีกครั้งเพื่อปลุกให้มังกรของเขาตื่น
ครั้นเห็นว่าพอจะแข็งตัวบ้างแล้ว หนูจึงพลิกกายเป็นฝ่าย
อยู่ข้างบนค่ะ ซึ่งจริง ๆ แล้วหนูก็ทำไม่เป็นหรอก แต่เพราะ
ระงับอารมณ์ไม่ไหวเลยลองดู ที่แรกก็รู้สึกเขิน ๆ เหมือน
กันแหละค่ะ

เมื่อเห็นว่าท่อนั้นพอจะสู้แล้ว หนูจึงนั่งยอง ๆ โดย
กดเนินเนื้อของตัวเองเพื่อให้ท่อนั้นของเขาจมหายไปที่ละ
น้อย ซึ่งได้ผลเกินคาดค่ะ เพราะลำเนื้อของเขาผ่านเข้าไป
จนมิดเลย

พอเข้าไปจนสุดขั้วแล้ว หนูก็ไม่รู้จะทำยังไงต่ออีก
จึงลองขยับขึ้นลงดู ที่แรกก็ไม่ถนัดหรอกค่ะ แต่พอลองดู
สัปดาห์ครั้งเท่านั้น ความรู้สึกจากการเสียดสีก็ทวีขึ้นจนกลายเป็น
ความเสียวซ่าจนอย่างไรก็บอกไม่ถูก หนูโยกย้ายส่าย
สะโพกอยู่ได้สักพัก พอรู้สึกเหนื่อยก็หยุด โดยกดไว้แล้ว
บดวนเวียนไปมา ซึ่งก็ให้ความรู้สึกที่แปลกไปอีกอย่าง
เพราะลำนั้นดำดิ่งสู่ส่วนลึกของหนูมากนั่นเอง

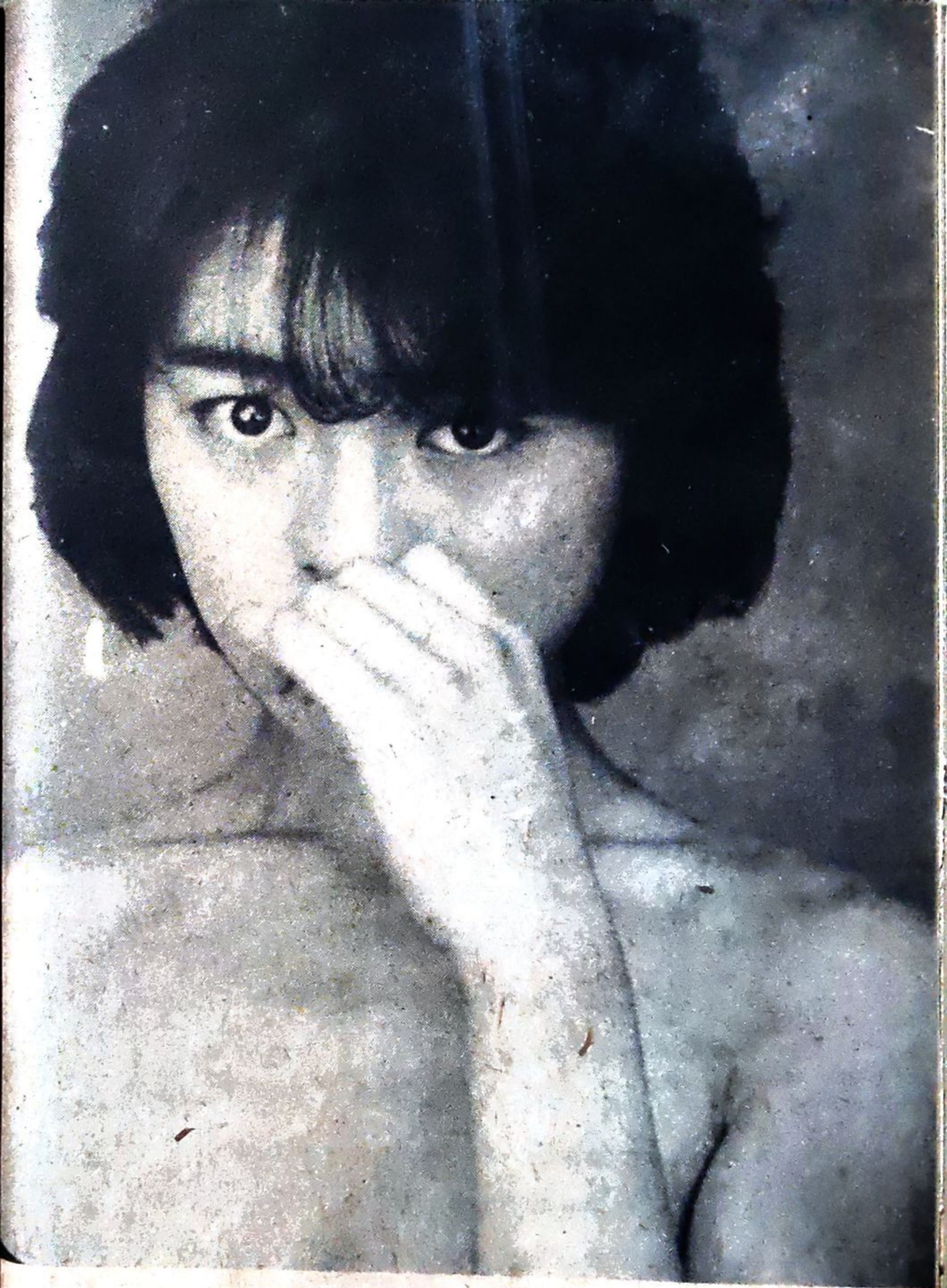


ครั้นหนูหายเหนื่อยก็ยกย้ายสายสะโพกอีกครั้ง ซึ่งคราวนี้เร็วรี่ยิ่งขึ้น เสียงที่กระทบนั้นดังพับ ๆ ๆ ๆ เป็น จังหวะ เมื่อหนูสุดที่จะกลั้นความเสียวซ่าเอาไว้ได้ หนู จึงพยายามเร่งชอยจนถึยิบ และพอดความรู้สึกในเรือนกาย หลังจนชุ่มฉ่ำหนูจึงกดไว้หนึ่ง พร้อมกับแหยงหน้าหลับตา พริ้มและสูดลมเข้าปากอยู่นาน จนกระทั่งทุกอย่างคลายตัว แล้ว หนูจึงลงจากร่างของเขา แล้วจึงเดินเข้าไปชำระล้าง เมื่อกโคลในท้องน้ำ

พอหนูกลับมาอีกครั้ง เห็นว่าลำนั้นของเขายังได้แต่ อยู่ หนูจึงเยือกกับแท่งนั้นอีกรอบหนึ่งเป็นครั้งที่สอง

ไม่ใช่สิ่งที่น่าอายใช่ไหมคะที่หนูต้องทำเช่นนั้น... จะทำยังไงได้เล่าคะ ในเมื่ออารมณ์และความรู้สึกมัน เรียกหา ☐

ญาณี/กทม.



เด็ก ๆ แสนดี

“กินเรือดำน้ำได้ไหม ผมถาม
เธอพยักหน้า แต่กลับตอบว่าไม่ชอบ
ผมรู้สึกผิดหวัง”

● คืบวันพุธที่ 22 ตุลาคม 2529 อันเป็นวันรับ
เงินวัดของพวกเราชาวลูกจ้างเขา หลังเมามายกันได้ที
และเพราะคุยกันแต่เรื่องเสียว ๆ เมื่อถึงเวลาแยกย้าย
จึงแยกกันไม่ออก เนื่องด้วยต่างมีความเห็นตรงกันว่า
ควรจะไปหาความสำราญประสาผู้ชายเสียพอหอมปาก
หอมคอ ด้วยเหตุผลที่พากันหยิบเอามาอ้างว่าคร่ำงาน
มาตลอดสัปดาห์แล้ว ขอปล่อยผีสักวันหนึ่งเถอะ

ว่าแล้วเราก็กินแฮลโล่ไปยังเป้าหมายย่าน
บางขุนพรหม

เราเข้ามาในห้อง ยังไม่ทันจะตั้งตัว ก็มีสาวหนึ่ง
ผิวขาวและร่างเล็กบาง สวมแว่นตาราวนักศึกษา เธอ
ปราดเข้ามาทอดลูกพี่ของผมผู้มีหนวดสีเทาและไว้พุง
ตุงอยู่ในเสื้อสียีนส์แขนยาวจากย่านสยามสแควร์ และ
สวมกางเกงยีนส์ กำลังยื่นเอามือล้วงกระเป๋าทำท่าส่ง
อยู่หน้าบานกระจกเงา ผมได้ยื่นเธอเรียกป้า ๆ อยู่ไม่
ขาดปาก เราสามคนมองหน้ากันอย่างงง ๆ ทาบตามดู
ก็ปรากฏว่าของเขาเคย ๆ กันมาก่อน

เพียงครู หญิงสาวผู้หนึ่งก็พรั่งพรูกันเข้ามา มอง
เห็นสีเขี้ยวสีแดงลายตาไปหมด ผมชักตัดสินใจไม่ได้เสีย
แล้ว ดู ๆ แล้วก็ถูกใจไปเสียทั้งนั้นแหละ แต่ก็ยังแอบมัน
หมายไว้ว่าควรจะเลือกเด็ก ๆ เข้าไว้ก่อน มันค่อยสบายหู
สบายตาหน่อย ถึงยังงั้นก็ยังไมกล้าเอ่ยปากเจาะจงว่า
คนไหนดี เพื่อเป็นการให้เกียรติรุ่นพี่อีกคนซึ่งมาด้วย
เขาผู้นี้เป็นผู้ชำชองในเชิงศึก ผมเชื่อว่าสายตาอันเปล่ง
ประกายวาว ๆ ของเขาต้องคิดให้ผมได้คุณภาพพร้อม
มูลแน่ จึงบอกกับเขาว่า ช่วยเลือกให้คนหนึ่งเหอะ เขา
พยักหน้ามองกราดไป แล้วก็คว้าตัวเด็กมาให้ผมจริง ๆ
เป็นอันว่าถูกใจผมเช่นกัน

เธอเป็นเด็กสาวผิวขาว อวบ แก้มเป็นพวง เขียนคิ้ว
เขียนตาทาปากเขี้ยววนใจอย่างยิ่ง เลือดแดงและกระโปรง
ทรงสอบสีน้ำตาลอ่อนช่วยขับผิวนวลเนียนได้แสงไฟให้
ผุดผาด เธอหันมามองผมยิ้ม ๆ รอยยิ้มของเธอแต่ละที
ทำให้หัวใจวัยยี่สิบเก้าของผมแทบกลิ้งไปหาเธอ มันเป็น
รอยยิ้มแบบเด็ก ๆ ช่างไร้เดียงสาเสียจริง ๆ-ผมรำพึงในใจ

ถึงตอนนี้ผมไม่สนใจแล้วว่าใครจะเลือกคนไหน
มารู้ตัวอีกทีก็เข้ามาอยู่ในห้องกับเธอสองต่อสอง เธอมอง
หน้าผมเล็กน้อย เดินไปเปิดทีวี. ผมกำลังจะวาดลวดลาย
สักหน่อย ก็พอดีมีเสียงเคาะประตูขอเก็บเงิน ผมต้องจ่าย
ไปร้อยห้าสิบตามระเบียบ แล้วรีบปิดประตูลงกลอน
ในทันใด

ตอนนั้นเป็นเวลาเกือบสามทุ่ม ข่ายยังไม่จบ ผมถามเธอว่าทำอะไรได้บ้าง เธอบอกว่าทำไม่ได้เลย ว่าแล้วก็ถอดเสื้อออก และทำท่าจะถอดกระโปรง ผมต้องรีบห้ามว่าจะรีบร้อนไปไหน คุณกันก่อนดีกว่า เธอจึงหยุดยั้งกับอาการชงล่าง

ผมยังไม่มีอารมณ์เลย เรานอนคุยกัน ผมถามเธอว่า รู้จักเรือดำน้ำไหม เธอมองหน้าผม บอกเคยเห็นในหนัง คำตอบนี้ทำให้ผมเกาหัวแกรก ๆ ต้องอธิบายกันเป็นนานว่ามันไม่ใช่เรือดำน้ำอย่างนั้น เธอจึงพอเข้าใจ ทำการหยิกผมยิก ๆ พร้อมทั้งหัวเราะคิกคัก

กินเรือดำน้ำได้ไหม ผมถาม เธอพยักหน้า แต่กลับตอบว่าไม่ชอบ ผมรู้สึกผิดหวัง ความจริงตั้งใจมาให้สาวเจ้าปลดปล่อยเรือดำน้ำโดยเฉพาะ ไอ้การขึ้นไปออกกำลังเองนั้นผมออกจะเบื่อ ๆ และหลายคนพูดกันว่าอย่างนี้ยอดเยี่ยม ผมไม่เคย ก็อยากจะลอง แต่กลับมาเป็นเสียอย่างงี้

เธอมีข้อเสนอว่าจะเป็นผู้กระทำให้ ให้ผมนอนเฉย ๆ ก็ดีเหมือนกัน ผมเลยยอม

เราไม่มีอะไรปิดบังกันอีกแล้ว เธอควมผมพักเดียวผมก็ม่อยกระรอก หันไปยิ้มกับตัวเองในกระจกด้วยหน้าเขี้ยว ๆ พร้อมกับนึกดำตัวเองว่าช่างไม่มีน้ำอดน้ำทนเอาเสียเลย ถ้ามีเมีย มีหวังเมียมีชูแน่!



เป็นเวลาเดียวกับที่ข่าวจบ เธอรีบไปเข้าห้องน้ำทันที
ปล่อยให้ผมงุ่มง่ามตามลำพัง ลงจากเตียงได้ผมก็ย่องไป
ที่ประตูห้องน้ำ บานประตูช่วงล่างมันผุเล็กน้อย ผมก็มลง
สอดสายตาลงไป เห็นเธอกำลังประคองสายยางปล่อยน้ำ
จ่อตำแหน่งพิเศษ เป็นนานจึงละมือ ผมรีบแผ่นแผ่นมา
ยังเตียง นั่งที่ขอบ ตามองจอทีวี. ไม่รู้ไม่ชี้

ผมเข้าไปทำความสะอาดตัวเองบ้าง เมื่อออกมา
เห็นเธอกำลังนอนมีผ้าเช็ดตัวพันกาย ปล่อยช่วงอกทิ้ง ๆ
หัวเราะยิงฟันขาวอยู่ อีกทั้งแววตาก็ก่เปล่งประกายแห่ง
ความสนุกสนานเต็มเปี่ยม ผมเหลือบมองไปยังจอทีวี.
ปรากฏว่าเป็นรายการการ์ตูนสำหรับเด็ก

ผมไม่กล้าใช้ผ้าของโรงแรม จึงลงนอนกอดเด็กสาว
ทั้งที่ตัวยังเปียก ๆ เธอก็ไม่ว่าอะไร เพียงแต่บ๊ิดแขนผม
ว่าอย่าบังทีวี.เท่านั้น

ผมอ้อนวอนเธออีกครั้ง ให้ช่วยเรื่อดำน้ำหน่อย เธอ
สั่นหัว ตายังมองที่จอทีวี. ผมคลำคลึงก้อนเนื้อนุ่ม ๆ บน
หน้าอกเธอเล่น หวังจะให้เธอทำตามที่ผมปรารถนา จน
การ์ตูนจบก็ไม่มีผลอย่างใด



ผมกำลังเริ่มหงุดหงิดอยู่นั้น เธอก็เอ่ยขึ้นว่า เตียวมี “เปรต” ผมออกจะงง ๆ ว่าสาวเจ้าพูดถึงอะไร เธอว่า ผมเป็นเปรตหรือเปล่าหนอ กระทั่งคำว่าเปรตปรากฏ บนจอทีวีนั้นแหละ ผมจึงเข้าใจ ทั้งนี้ทั้งนั้นก็เพราะ ผมไม่มีโทรทัศน์ดูนั่นเอง

เธอเห็นไตเติ้ลขึ้นก็หัวเราะชอบใจ ปากก็พูดถึง ความสนุกของมันซึ่งผมไม่เคยรู้เรื่องด้วยเลย เวลาที่ผม รู้อยู่แต่ว่า เมื่อไรเจ้าหล่อนจะช่วยเหลือผมเสียที

ผมรบเร้าและแทบจะเป็นอ้อนวอน อารมณ์ก็ยิ่ง หงุดหงิดเพิ่มขึ้น เกือบปลั่งปากว่าอยู่หลายครั้ง พยายาม สะกดใจ พลาดดูรายการหนังสนุกไปกับเธอ คิดว่าช่าง แม่งเฮอะ ยังไงก็ได้ เตียวเราก็ออกไปจากที่นี่แล้ว

ระหว่างที่เป็นช่วงโฆษณา เด็กสาวก็เริ่มช่วยผม ตอนนั้น ของผมกำลังหดหู่ เธอก้าวขึ้นไปक्रम แล้ว มือหนึ่งชักจูงเจ้าสิ่งที่ยังปกเปียกของผมไปจ่อตรงจุด เรือของผมวาดหัวไปมาอยู่ในร่องน้ำ และมีมืออีกข้างหนึ่ง ของเธอกีบดป้อนอยู่ที่หัวนมของผม ใช้เวลาไม่นานเลย ผมก็พอลืมตาอ้าปาก ฟันตัวขึ้นมาเช็ดหูหน้าตาได้บ้าง



แล้วเธอก็เอนร่างลง บอกให้ผมเป็นฝ่ายดำเนินการ
แต่ฉันไม่สามารถจะผ่านเข้าไปได้ เธอบอกให้ผมไปเอา
น้ำชะโลม ผมทำตามและกลับมามันก็ผ่านพ้นไปอย่าง
คล่องตัว

ช่วงหนึ่งเธอขอขยับนอนขวางเตียง บอกว่าดูไม่เห็น
ผมบังอยู่ ผมกำลังสนุกสนานอยู่พอดี แต่ก็ตามใจสาวเจ้า
เหลือบมองตัวเองในกระจก กำลังหน้าดำคร่ำเครียดเอา
จริงเอาจังเหมือนกำลังรบทัพจับศึก ก็มองหน้าเด็กสาว
เธอกำลังเอี้ยวมองจอทีวี. พลังปากก็พิมพ์พ้ำเกี่ยวกับใคร
เป็นใครในหนัง ดวงตาเป็นประกาย บางคราวก็ทำริมฝีปาก
เหมือนจะเปล่งเสียงว่าอู้ฮู! อะไรทำนองนั้น บนใบหน้า
ไร้เดียงสาขณะนี้ มีหลายอารมณ์เหลือเกิน เดี่ยวยิ้ม
เดี๋ยวฉงน เดี่ยวขมขื่นขแยง เดี่ยวหวาดกลัว ผมเห็นแล้ว
ออกจะไถลบ้าอยู่รอมร่อ พลังคิดว่าเด็ก ๆ นี่ไม่ไหว
คราวต่อไปเห็นทีต้องเลือกคนแก่ ๆ บ้างล่ะครับ □

ชาติชาย/กทม.



ผมกำลังเริ่มหงุดหงิดอยู่นั้น เธอก็เอ่ยขึ้นว่า เดี่ยวมี “เปรด” ผมออกจะงง ๆ ว่าสาวเจ้าพูดถึงอะไร เธอว่า ผมเป็นเปรดหรือเปล่าหนอ กระทั่งคำว่าเปรดปรากฏ บนจอทีวีนั้นแหละ ผมจึงเข้าใจ ทั้งนี้ทั้งนั้นก็เพราะ ผมไม่มีโทรทัศน์ดูนั่นเอง

เธอเห็นไตเติ้ลขึ้นก็หัวเราะชอบใจ ปากก็พูดถึง ความสนุกของมันซึ่งผมไม่เคยรู้เรื่องด้วยเลย เวลานี้ผม รู้อยู่แต่ว่า เมื่อไรเจ้าหล่อนจะช่วยเหลือผมเสียที

ผมรบเร้าและแทบจะเป็นอันวอน อารมณ์ก็ยิ่ง หงุดหงิดเพิ่มขึ้น เกือบพลั้งปากว่าอยู่หลายครั้ง พยายาม สะกดใจ พลังดูรายการหนึ่งสนุกไปกับเธอ คิดว่าช่าง แม่งเฮอะ ยังไงก็ได้ เดี่ยวเราก็กออกไปจากที่นี่แล้ว

ระหว่างที่เป็นช่วงโฆษณา เด็กสาวก็เริ่มช่วยผม ตอนนั้น ของผมกำลังหดหู่ เธอก้าวขึ้นไปक्रम แล้ว มือหนึ่งชักจูงเจ้าสิ่งที่ยังปกเปียกของผมไปจ่อตรงจุด เรือของผมวาดหัวไปมาอยู่ในร่องน้ำ และมีมืออีกข้างหนึ่ง ของเธอกีบดบีบอยู่ที่หัวนมของผม ใช้เวลาไม่นานเลย ผมก็พอลืมตาอ้าปาก ฟันตัวขึ้นมาเช็ดซุหน้าตาได้บ้าง

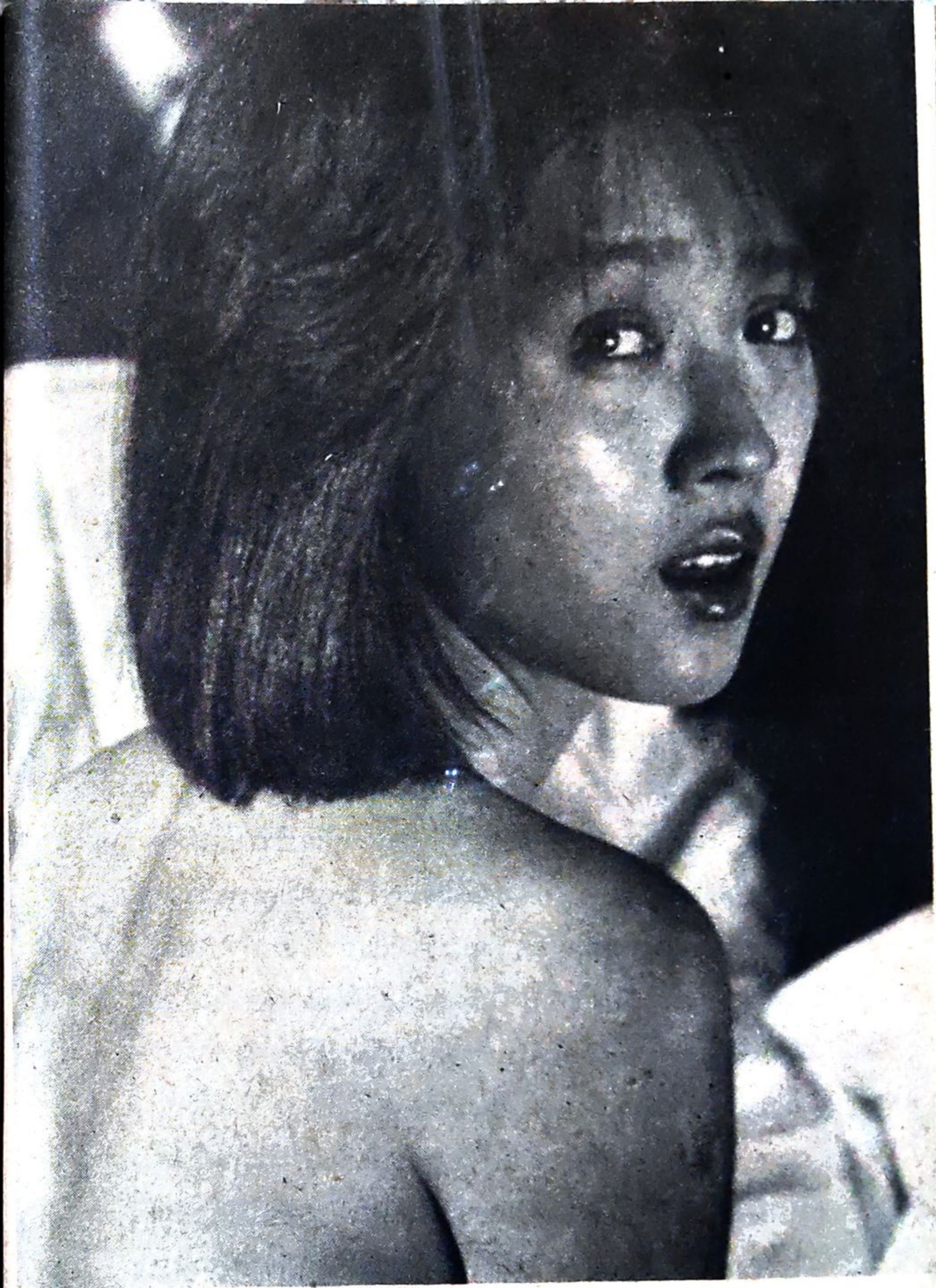


แล้วเธอก็เอนร่างลง บอกให้ผมเป็นฝ่ายดำเนินการ
แต่ฉันไม่สามารถจะผ่านเข้าไปได้ เธอบอกให้ผมไปเอา
น้ำชะโลม ผมทำตามและกลับมามันก็ผ่านพ้นไปอย่าง
คล่องตัว

ช่วงหนึ่งเธอขอขยับนอนขวางเตียง บอกว่าดูไม่เห็น
ผมบังอยู่ ผมกำลังสนุกสนานอยู่พอดี แต่ก็ตามใจสาวเจ้า
เหลือบมองตัวเองในกระจก กำลังหน้าดำคร่ำเครียดเอา
จริงเอาจังเหมือนกำลังรบทัพจับศึก ก็มองหน้าเด็กสาว
เธอกำลังเอี้ยวมองจอทีวี. พลังปากก็พิมพ์พ้ำเกี่ยวกับใคร
เป็นใครในหนัง ดวงตาเป็นประกาย บางคราวก็ทำริมฝีปาก
เหมือนจะเปล่งเสียงว่าอู้ฮู! อะไรทำนองนั้น บนใบหน้า
ไร้เดียงสาขณะนี้ มีหลายอารมณ์เหลือเกิน เดี่ยวยิ้ม
เดี๋ยวฉงน เดี่ยวขมขื่น แฉ่ง เดี่ยวหวาดกลัว ผมเห็นแล้ว
ออกจะไถลบ้าอยู่รอมร่อ พลังคิดว่าเด็ก ๆ นี่ไม่ไหว
คราวต่อไปเห็นที่ต้องเลือกคนแก่ ๆ บ้างล่ะครับ □

ชาติชาย/กทม.





นี่แหละกามา

“หนูเห็นท่าจะอั้นไม่ไหวแล้วค่ะ
แต่ก็ค่อยยังชั่วเมื่อเขาถอนลื่น
ออกจากที่ตรงนั้น”



● ในวัยสาวแรกแย้มของหนู เมื่อได้ลิ้มรสครั้งแรก ก็ทำให้อดไม่ได้ที่จะมีครั้งต่อไป คล้ายเหมือนต้องมนตราอะไรสักอย่างเช่นนั้นแหละค่ะ และดูเหมือนจะโหยหามากยิ่งขึ้น ที่แรกหนูนึกว่าร่างกายเกิดผิดปกติ แต่เปล่าเลย... เป็นเพราะตัวหนูร้อนแรงเรื่องนี้นั่นเอง

หนูไม่รักเขาหรอก แต่นานวันเข้าจิตใจมักจะเอนเอียงไปเคียงข้างเขาเสมอ ทั้ง ๆ ที่หนูก็รู้นะคะว่า เขามีอายุสูงกว่าหนูเกือบสิบปีและมีเมียแล้วด้วย อาจจะเป็นเพราะใกล้ชิดกันเกินไปก็ได้ ความรู้สึกนึกชอบจึงสั่งสมมากขึ้น หรือจะเป็นเพราะเขาเป็นผู้ชายที่หล่อเหลามาก กระทบกระตือรือร้น หนูจึงยินยอมให้เขาในคืนหนึ่ง

เขาเป็นคนพูดจามารักจริง และยังเอาใจผู้หญิงเก่งอีกด้วย ในคืนนั้น หนูกับเขาแอบนัดกันไปดูหนังค่ะ หลังจากนั้นก็นั่งดื่มกินกันต่อในคาเฟ่แห่งหนึ่ง เวลาหนูมองวงหน้าเขาแล้วนึกชอบอย่างไรก็บอกไม่ถูก ใบหน้าเข้ม แวดตาเศร้า ๆ วาจานุ่มนวลชวนฝัน อีกทั้งเรียวหนวดเหนือริมฝีปากนั้นอีก ทำให้หนูบวบวบทุกทีเมื่อครุ่นคิด... แม้ว่าหนูจะไม่เคยรักที่ก็ตาม

เขาเป็นคนที่ดื้อแก่งมากทีเดียว แต่ไม่แสดงอาการ
เมามายหรือก่น่ารักออกด้วยซ้ำ ยิ่งเขาเอื้อมมือมากุม
มือหนูไว้ด้วยแล้ว จิตใจเขาสะท้อนอยู่ลึก ๆ และรู้สึกอบอุ่น
ขณะที่นั่งอยู่ในบรรยากาศอันโรแมนติก เขาก็เบียดกาย
เข้ามาอีก โอบร่างหนูไปแนบชิด แล้วถ่ายทอดไออุ่นและ
ความในใจให้

เราละจากที่นั่นเกือบเที่ยงคืนแล้ว เขาขับรถมา
เรื่อย ๆ กระทั่งมาถึงหน้าโรงแรมเขาก็หยุดรถค่ะ แล้ว
เอ่ยปากชวนหนูเข้าไปในนั้น หนูไม่ได้พูดอะไร เพียงแต่
สบตาแล้วยิ้มก่อนจะก้มหน้า...แล้วเขาก็เลี้ยวรถเข้าไป
ในนั้นทันที

ภายในห้อง...วงแขนที่เขากอดรัด ทำให้เลือดในกาย
ไหลพล่านเหลือเกิน พลาจลูปไล่เส้นผมสลวยของหนูเล่น
แล้วเช็ดหน้าหนูขึ้นก่อนจะจุมพิตลงหน้าผากเบา ๆ จากนั้น
ก็เลื่อนมาจูบที่ปาก พลาจเริ่งลื่นอยู่ในโพรงปากของหนู
อย่างพัลวัน โดยมีรูตชิปกระโปรงด้านหลัง พร้อมกับ
ไล่จนทั่วแผ่นหลังและนั่นเนื้อปั้นท้ายอันผึ่งผาย

ประคองร่างไปยังเตียงอ่อนนุ่ม ราตรดลมหายใจ
อุ่น ๆ และรสจูบที่ล้ำคอ ครั่งถึงอกอูมก็ดูดดื่มอยู่ที่ปลายถัน
พลันก็ชบลงมากอีกทีเนินท้องจนหนูสั่นระริกไปทั้งร่าง
เขาหยุดชั่วขณะ...เพื่อจัดการกับเสื้อผ້ารวมทั้งของหนู
ด้วย...แล้วในความมืดสลัวนั้นร่างของเราทั้งสองแนบชิด
มีเพียงเนื้อห่มเนื้อ



สองมือของเขาช่างประสานกับรสจืดดีเหลือเกิน
ดื่บได้ทั่วเนื้อนวล พลาบจบจวบรุนแรงยิ่งขึ้น และทันที
ที่เขาหันหน้าตัวดลยลันที่รื่องเนื้อนูนของหนูเท่านั้น
ความรู้สึกทั่วเรือนกายก็เร้าร้อนสุดจะพรรณนา หนูส่ง
เสียงครางครวญและแอ่นกายร่ายร้อนมิหยุดหย่อน กัดฟัน
กลัวอารมณ์สุดเหวี่ยง หลับตาปี และส่ายหน้าไปมา เพราะ
ว่าซาบซาณจนความรู้สึกแทบจะทะลักให้ได้

หนูเห็นท่าจะอั้นไม่ไหวแล้วละ แต่ก็ค่อยยังชั่วเมื่อ
เขาถอนลิ้นออกจากที่ตรงนั้น แล้วเขาก็สอดแขนแยก
ท่อนขาของหนูให้แยกออกจากกัน ก่อนจะแทรกกล้ำสวาท
เข้าไปจนลุ่มลึก หนูสะดุ้งเฮือกและบิดกายขลุกลั่น แต่
พอเขาขยับกายเป็นจังหวะเท่านั้น หนูถึงกับยึดท่อนแขน
เขาไว้แน่น แผ่นหลังของหนูคล้ายไม่แตะพื้นเช่นนั้นแหละ
เพราะต้องรับกับแรงที่ทาบทับแต่ละครั้ง ครั้นหนูกลั้น
อารมณ์ไม่ไหวอีกแล้ว ก็ร่ำร้องออกปากราวกับอ้อนวอน
ขอให้ได้ดังใจ เพียงเท่านั้น...เขาก็เร่งแรงกระแทกกระชั้น
จนเตียงสั่นไหว และกดลงสู่ส่วนลึกให้ถึงที่สุด จนกระทั่ง
เขาร่วงถึ อารมณ์ของหนูและเขาก็ปรี่ลั่นจนอาบเยิ้ม

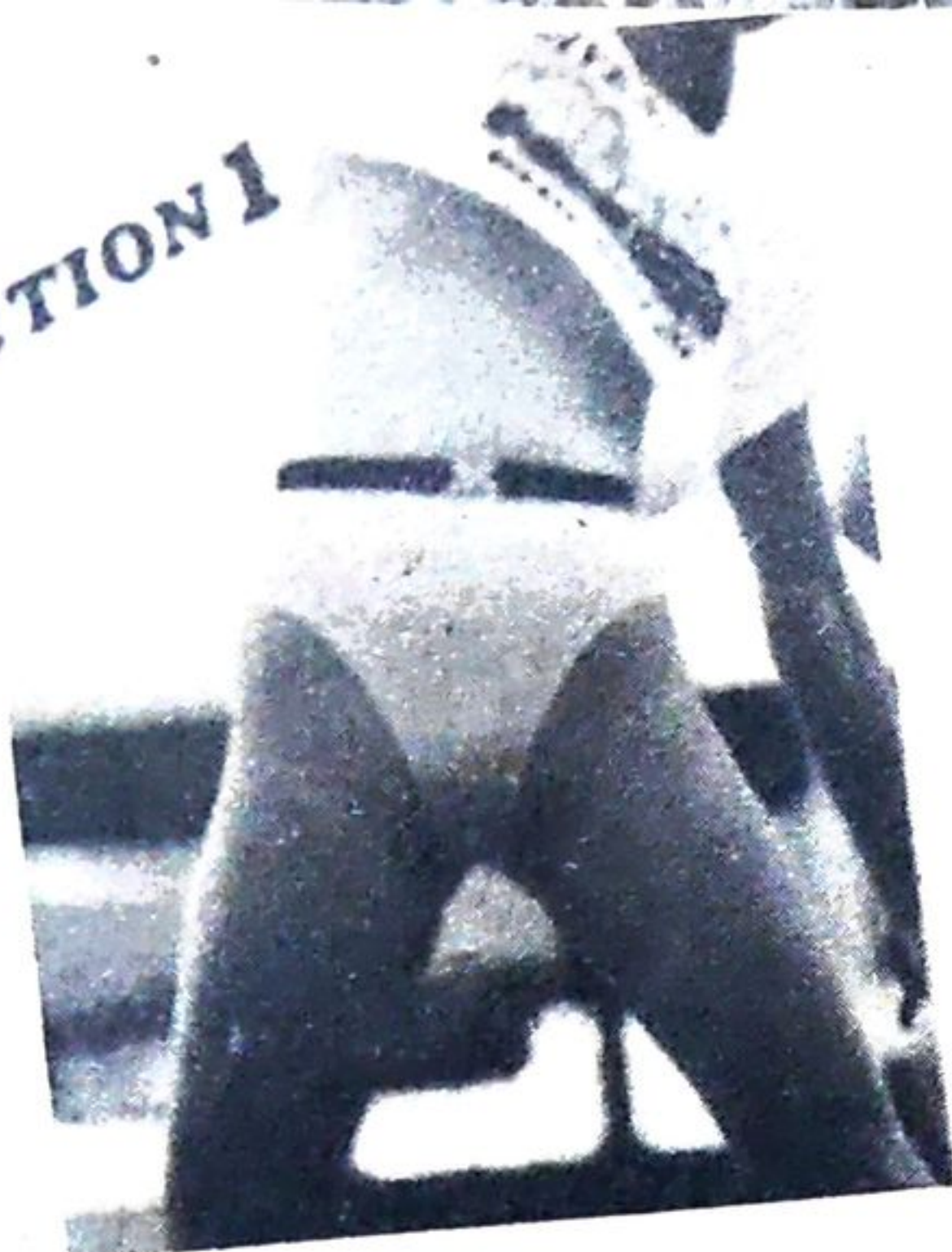
นี่แหละค่ะ เรื่องราวของหนูในคืนนั้น ซึ่งเป็นครั้งแรก
ในชีวิตที่ได้ลิ้มลอง ●

มิลาณี/กทม.



แม่ยายตัวอย่าง

“หนูไม่ได้ตั้งใจจะแม่
มันเผลอตัวไปหน่อย”



● ไม่รู้ว่าโชคหรือเคราะห์กันแน่ ที่ผมดันไปแต่งงาน
กับคนมีอันจะกิน ทั้งที่ตัวเองไม่ค่อยมีจะกิน

ไอ้เมียผมนะไม่เท่าไรหรอก ลงได้เธอรักเสียแล้วก็
มีหวังหน้ามิดตามัว แต่แม่ยายผมนี่ซี ตาแกใสแจ๋วเชียวละ
มองผมหัวจรดตีนและตีนจรดหัวอยู่หลายตลบ แม้อายุ
แกจะปาเข้าไปตั้งหกสิบ เรียกว่าใกล้โลงเข้าไปรอมร่อ
ก็ยังไม่วายหวงลูกสาว เผลอเป็นลูกสาวคนสุดท้ายต้องเสีย
ด้วย

และความพิเศษของแกอีกอย่างที่ใครก็พูดกันลับ-
หลัง-นั่นคือความตระหนี่ถี่เหนียวอันเป็นหนึ่ง นี่ถ้าลูกสาว
แกไม่พลาดทำให้ผมก่อนละก็อสงสัยจะยากยิ่งกว่าเข็น
ภูเขาขึ้นครก

อันนี้ต้องถือว่าความมือไวใจเร็วของผมมีประโยชน์
เหมือนกัน

ตอนแรกผมก็นอนฝันแล้วว่าชาตินี้ทั้งชาติเหมือน
ตกถึงข้าวสาร ไม่ต้องทำอะไรก็มีกินมีใช้ไปตลอดชาติ
เพราะไหนจะกิจการบ้านเช่า ไหนจะกิจการหอพักหญิง
เมียผมลูกคนเล็ก แล้วสมบัติแต่ละชิ้นมันจะไปไหนเสีย

เข้ามาอยู่ร่วมชายคากับพ่อตาแม่ยายได้สามวันก็
ก็รู้สึกว่ามันชักไม่ชอบมาพากล คนในบ้านคอยจะกระต๊อบ
กระชาบอะไรกันอยู่เรื่อย โดยเฉพาะแม่ยาย คอยมอง
จับสังเกตเหมือนผมเป็นตัวประหลาด ผมแอบนึกในใจว่า-
ยายนี่ทำอะไรบ้า

ส่วนพ่อตานั่นไม่มีอะไร เล่นพระเล่นหอยไปวัน ๆ
เข้าวัดโน้นออกวัดนี้กันรำไปไม่หยุดหย่อน เมียว่าอะไร
ก็พยักหน้าหงิก ๆ ผมรู้ว่าอำนาจผู้นำของครอบครัวนี้
ตกอยู่ที่แม่เสือเฒ่าแต่เพียงผู้เดียว

แม้ผมจะซังขึ้นหน้าแกเพียงใด แต่ก็ต้องทน ก็ลูกสาว
เป็นเมียเรานี้จะให้ทำใจ มันถล่ำตัวมาแล้ว

หลังจากผมมาอยู่ได้ราวเจ็ดวัน ห้องข้างห้องนอน
ของเราซึ่งเคยว่างพลันแม่ยายก็เกณฑ์ให้เราสองคนช่วย
ย้ายฟูกย้ายเตียงมาไว้ในห้องนี้ ยึดเป็นห้องนอนอย่างมี
เจตนาไม่ดี ผมลองถามเมียว่าเพราะเหตุใด เธอบอกว่าแม่
เขาเบื่อห้องเก่า นอนมานานแล้ว อยากเปลี่ยนบรรยากาศ
เสียบ้าง

แต่ผมคิดว่าแกจะทำตัวเป็นก้างขวางคอผมมาก
กว่า แกเล่นมาคุมเชิงอยู่ใกล้ ๆ อย่างนี้ ผมจะกล้าทำอะไร
โลดโผนตึงตังได้อย่างใจ แม่หน่อแม่(ยายหนึ่งเหี่ยว)-ผม
อยากแข่งให้แกตายรู้แล้วรู้รอดไป

ผมซึ่งเคยชอบผาดโผนโจนทะยาน มาบัดนี้ต้องคอย
ระมัดระวังเป็นพิเศษ เปลี่ยนท่าทีให้สุภาพนุ่มนวลขึ้น
ซึ่งเรื่องนี้เมียก็รู้ทัน เธอหัวเราะชอบใจผมใหญ่ บอกว่า
คราวนี้จะได้สบายหน่อย มีเวลานอนมากขึ้น และออกปาก
ชมแม่ว่าเป็นใจดีแท้ ยังงี้ถึงจะเรียกว่ารักลูกอย่างแท้จริง

ระหว่างห้องทั้งสองนี้ฝากันเป็นไม้อัด ไม่รู้ว่าหนา
สักแค่ไหน รู้แต่ว่าเมื่อพูดอยู่อีกห้อง อีกห้องจะได้ยินด้วย

สองสามวันต่อมา ผมเริ่มสังเกตเห็นสิ่งผิดปกติเกิด
ขึ้นที่มุมฝาผนังปลายตีนเตียง เหมือนมีมดมาไชหรือใครเอา
เหล็กแหลมมาเจาะ ตอนกลางวันผมไปทำงาน เมียกับแม่
อยู่บ้าน ใครทำอะไรกันบ้าง-ผมไม่รู้ ครั้นเวลานอนว่า
จะถามเมียก็ลืมสนิท รุ่งเช้าถามเมียจึงรู้ความ เธอบอกว่า
แม่เขาดอกตะปูแขวนของ แล้วแขวนไม่ได้เพราะไม้ไม่
หนาพอ จึงถอนออกไป ผมก็เลยถึงบางอ้อด้วยประการ
ฉะนี้

ตอนแรกคิดว่าเจาะรูแอบดูกันเสียอีก

คืนหนึ่งตอนที่ผมกำลังสนุกสนานกับเมียอย่าง
ระมัดระวังอยู่นั้น พลันก็แว่วเสียงพ่อตาพูดว่า-แกนี่ยังงี้
แล้วตามด้วยเสียงแม่ยายว่า-แกเฉย ๆ เอะน่า เลยทำให้
เราสองคนหยุดชะงักชั่วคราว เงี่ยหูฟังดูไม่เห็นมีเสียงคืบ
หน้า เราจึงเดินเครื่องกันต่อไปกระทั่งน้ำมันหมด



เช้าวันรุ่งขึ้น ตอนที่ผมนั่งกินข้าวเช้ากับพ่อตาอยู่ที่โต๊ะ ผมรู้สึกถึงความผิดปกติระหว่างสองแม่ลูก ทั้งสองกระซิบกระซาบอะไรกันอยู่ตรงข้างประตูครัว หลายครั้งแม่เสือเต๋อแน่นพันพลาจ๋าเล่าเรื่องมาทางผม ซึ่งผมเมื่อรู้ตัวก็แสร้งชวนพ่อตาคูยเรื่องพระเจ้าไปตามเรื่อง พ่อตาแสนดีของผมก็นึกว่าผมสนใจจริง ๆ แกก็เลยปล่อยให้ฟังเป็นคั่งเป็นแคว ผมก็ผิงกหน้าไปตามเพลง แต่สายตาและจิตใจของผมจดจ่ออยู่ที่สองแม่ลูกโน้นต่างหาก

กระทั่งเมื่อทั้งสองเสร็จธุระแล้วมานั่งร่วมโต๊ะ แกก็ยังเล่าไม่จบ ผมก็เลยขอตัวรีบไปทำงานก่อน

ขณะออกประตู ผมรู้สึกว่ามีสายตาคู่หนึ่งกำลังมองตามหลังผมมา ผมอยากจะหันไปถามคนมองนั้นว่า-
อยากลองฤทธิ์ไ้ดูดปอดหรือไง!

วันนั้นทั้งวัน ผมเฝ้าคิดหาวิธีจะตัดหลังแม่ยายให้
เลิกยุ่งกับเรื่องของผัวเมียเขาได้ยังไง จนกระทั่งเลิกงาน
ก็ยังคิดไม่ออก



ผมกลับบ้านด้วยความละเหี่ยใจ กินข้าวเย็นแล้วก็
ชวนเมียออกมาเดินเล่นนอกบ้าน แม่ยายก็ชะเง้อมองตาม
หลังว่าเราจะไปทางไหนกัน ผมให้เกิดความรู้สึกหมั่นไส้
เป็นกำลัง แต่ก็จนปัญญา ภาวนาให้พ่อตามีเมียน้อยสาว ๆ
สวย ๆ อยากจะดูหน้าหน้าันกว่าแกจะเดินอีท่าไหน

ผมก็ได้แต่คิดแค้นแกเรื่อยเปื่อยไปเท่านั้น แต่ทำ
อะไรไม่ได้

ในระหว่างเดินคุยกัน เมียบอกแม่เธอเตือนว่าอย่า
อดหลับอดนอนให้มากนัก ตอนนี้ซูบลงไปรู้ตัวไหม กินกัน
แต่พอหอมปากหอมคอ อย่าละโมบนักมันไม่ดี และแนะ
เธออีกว่าอย่าตามใจผมนัก อีกหน่อยจะเป็นลูกฟักลูกแพง

ผมรู้เรื่องแล้วต้องนั่งอึ้ง! แกรู้ได้ยังไง นะว่าผมชื่น
ชอบเจ้าสองเต้าขนาดพิเศษของเมียกว่าอื่นใด

เรื่องมันชักจะไปกันใหญ่แล้ว ไ้เรามันก็มีอหังการ
เสียด้วยซี

เย็นนั้นผมกลับจากงานด้วยความปลอดโปร่ง ผม
จะขอแยกตัวไปอยู่กับเมียต่างหาก สมบัติพิสดานใดของ
คนอื่นไม่อยากได้แล้ว ไปก่อร่างสร้างสมเอาข้างหน้าก็ได้
ไม่มีใครเอาติดตัวมาแต่อ่อนแอแต่ออกหรือก่น่า



ผมรู้สึกภาคภูมิใจกับการตัดสินใจอย่างเฉียบแหลม
ครั้งนี้

ผมเข้ามาในห้องนอนเพื่อเปลี่ยนชุดทำงานไปอาบน้ำ
เดินเข้ามายังไม่แลเห็นใครสักคน ไม่รู้หายกันไปข้างไหน
หมด

พลันผมก็รู้ว่าหูของตัวเองไม่ได้ฝาด ผมได้ยินเสียง
ผู้หญิงสองคนคุยกัน จะใครเสียอีก ก็เมียผมกับแม่สื่อเฒ่า
ของเธอนั่นแหละ

ผมได้ยินแม่ยายพูดว่า-ลูกนะ เมื่อคืนรู้หรือเปล่า
ยกขาสูง ๆ อย่างนั้นต่อไปหลังจะงอหมด

เมียผมตอบ-หนูไม่ได้ตั้งใจจะแม่ มันเผลอตัวไป
หน่อย

ผมได้ยินถึงกับตัวชา หน้ามืดจะเป็นลม.

จาก คนนับถือแม่ยาย

กทม.





ผ้าของฉัน

“เราอาศัยแก้อั้วตัวนั้นอยู่หลายคืน
สลับกับการยีนและอัมแบบสวิงสวย
ของเขา”

● ความจริงไม่อยากจะเล่าให้ใครฟังหรอก เรื่อง
มันไม่ดี ใครรู้เข้าเขาจะหาว่าเอาผิวมานินทา

แต่ไหน ๆ มันก็เกิดขึ้นแล้ว ก็จะขอขยับให้ฟังกัน
พอหอมปากหอมคอ

ฉันนะเป็นคนสุพรรณฯ ผัวอยู่สุพรรณฯ แต่งงาน
แล้วก็ทำมาหากินที่สุพรรณฯ นั้นแหละ ตอนนี่ฉันอายุยี่
สิบเจ็ด ส่วนเขาก็คงจะสามสิบแล้วมั้ง แต่งกันหลายปี
แล้วนี่ ไ้คนเล็กขวบกว่า อีกคนโตอย่างสามขวบ ใคร ๆ เขา
หาว่าเรามีลูกถี่ ก็จริงของเขา จะไม่ถี่ได้ไง ผัวฉันขยันนี่นา

อยู่กันมากก็ไม่มีอะไร นอนกันดีมีสุขอยู่ทุกคืน มา
เมื่อหลังคลอดไ้คนเล็กนี่เอง เขาชักจะมีอะไรแปลก ๆ มา
ทดลอง เช่นว่ารวบขาฉันไปไว้บนนอก บางคราวก็เอาขา
ของฉันข้างหนึ่งไปพาดบ่า รู้สึกว่ามันน่ารำคาญมากกว่า
สนุกสนาน แต่เวลาเขาถาม ฉันก็ต้องตอบว่า แหม-เด็ด
อย่าบอกใคร!

เขาได้ยินเข้า ยิ้มแป้นเลยทีเดียว เสาะหาท่าทาง
พิสดารมากมายมาฝึกปรือ เขาว่าเพื่อความสุขของเรา
ฉันก็เอออวยด้วยไม่อยากขัดคอ เขาว่าผิวเมียอยู่ด้วยกัน
ต้องพยายามเข้าใจกัน เอาใจเขามาใส่ใจเรา ต้องเข้ากันได้
ฉันก็ว่าฉันทำถูกแล้ว ความจริงเราก็ตักกันได้อยู่ทุกคืน

แหม...เรื่องของฉันมันไม่ค่อยเหมือนใคร ถ้าเล่า
รวดเดียวมันจะยุง ขอแบ่งเล่าเป็นคืน ๆ ไปก็แล้วกัน



คืนที่หนึ่ง, เขากระหึ่มยิ้มย่องชวนฉันดับตะเกียง
นอนแต่หัวค่ำ ลุก ๆ หลับกันแล้ว นอนในห้องเรือนหลังใหญ่
ด้วยกันทั้งหมด มุ้งเดียวกัน เวลามีอะไรกันต้องคอย
ระวังลูกคนโตหน่อยเพราะแกเป็นเด็กหุไว

พอเขาดำเนินการไปสักพัก เขาก็กระซิบที่ข้างหูว่า
ยีนได้ไหม ฉันได้ฟังแล้วสะดุ้ง ถามตัวเองว่าอะไรของเขา
อีกล่ะ!

ฉันค่อย ๆ ลุกขึ้น ลูกสองคนก็นอนอยู่สองฟากข้าง
หัวก็ติดเพดานมุ้ง มันไม่สะดวกไปทั้งปวงนั้นแหละ

เขาเห็นดังนั้นจึงชวนออกไปนอกมุ้ง เป็นอีกซีกหนึ่ง
ของห้อง ที่นี้ค่อยยังชั่ว โลงดีด้วยและไม่ต้องคอยระวังเด็ก
จะตื่น มีความมืดเป็นฉากอำพราง แต่ด้วยใจที่ไม่เคยฉัน
ก็อดกระดากไม่ได้ มายืนแก้ผ้าแก้ผ่อนกันไม่อายผีเย้า
ผีเรือน

ฉันคัดค้านเขาสองสามคำ เขาก็อ้างว่าเพื่อความสุข
ฉันก็ต้องเงียบเอ้า-ความสุขก็ความสุข

เราหันหน้าเข้าหากัน เขาย่อตัวลงไปนิด ฉันขยับขึ้น
ขึ้นมาหน่อยเท่านี้ก็เรียบร้อย ได้ยินเขาพูดว่า-เห็นไหม
เราเข้ากันได้สบาย

ฟัง!-เขาพูดออกมาได้ไม่กระดากปาก
แล้วคืนนั้นก็ผ่านไปด้วยดี

อีกคืนหนึ่งต่อมา, ที่นี่ยืนเฉย ๆ ไม่พอเสียแล้ว เขา
ขออุ้มฉันคร่อมเอวด้วย แหมอย่าบอกใคร มันหวาดเสียว
กลัวเขาจะปล่อยฉันลงกันกระแทกกระดาน เพราะเขา
สวดสวดเหลือเกิน ดีเท่าไรแล้วที่ไม่เอวเคล็ด

ตื่นเช้าขึ้นมา เขาขยันทำงานไม่เหน็ดเหนื่อย ไป
ชุดหลุมพริกผักเดียวบอกเสร็จแล้ว กลับเข้าบ้านมาตรวจ
ตราสภาพเรือนชานเป็นการใหญ่ ดูเสาดูตอม่อต้นโน้น
ต้นนี้ จับเขย่าขยับเหมือนกับทดสอบว่ามันยังแน่นหนาอยู่
หรือเปล่า ฉันเห็นแล้วไม่ได้ถามอะไร เขาเป็นคนไม่ชอบอยู่
เฉยอยู่แล้ว

พอเย็นหน่อยออกไปคุยกับเด็กหนุ่มที่ไปเรียนใน
จังหวัด พวกเขาคุยกันที่หน้าบ้าน เสียงหัวเราะชอบใจกัน
ลั่นคลองก็พวกตัวแก่นทั้งนั้น พอตะวันตกดินก็อาบน้ำใน
คลองและแยกย้ายกันไป

ค่านั้นหลังจากกินข้าวก็ดับตะเกียงเข้านอน เขาเอา
เก้าอี้ที่ลูกสาวคนโตชอบนั่งเล่นมาตั้งพนักพิงฝา ตอนนั้น
ท่อนล่างของเรานุ่งความมืด เขานั่งลงบนเก้าอี้ แล้วให้ฉัน
นั่งคร่อมตักเขา นั่งเฉย ๆ ก็ไม่ได้ ต้องลุก ๆ นั่ง ๆ อยู่那儿
แหละ

ดูเขาจะพิลึกกึกกือขึ้นทุกวัน ฉันคิดว่าต้องเป็นไอ้พวก
เด็กหนุ่มพวกนั้นเป็นแน่ที่เล่าอะไรแปลก ๆ ให้เขาฟัง เขาก็
เลยจำเอามาทำตาม

บนเก้าอี้ตัวนี้ ฉันต้องทำมันเพียงเบา ๆ เกรงว่าเก้าอี้
ของลูกจะหัก แก่ตื่นมาจะร้องไห้โยเย แต่เขาน่ะซี บอกว่า
ให้แรง ๆ เข้า ฉันบอกว่ากลัวเก้าอี้หัก เขากลับบอกว่าไม่
ต้องกลัว เพื่อความสุขของเรา

ฉันอยากจะเถียงว่า เพื่อความสุขบ้างอะไร ไม้มัน
จะตำตูดเอาน่ะซี พ่อยอดพิสดาร

เมื่อฉันลองเร่งดูอย่างเขาบอก เอ-มันก็ดีเหมือนกัน
แฮะ ผัวฉันนี่ไม่เบาหนา ฉันออกจะติดใจเก้าอี้ตัวนี้อยู่เหมือน
กัน

เราอาศัยเก้าอี้ตัวนั้นอยู่หลายคืน สลับกับการยืนและ
อ้อมแบบสวิงสวายของเขา

อยู่มาวันหนึ่ง เป็นวันที่พวกนักเรียนหัวโจกทั้งหลาย
นั้นหยุดเรียน ดูเหมือนจะวันเสาร์หรืออาทิตย์ก็จำไม่ได้เสีย
แล้วละ พวกเขาจับกลุ่มคุยกันแต่วันเลย ผัวฉันกลับมาจาก
นารีบริเข้าผสมโรงด้วยโดยไม่กินข้าวกลางวันเสียก่อน
พักเดียวก็กลับบ้านมา มองหน้าฉันแล้วหายไปทางหลัง
เรือน ค้นหาอะไรในกองไม้ขลุ่ยขลุ่ย ๆ สักเดี๋ยวก็ลากเอา
ม้าไม้ตัวยาวออกมา

ฉันจำได้ว่าม้าไม้ตัวนี้ เป็นม้าที่เขาเคยเอาไว้ใส่กบไม้
มีที่บังคับไม้อยู่ทางด้านหนึ่ง ตัวของมันกว้างราวสองคืบ
แต่ความยาวของมันคงเกินสองวา

เขาแบกไปขัดสีฉวีวรรณในคลองหน้าบ้าน เสียงเด็ก
หนุ่มเหล่านั้นแซวว่าขยันจังนะพี่ทิด ฉันได้ยินขาหัวเราะ
แหะ ๆ



สงสัยเขาจะเอาม้าออกมาไสไม้เพื่อซ่อมแซม
เรือน ผัวฉันขยันอย่างนี้

ทั้งวันก็ยังไม่เห็นเขาทำอะไร เอาม้าตัวที่สะอาดเอี่ยม
ซึ่งตากแดดแห้งแล้วมาถอนตะปู เอาที่บังคับไม้ออก เสร็จ
แล้วยกขึ้นเรือนไปตั้งไว้ในห้องด้านใน ถามว่าเอาขึ้นมาทำ
ไม เขาก็ยิ้ม บอกว่าเพื่อความสุขของเรา

ฉันก็มาคิดดูว่า เอ-เพื่อความสุขชนิดไหนกันหว่า!
ตกกลางคืนฉันจึงรู้ เขาให้ฉันขึ้นไปนอนห้อยขาบน
นั้น...

โอโฮ! นี่ผัวฉันชักจะไปกันใหญ่แล้วละ ต่อไปคง
มีพาฉันขึ้นไปบนช้อหรือนี่...เจ้าประคุณเอ๋ย.□

ก้านเหลือง
สุพรรณบุรี



ไม่น่าใจเสาะ

“หนูอยากทดลองอวดของขวัญที่
ตระเตรียมไว้ให้เขา ดังนั้นเมื่อเขา
พรักพร้อมอีกครั้ง
หนูก็จัดการคุดคู้ทันที...”

● ถ้าจู่ ๆ จะมาถามว่าหนูแต่งงานวันไหน ก็ต้องขอเวลาคิดทบทวนกันนานหน่อย มันผ่านมาหลายปีติดต่อกันเกินไป จนลูกสองคนเข้าโรงเรียนกันแล้ว อายุอานามของเราสองคนก็เพิ่มขึ้นเป็นเงาตามตัว

หนูอายุสามสิบสี่ ส่วนเขาใกล้สี่สิบเข้าไปเต็มที เพิ่งกลับจากทำงานที่ซาอุฯ พร้อมด้วยวิทยุเทปเครื่องใหญ่ และนาฬิกาข้อมือเรือนทองเหลืองอร่าม ใส่ติดข้อมือไม่ยอมถอด ทำใ้อยู่ทั้งวันทั้งคืน หนูกลัวว่าไอ้โจรห้าร้อยมันจะตัดแขนเอาของไปกินเสียเปล่า ๆ

ในระหว่างหนึ่งปีที่เขาจากบ้าน หนูไม่เคยคิดนอกใจเขาอย่างที่เป็นข่าวกันอยู่เสมอ หนูเป็นคนรักเดียวใจเดียว แต่หนูก็อดไปเสวนากับพวกเพื่อน ๆ ไม่ได้ ในฐานะที่เรามันหัวอกผัวห่างบ้านเหมือนกัน

พวกหล่อนเหล่านั้นต่างแต่งตัวพริ้ง คุยกันถึงวิธีทำให้ผัวหลง นอกจากเสน่ห์ปลายจวักแล้วก็ต้องพึ่งพาเสน่ห์จากเรือนกายด้วย ต่างรักษาพละนามัยกันเต็มเหี้ยม พร้อมทั้งอาบน้ำแร่แช่น้ำนมกันเป็นการใหญ่ นวดหน้าแต่งผม รอคอยวันสามีกลับ

ดูเหมือนจะมีหนูเพียงคนเดียวที่ไม่เสริมแต่งจนมากมาย เพื่อน ๆ หลายคนในละแวกบ้านก็บอกไม่จำเป็นต้องแต่งสวยอยู่แล้ว



หนูเป็นคนผิวก่อนข้างขาว ร่างใหญ่สมส่วน เซพ
กระเดียดไปทางฝรั่ง เรื่องหน้าอกและบั้นท้ายไม่ต้องพูดถึง
ผู้ชายไม่ว่าหนุ่มแก่มองตามเหลียวหลัง เพื่อนผู้ชายเรียก
หนูบั้นท้ายดินระเบิด แถมหยอกต่ออีกว่า น่าเสียดาย
ไม่นำไปตกหลุมรักมนุษย์พันปี

เขาว่าสามีหนูเป็นพวกกล้าหลัง เพราะเขาเป็นคน
เฉย ๆ ขรึม ๆ เอางานเอาการมากกว่าจะเอาอย่างอื่น เรียก
ได้ว่าไม่ค่อยประสีประสาในเรื่องพรรคอย่างว่า ก็แค่พอทำ
ได้เท่านั้น

ในตอนที่หนูไปคลุกคลีอยู่กับพวกแม่บ้านชาอูๆ นั้น
พวกหล่อนคุยกันถึงเรื่องนี้ด้วย พูดถึงท่าทางต่าง ๆ ในการ
หาความสุข บางคนชอบนอนธรรมชาติ บางคนชอบโลดโผน
โจนทะยาน

มีคนหนึ่งแนะนำหนู ว่าหุ่นอย่างหนูนี้ควรจะลองคุกเข่า
ดูบ้าง เพราะเครื่องท่ายเหลือรับประทาน หล่อนรับรอง
ว่าผิวหนูจะไม่หำงบ้าน ติดแจเซียวล่ะ หล่อนบอกว่าผู้ชาย
ไม่ว่าใครที่ไหน ๆ ก็ต่างชอบแบบนี้กันทั้งนั้น ถ้าไม่เชื่อ
ผิวกลับมาทดลองดู หากไม่ได้ผล ให้มาด่าสามวัน



หนูสนใจในคำบอกเล่าของหล่อนเป็นพิเศษ คิดว่า
การจากไปตั้งหนึ่งปีเป็นเวลาไม่ใช่น้อย เขากลับมาก็ควร
จะมีอะไรพิเศษ ๆ สำหรับเขาบ้าง เป็นของขวัญชิ้นเยี่ยม
จากเมียรักของเขาเอง

หนูตามไถ่รายละเอียด หล่อนก็ชี้แจงให้ฟังจนหนูเข้าใจ
ถ่องแท้ กลับบ้านก็ลองทำดู ไม่เห็นยาก ก็เหมือนสมัยเด็ก
เวลาแม่ปลุกตอนเช้า ชี้เกี่ยจุกจากที่นอน ก็ทำนอนกันโด่ง
ไม่เห็นมีอะไรยากเย็น แล้วเหตุไฉนกันเล่าหนอ บรรดา
ผู้ชายจึงได้ชอบกันนัก

วันแรกที่เขาเหยียบบ้าน วันนั้นหนูขัดสีฉวีวรรณ
ผิวพรรณเสียชุดผ่อง ทำผมใหม่ กันน้ำให้เลดูเกลี้ยงเกลา
แต่งหน้าพองาม สวมชุดยาวอยู่กับบ้านตัวใหม่ ยิ้มรับ
หวานจ้อยให้สมกับไม่เห็นหน้ากันมาตั้งปี

เขายิ้มตอบหนู ยิ้มในแบบของเขา ไม่ค่อยออกหน้า
ออกตาเท่าไร ลูก ๆ พากันวิ่งเข้าไปกอดแข่งกอดขากัน
นิ้วเนีย เขาก็เลยหันไปชื่นชมกับลูก ตามโน่นชักนี้กันเป็น
การใหญ่ หนูเลยเสี่ยงเข้าครัว จัดสำรับกับข้าวมาวางรอทำ

หนูไม่ได้ไปรับเขาที่สนามบินหรือที่ไหน เพราะเขาเป็น
คนบอกเองว่าไม่จำเป็น ให้รออยู่บ้านนี้แหละดีแล้ว ไม่อยาก
ให้เอิกเกริกไม่เข้าเรื่อง



ญาติพี่น้องมาเยี่ยมกันหัวกระไดไม่แห้ง จนสามทุ่ม
ก็ยังกินเหล้ากันอยู่ หนูก็พูดไม่ออก ก็เขามาแสดงความดีใจ
กันนี่ แต่คิดว่าถึงอย่างไรคงไม่ถึงสว่าง เพราะสามมีหนูเดิน
ทางมาเหนื่อย ๆ และอีกอย่างเขาไม่ใช่คนชอบดื่ม คงเลิกรา
กันเร็วหน่อย

แล้วก็เป็นอย่างหนูคิด แต่เป็นจริงไม่หมด
คือวงเหล้าเลิกกันประมาณตีสอง ต่างเมาหลับกันอยู่
ตรงนั้น นอนกันเป็นแพ ไม่มีใครกลับบ้าน

สามมีหนูก็นอนที่นั่นด้วย คงจะล่อเข้าไปมาก ไม่ยอม
ลุกมาเข้าห้อง จะไปประคองเอามาก็กระดากใจ จึงปล่อย
เลยตามเลย คื่นหน้ายังมีอีก หนูปลอบใจตัวเอง

พอสว่างดีบรรดานักเมาทั้งหลายต่างแยกย้ายกัน
กลับบ้าน สามมีหนูเข้ามานอนในห้องข้างใน หนูจึงเก็บกวาด
สถานที่ แล้วก็หุงข้าวจัดปิ่นโตให้ลูก ๆ ไปโรงเรียน

หลังจากลูก ๆ ลงเรียนกันไปแล้ว นานพอสมควร
เป็นเวลาประมาณสามโมงเช้า เขาพลิกฟื้นขึ้นมาอาบน้ำ
และกินข้าว เป็นกับข้าวที่หนูทำเต็มฝีมือ เขาเอร็ดอร่อยมาก
ฟาดเสียหลายจาน อิ่มแล้วก็ทำท่าจะออกนอกบ้าน หนูต้อง
ออกอุบายเรียกเข้ามาในห้อง วานให้ดูแผ่นหลังหน่อย
บอกว่าเจ็บ ๆ ไม่รู้เป็นอะไร

เขาเลิกเสื้อหนูดูแล้วก็บอกไม่เห็นเป็นอะไร หนูก็เลย
ถอดเสื้อออกทางหัว แล้วบอกเขาว่าลองปลดตะขอเสื้อ
ยกทรงดูซิ แถว ๆ นั้นแหละ

เขาพาซื้อทำตาม หนูหันหน้าอกเข้าใส่เขา คราวนี้
เขามองตาวาวอย่างเข้าใจโลกมนุษย์ดีขึ้น เอื้อมมือมา
ตระกองกุม ลูบแล้วลูบอีก จนตรงเป้ากางเกงจีนสีดำที่เขา
นั่งอยู่มันเกิดอาการผิ่ดปกติ คือคล้าย ๆ กับมีบางอย่างไป
เจริญเติบโตอยู่ภายใน หนูนี้รู้ได้ทันทีว่าเขายังไม่ทิ้งนิสัย
เดิม คือไม่ชอบนั่งกางเกงใน นึกว่าไปอยู่เมืองนอกเมืองนา
จะเปลี่ยนนิสัยไปได้บ้าง กลับไม่มีอะไรผิ่ดแปลกติดตัว
มาเลย

เขาพาหนูมายังเตียง จัดการกับหนูอย่างว่องไว
แผ่ลิบเดียวผ้าชั้นถูกถลกขึ้นมาอยู่บนอก ดึงกางเกงตัวเล็ก
ที่ปกปิดของใหญ่อยู่ออกทันควัน หนูเห็นดวงตาเขาเบิก
โพลง เข้มมองจ้องเอาจริง ๆ จัง ๆ เขาทำเหมือนกับไม่เคย
เห็นมาก่อน

สามี่หนูแม่ในเรื่องอื่น ๆ อาจจะชักช้าตัวมเตี้ยม แต่
ทว่าเรื่องนี้ต้องยกให้เขาเป็นหนึ่ง บางคราวแทบจะไม่ได้
จูบสักฟอด ก็เร่งรีบลงหลักปักฐานเสียแล้ว

อีคราวนี้ก็เช่นกัน ออกจะฝืน ๆ หน้อยแต่ก็พอทน
หนูช่วยเขาโดยการขยับขยายช่วงขาบ้างเล็กน้อย ในที่สุด
มันก็ลึกลงเข้าไปควานหาความชุ่มช่ำที่ภายใน



ครั้งแรกมันช่างรวดเร็วเสียจริง เพียงแว็บเดียวก็ว่าได้
เขาทรุดเสียแล้ว

แต่เขาก็คืนชีพเร็ว หนุอยากทดลองอวดของขวัญที่
ตระเตรียมไว้ให้เขา ดังนั้นเมื่อเขาพรักพร้อมอีกครั้ง หนุก็
จัดการคุตู้ทันที ก้นโด่งเชิด อันเป็นของใหม่สำหรับหนุ
และเขา หนุบอกว่าลองแบบนี้ดูบ้าง เขาว่าดี สามียังอยู่ใน
อาการง ๆ ค่อยขยับกายไปทางนั้นท้ายอันชูเชิด เมื่อเขา
ไปอยู่ทางด้านนั้น เสียงเขาพิมพ์อะไรฟังไม่ถนัด หนุเอง
ก็อายเพราะเป็นครั้งแรก จึงก้มหน้าดูหลบหน้า แต่เมื่อเห็น
เขาเงยไปนานจึงเหลียวหน้าไปมอง ก็เป็นเวลาเดียวกับที่
เห็นตาก้างเหลือกกลานอยู่ หนุจึงรีบเปลี่ยนท่า นึกว่าเขา
เป็นลมชักตาก้าง

เมื่อหนุลุกขึ้นนั่งเรียบร้อย เขาจึงค่อยรู้ตัว สลัดหัว
เป็นการใหญ่ เหมือนอาการของคนมีนงหลังจากถูกหมัด
ตรงเข้าเต็มเป้า

เป็นอะไรหรือพี่-หนุถาม

ปละ....เปล่าหรอก นึกว่าขามเปล-เขาว่า

คนอะไรก็ไม่รู้ หาวาของขวัญขึ้นเต็ดของหนุเป็น
ขามเปลไปโน่น แปลกพิลึก □

พิมพ์
ร้อยเอ็ด

キミの視線でハレーション





สองต่อหนึ่ง

“หนูรู้สึกว่าร่างอ่อนปวกเปียกไปหมด
ได้แต่เพียงขยับตะโพกไปมาเท่านั้น”

● หนูไม่เสียใจหรอกค่ะ สำหรับการเสียสาวครั้งแรก เพราะเรื่องที่เกิดขึ้นทั้งหมดเป็นเพราะตัวหนูเองแท้ ๆ แม้ครั้งนั้นหนูไม่ค่อยจะเต็มใจนักก็ตาม เอาเถอะค่ะ... มันผ่านมาแล้วก็ให้แล้วกันไป ของหนูมันไม่บุบสลายมากนักหรอก คิดเสียว่าเป็นครั้งหนึ่งของประสบการณ์ชีวิต ก็แล้วกันเนาะ

เป็นธรรมชาติของวัยรุ่นในสมัยนี้ที่จะต้องชิงอยู่บ้าง เช่นเดียวกับหนูซึ่งชอบโลดแล่นไปตามสังคมยุคใหม่ อะไรสนุกก็แสวงหาไว้มาก่อน และไม่ได้คิดอะไรมากเลย อีกอย่าง หนูก็อยู่ในครอบครัวที่ไม่ต้องเดือดร้อนด้วย ชีวิตของหนูจึงอยู่อย่างสุขสบาย อยากทำอะไรก็ทำ จะเที่ยวจะเตร่ได้ตามใจชอบ โดยไม่ต้องมีใครมาหวงห้าม แม้จะมีบ้างจากเสียงของพ่อแม่ แต่ก็ไม่เป็นปัญหาหรอกค่ะ เพราะแกจะตามใจหนูทุกอย่างอยู่แล้ว

เกือบทุกคืนเลยก็ว่าได้ที่หนูออกเที่ยว ไม่ดูหนังดูดนตรีก็เที่ยวตามดิสโก้เธคต่าง ๆ เดิมทีหนูคบกับพรรคพวกผู้หญิงด้วยกันค่ะ ต่อมาเริ่มรู้จักเพื่อนชายมากขึ้น ซึ่งแต่ละคนก็อยู่ในวัยเดียวกัน เที่ยวกันไปตามเรื่อง ที่ไหนสนุกไปที่นั่น เพื่อนหญิงของหนูบางคนที่มีแฟนก็ไปกันเป็นคู่ ๆ ส่วนหนูก็มีผู้ชายมาจีบ ๆ เหมือนกันค่ะ แต่ไม่ค่อยถูกใจเท่าไรหรอก จนคืนหนึ่งหนูไปเที่ยวที่ดิสโก้เธคแห่งหนึ่ง จึงมีโอกาสมพบกับหนุ่มรูปหล่อคนหนึ่งค่ะ



เขารูปหล่อมากเชียวค่ะ ดูเหมือนว่าอายุจะมากกว่า
หนูนิดหน่อยเท่านั้นเอง สาว ๆ มาตอมเขามากหน้า แต่ทว่า
ในคืนนั้นเขากลับส่งยิ้มให้หนูค่ะ แล้วเดินมาพูดคุยด้วย
ซึ่งท่าทางของเขานั้น รู้สึกจะชอบหนูมากกว่าผู้หญิงคน
อื่น ๆ เขาพูดจาอ่อนหวานและเอาใจเก่งมาก ตอนแรก ๆ
ที่หนูรู้จักกับเขา เพื่อนก็เตือนว่า เขาเป็นคนเจ้าชู้อะไร
ทำนองนั้น แต่หนูไม่ค่อยเชื่อหรอก เพราะเขาดีกับหนู
ทุกอย่าง และสิ่งที่ทำให้หนูสนใจเขามาก ก็เห็นจะได้แก่
ความหล่อเหลาของเขานั้นแหละค่ะ เห็นแล้วอยากกรี๊ด
จริง ๆ มิหนำซ้ำยังชอบขับรถซึ่งอีกด้วย

แล้วในคืนหนึ่ง หนูก็ต้องสูญเสียความสาวอย่าง
ยับเยินค่ะ หนูกับเขาไปดั้นที่ดิสโก้เทคแห่งหนึ่ง โดยเขา
ขับรถไปรับหนูถึงที่บ้านเลยทีเดียว พอขึ้นได้สักห้าทุ่ม
เขาก็พาหนูไปนั่งดื่มเบียร์ที่คาเฟ่แห่งหนึ่ง ที่แรกหนูไม่
อยากดื่มหรอกค่ะ เพราะดื่มไม่เป็น แต่เขาสิ คะยั่นคะยอ
ให้ดื่ม หนูเลยซัดไปหลายแก้วจนรู้สึกวุ่นวายขึ้น
วูบวาบ ส่วนตัวเขาคงจะขึ้นแล้ว หนูสังเกตเห็นเขาเมามัว
เล็กน้อยเท่านั้น



เมื่อหนูกับเขาเริ่มอ้อแอ้กันแล้ว เขาก็ชวนนั่งรถเล่น
กะ โดยชิงไปเรื่อย ๆ ตามถนนสุขุมวิท ซึ่งลีลาการขับรถ
ของเขาร้ายกาจไม่เบาเลยทีเดียว พอมาถึงสี่แยกบางนา
เขาก็พุ่งรถไปถนนสายพญาไททันที จนกระทั่งมาถึงที่
เปลี่ยวแห่งหนึ่ง ซึ่งหนูก็ไม่รู้เหมือนกันว่าอยู่จุดไหน
เพราะเมานั้นแหละคะ ครั้นหยุดรถเขาก็นั่งคุยกับหนู
สักประเดี๋ยวก็ยื่นมือมาลูบตามหน้าขาของหนูกะ และ
คืบนั้นหนูใส่กระโปรงด้วย เขาจึงรุกเร้าเข้าไปข้างในเรื่อย
จะขัดขึ้นก็ไม่ได้เพราะทำไปก็ไม่มีประโยชน์ เนื่องจาก
อยู่ในที่เปลี่ยว อีกอย่างหนึ่งใจก็หลงไหลในตัวเขาอีกด้วย

เขาสอดมือล้วงล้ำเข้าไปอีก จากหน้าขาเขาก็ถึง
เนินสวรรค์ พลังแขนอีกข้างก็รวบหนูไว้พร้อมกับบด
รสจูบลงที่ชอกคอ หนูรู้สึกว่าร่าเริงอ่อนปวกเปียกไปหมด
ได้แต่เพียงขยับตะโพกไปมาเท่านั้น เมื่อเขาจูบไล่ที่เนินหนู

เขาสอดมือเข้าไปในกางเกงในเท่านั้นหนูถึงกับ
ครวญคร่ำพร่ำออกปากเลยทีเดียว เพราะนี่เป็นครั้งแรก
ที่ของสงวนถูกมือชายไล้ลูบ อีกทั้งเขายังเคลือบปลายนิ้ว

ลงที่ร่องเนื้อของหนูอีกด้วย ร่างของหนูจึงบิดไปมาเพราะ
ความเสียวซ่าที่เพิ่มมากขึ้นทุกขณะ จนกระทั่งหนูรำร้อง
ออกปากเสียงดัง เขาก็ขึ้นมาคร่อมร่างหนูไว้ พร้อมกับ
ปรับเบาะรถให้เอนลง จากนั้นก็ถลกกระโปรงขึ้นก่อนจะ
ถอดกางเกงในหนูออก ครั้นเสร็จก็จูบอย่างบ้าคลั่ง พลัง
ชอนไชนิ้วมือไม่หยุดยั้ง จนกระทั่งหนูสุดจะยับยั้งอะไร
ไว้ได้ เขาก็แทรกร่างเข้ามาในหว่างขา ให้ลำเนื้ออยู่ระดับ
เดียวกับเนินสวรรค์...แล้วหนูต้องจะตั้งเอือกและเสือกกว้าง
ทันที

เขากดท่อนนั้นเข้าไปในร่องกลีบของหนูทีละน้อย ๆ
รู้สึกคับตัวและเจ็บเล็กน้อย แต่พอเขาเริ่มขยับเป็นจังหวะ
ความหล่อลื่นก็ทำให้อาการเหล่านั้นคลายลง เขาดันเข้าไป
อีกจนมิดลึก หนูต้องส่งเสียงครวญครางและกีดพันกลั่นใจ
อย่างสุดขีด ยิ่งเขาชักเข้า-ออกอย่างยาว ๆ ด้วยแล้ว สะทก
สะท้านถึงกับร่างสั่นระริก ประกอบกับสองมือเขาบีบ
เคล้นทรวงอกด้วย ความเสียวซ่าจึงซึมซาบไปทั่วทุก
อณูเนื้อ แรงเสียดสีกับการบีบรัด ทำให้หัวใจหนูแทบหยุด
เต้นเลยทีเดียว แล้วหนูต้องกลั่นเสียงอีกอึกและจิกท่อนแขน
เขาไว้ หลับตาปี เพราะความเสียวที่อันไว้ได้ทะลักหลัง
ออกมาจนเลอะลื่น เช่นเดียวกับเขา ซึ่งออกแรงกระหน่ำ
จนรถสะเทือน...แล้วจึงกดไว้แน่นิ่ง



ยังมีทันทีที่เขาจะลงจากร่างของหนูก็ปรากฏว่ามีรถซึ่ง
อีกคันหนึ่งปราดมาจอดข้าง ๆ แล้วมีผู้ชายคนหนึ่งลงมา
เปิดประตูรถเข้ามาค่ะ หนูตกใจเหมือนกันนึกว่าเป็นตำรวจ
หรือโจร แต่ไม่ใช่หรอกค่ะ เป็นเพื่อนชายของเขานั่นเอง
พอเข้ามาในรถเขาก็ถอดกางเกงแล้วเข้าแทนที่ทันที ซึ่ง
ตอนนั้นหนูไม่รู้ว่าอะไรเป็นอะไรอีกแล้ว...เพราะมีน
เหลือเกิน

จะไม่ให้มีนได้ยังไงเล่าคะ...เพราะหนึ่งต่อสองนี่
และหนูก็ยังไม่เคยด้วย

เจน/สุขุมวิท



เหงา

“ไม่นานนัก...ดิฉันก็ตกอยู่ใน
อีกท่วงท่าหนึ่ง ซึ่งเหมาะสมที่สุด
แล้วเขาก็ป้อนสิ่งนั้นเข้าไปจนสู่กันบึ้ง”

● หากจะนับวันที่ดิฉันเสียสาวมาจนถึงบัดนี้ก็เกือบ
ปีแล้ว แต่ถึงอย่างไรก็ตาม สวาทสาวคราวแรกยังตราตรึง
อยู่ในความรู้สึกมิรู้หาย แม้จนทุกวันนี้ ดิฉันกลับโหยหา
มากยิ่งขึ้น และแทบขาดผู้ชายคนแรกในชีวิตไม่ได้เลย

ดิฉันพบกับเขาในห้องอาหารแห่งหนึ่งค่ะ ค่ะ ค่ะ
ดิฉันออกไปหาอะไรทานนอกบ้าน ประมาณ 2 หุ่่มเห็น
จะได้ พอเข้าไปในห้องอาหารก็เห็นว่าคนแน่นชนิด เลย
คิดจะไปนั่งที่อื่น แต่บ๊อยซึ่งรู้จักกับดิฉันดีก็เชิญไปนั่ง
ในห้องพิเศษ โดยห้องนี้มีเพียงสองโต๊ะเท่านั้น เมื่อเข้าไป
ก็พบว่า มีผู้ชายคนหนึ่งนั่งดื่มเหล้าอยู่ก่อนแล้ว ดิฉันจึง
นั่งทานอาหารอีกโต๊ะซึ่งอยู่ใกล้ ๆ กันนั้นแหละค่ะ

ดิฉันนั่งได้สักครู่ก็มองไปที่เขา พอเขาสบตาเท่านั้น
ก็ส่งยิ้มให้ก่อน แล้วเอ่ยปากทักทาย ซึ่งดิฉันก็คุยกับเขาค่ะ
เพราะเห็นท่าทางเขาเป็นคนที่น่าคบ จากนั้นเขาก็ย้ายโต๊ะ
มานั่งรวมกับดิฉัน แล้วพูดคุยถามไถ่ซึ่งกันและกัน

เขาอายุน้อยกว่าดิฉัน 5 ปีเห็นจะได้ ส่วนดิฉันอายุ
34 ปีแล้วค่ะ เป็นสาวใหญ่วัยกลางคนว่างั้นเถอะ เพียงแต่
ดิฉันพยายามรักษาทรวดทรงองค์เอาไว้เป็นอย่างดีเท่านั้นเอง
จึงพริ้งพราวอยู่ตลอดเวลา หลังจากคืนนั้นที่ดิฉันกับเขา
ได้คุยกัน เขาก็ให้นามบัตรไว้ แล้วก็ขอเบอร์โทรศัพท์
บ้านของดิฉันด้วย อาทิตย์หนึ่งให้หลัง เขาก็โทรมาชวน
ดิฉันไปดูหนังค่ะ พอดีวันนั้นดิฉันเหงา ๆ อยู่ด้วย จึงตอบ
ตกลงไปดูหนังกับเขาทันที

เขาตีตัวชั้นพิเศษ ซึ่งชั้นนี้มีเพียงดิฉันกับเขาเท่านั้น
ที่นั่งดู อีกอย่างหนึ่งก็เป็นหนังรอบดึกด้วย ครั้นหนังเริ่ม
ฉายไปได้สักครู่ เขาก็ชวนดิฉันคุยอีกค่ะ ซึ่งตลอดเวลา
เขาจะเรียกดิฉันเป็นพี่ทุกครั้ง ที่แรกก็คุยกันธรรมดา ๆ
จนเวลาผ่านไปได้อีกสักพักหนึ่ง เขาก็เอื้อมมือมากุมมือ
ดิฉันไว้ค่ะ พร้อมกับเอ่ยปากฝากรัก ดิฉันก็ไม่ว่าจะตอบ
ยังไงเลยนิ่งเงียบ แต่ก็ไม่ได้ว่าอะไรเขาหรอก พอเขา
ถามอีก ดิฉันก็รับปากไปเล่น ๆ เท่านั้นเอง แต่เขาซิคะ...
กลับเปลี่ยนจากจับมือมาลูบที่หน้าขาของดิฉัน แล้วเริ่ม
จุดไฟในอารมณ์ให้ จนดิฉันรู้สึกว่เริ่มเร้าร้อนขึ้นมา
ทีละน้อยเสียแล้ว

จากการลูบตามหน้าขา เขาก็ล้วงเข้าไปในชาย
กระโปรงค่ะ พลังมืออีกข้างโอบดิฉันเอาไว้ เขาเลื่อนมือ
เข้าไปข้างในอีก วนเวียนอยู่ที่ขาอ่อนได้สักประเดี๋ย
ก็ล้วงลึกไปป่วนเป๊ยนที่โคนขา แล้วดิฉันต้องสะท้อนเยือก
เข้าไปในความรู้สึก เมื่อเขาเลื่อนมือมาลูบเนินเนื้อด้าน
นอกกางเกงในซึ่งดิฉันรู้สึกว่าจะเปียกชุ่มบ้างแล้ว แต่ก็
พยายามกััดฟันไม่แสดงอาการมากนัก เพียงแต่นั่งบิด
ตะโพกไปมาและชบหน้าลงที่แขนของเขาเท่านั้น แล้ว
ในที่สุดดิฉันจึงครวญออกมาเบา ๆ ค่ะ เพราะเขารุกล้ำ
เข้าไปในกางเกงในอีก แล้วเริ่มสัมผัสเนื้อเนินซึ่งมีสาย
ไหมปกคลุม ก่อนที่จะใช้นิ้วหนึ่งเสาะหาปุ่มสวรรค์จนพบ
เมื่อดิฉันมีอาจจะทนกับอารมณ์ที่เผาผลาญได้ จึงเอ่ยปาก
ชวนเขาออกจากโรงหนังค่ะ



เขาพาดิฉันมายังโรงแรมแห่งหนึ่ง ทันทีที่เข้าไปในห้องแล้ว เขาก็ดึงร่างดิฉันไปกอดไว้นั่น พร้อมกับพูดถึงความรักค่ะ แล้วบดขยี้รสจูบอันรุนแรงไปทั่ว พลังมือก็ถอดเสื้อกระโปรงไปกองอยู่กับพื้น เช่นเดียวกับตัวเขา ซึ่งไม่แตกต่างจากกันเลย เมื่อเหลือเฟือเพียงชั้นในผืนน้อย เขาก็อุ้มดิฉันไปนอนบนเตียง แล้วเริ่มพรหมสวาทอีกครั้งหนึ่ง โดยรูดกางเกงในจนหลุดออกจากปลายเท้า เล้าโลมเลียจากหน้าขาขึ้นมาเรื่อย ๆ บ้วนเปียนรอบ ๆ สะดือ และขึ้นมาดูดดื่มปลายถันอันชูชัน พร้อมกับมือบีบเคล้นจนดิฉันถึงกับแอ่นรับหลังแทบไม่แตะพื้น ยิ่งเขาตัวลั่นร่วงลงที่หน้าท้องด้วยแล้ว ดิฉันต้องกระตุกร่างเป็นครั้ง ๆ และส่งเสียงครวญไม่หยุดปาก แต่นั่นยังไม่เท่าไรหรือรอกค่ะ ดิฉันต้องตื่นพราดอีกครั้งก็ต่อเมื่อเขาชบหน้าลงเนินนูนที่รองขา แล้วใช้ลิ้นเร้งร่วนนั้นสะ เหมือนกับว่าดิฉันกำลังหล่นวูบไปในห้วงแห่งความเสียวชานเสียแล้ว .

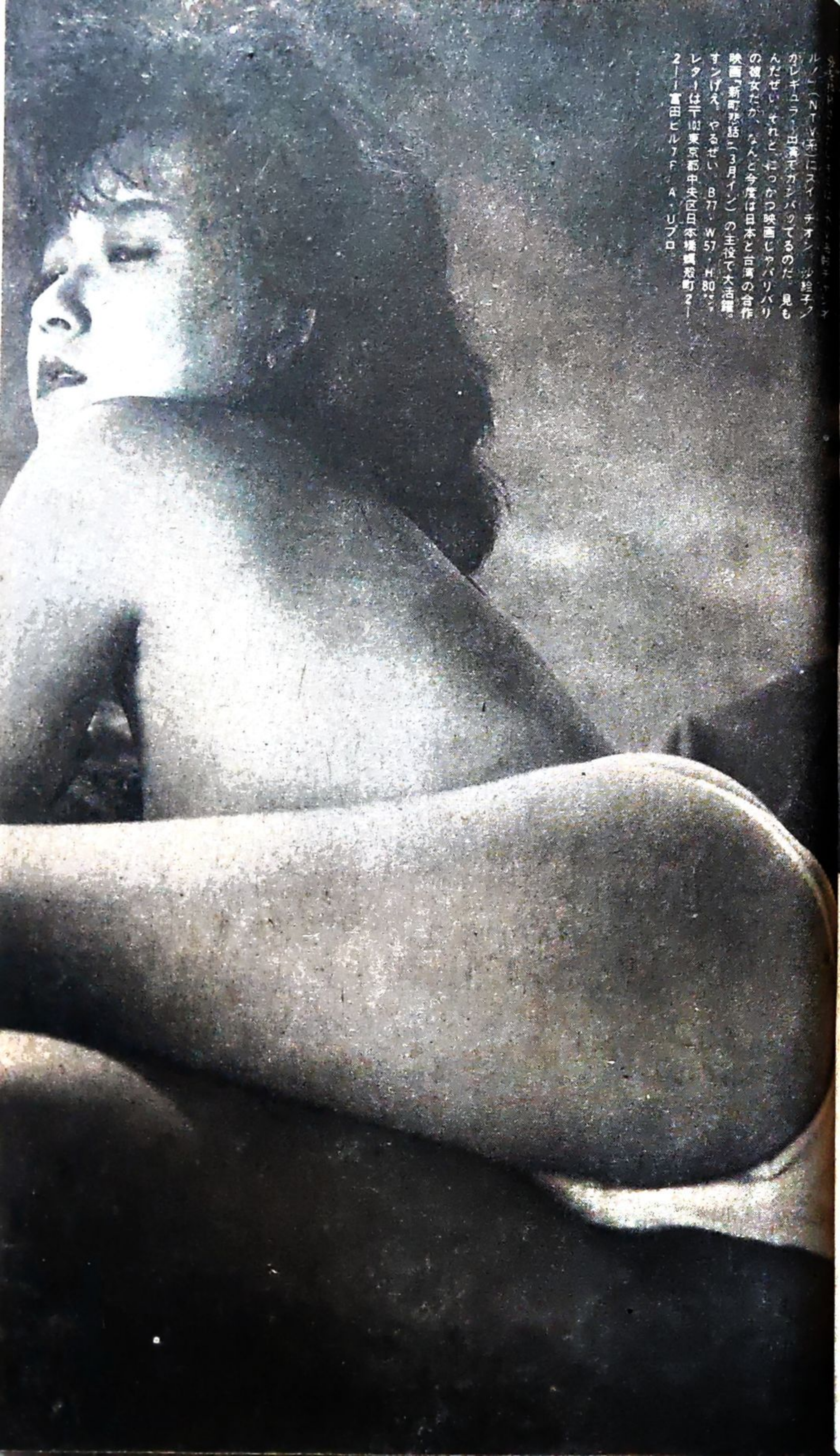


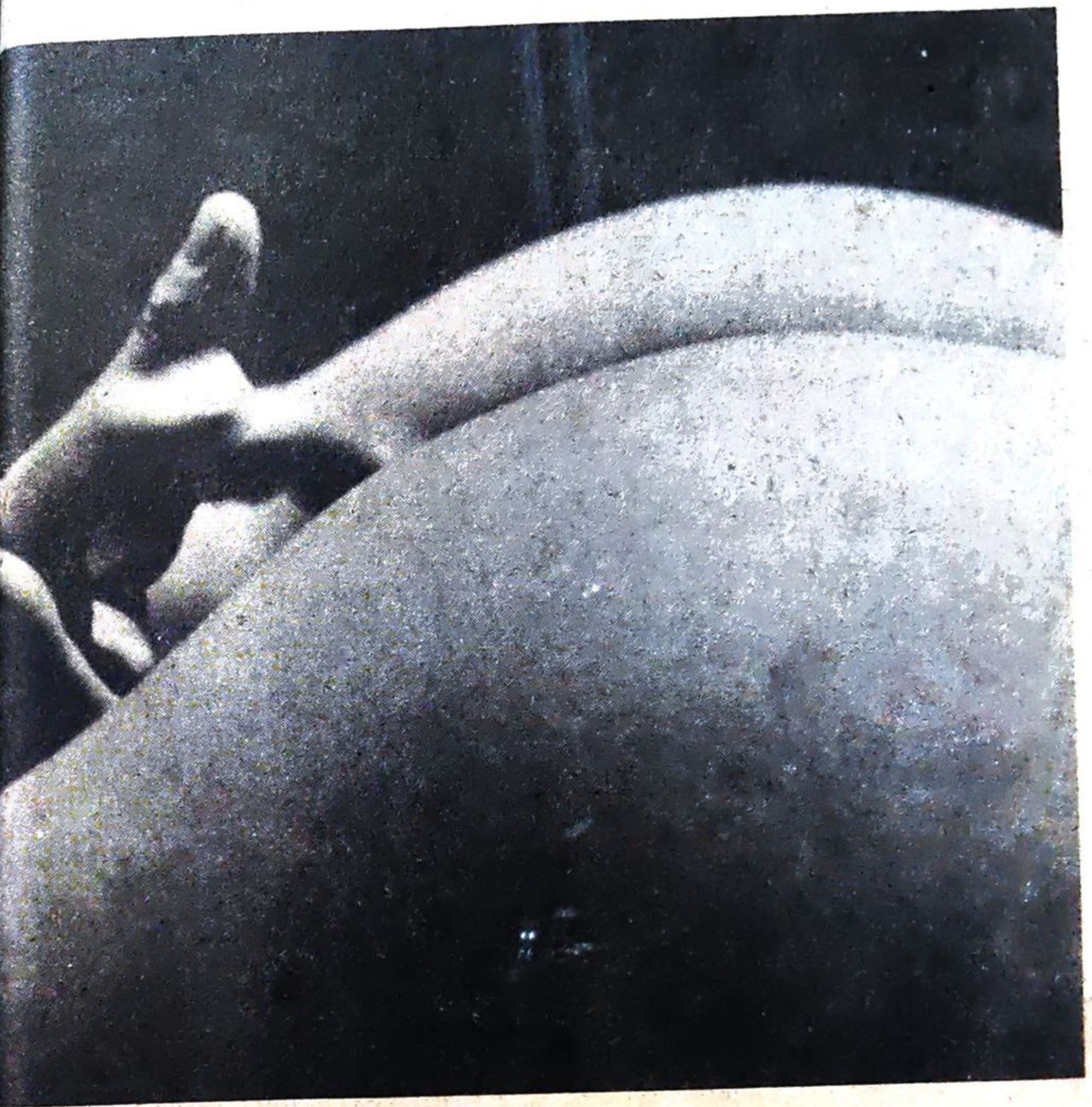
ไม่นานนัก...ดิฉันก็ตกอยู่ในอีกท่วงท่าหนึ่ง ซึ่ง
เหมาะสมที่สุด แล้วเขาก็เริ่มป้อนสิ่งนั้นเข้าไปจนสู่กันบึง
ดิฉันถึงกับสะดุ้งเฮือกและเสือกกว้างทุกครั้งตามแรงที่เขา
กดลง พร้อมกับปากก็ร่ำแต่ครวญครางตลอดเวลา ยิ่งเขา
เร่งเร็วเร็วขึ้นทุกขณะ ดิฉันก็ยิ่งบิดกายส่ายร่างรองรับ
อย่างอึดโน้มติ แล้วดิฉันก็จับท่อนแขนเขาไว้แน่น เมื่อ
ส่วนกลางแอ่นลอยร้ายรับ เพราะเขาโหมแรงจนถึยิบ
ก่อนที่จะกดไวนิ่ง และปล่อยให้อารมณ์ที่กลั่นไฉ่ทั้งหมด
หลังรดไฟสวาทที่โหมไหม้จนม้วยมอด โดยดิฉันกับเขา
กอดกันแน่น ราวรดลมหายใจอย่างหอบ ๆ ให้กับและกัน
อย่างอึดเอมในความสุขอย่างสุดจะพรรณนาได้

คืนนั้นเป็นคืนแรกคะ ที่ดิฉันได้มอบความสาวให้
กับเขา ซึ่งต่อมาเรต่างก็เข้าใจกันยิ่งขึ้น และถ่ายทอด
ให้อุ่นให้กันและกันทุกอาทิตย์มาจนทุกวันนี้

วิภาวรรณ/กทม.

ルノ」(NTV系)にスイン・チオン、沙絵子、
カレキユラ、出演でカシバリてるのだ。見も
んだぜい。それと、につかつ映画じやバリバリ
の複女だが、なんと今度は日本と台湾の合作
映画「新町悲話」(3月イシ)の主役で大活躍。
すんげえ。やるぜい。B77・W57・H80cm。
レターは〒100東京都中央区日本橋蠣殻町2-
2-1 富田ビル7F。A・Uプロ。





คำถามของนวลน้อง

“ตลอดเวลาที่หนูแอบดูนั้นรู้สึกซาบซ่าน
จนหนูอดไม่ได้ที่จะใช้มือลูบตาม
หน้าท้องของตัวเอง”

● หนูออกจะเงินไปหน่อยนะคะ ถ้าหากว่าเรื่อง
ที่จะเล่าต่อไปนี้ไม่ละเอียดพอ แต่เอาเถอะ...หนูจะพยายาม
เพราะความทรงจำในคืนนั้นยังแจ่มชัด จนทุกวันนี้หนู
ก็ยังไม่ลืมเลย

บ้านของหนูอยู่ท่ามกลางสวนที่รายรอบด้วยต้นไม้
และห่างจากบ้านคนอื่นพอสมควร เงียบสงบ อยู่ลึกเกือบ
สุดซอยก็ว่าได้ ที่บ้านเมื่อก่อนอยู่สามคนด้วยกัน คือ แม่
พี่สาว และตัวหนู ต่อมาพอแม่เสียชีวิตลงไป ที่บ้านจึงเหลือ
เพียงสองคนเท่านั้น แต่ไม่นานก็มีสมาชิกเพิ่มขึ้นอีกคนหนึ่ง
นั่นคือแฟนพี่สาวซึ่งมีศักดิ์เป็นพี่เขยของหนูนั่นเอง

เมื่อพี่เขยเข้ามาอยู่ร่วมชายคา ตอนแรก ๆ หนูก็
ไม่ค่อยรู้เรื่องอะไรมากหรอกค่ะ โดยเฉพาะเกี่ยวกับเรื่อง
บนเตียงที่ช่วยกับหญิงเขาทำกัน ครั้นไม่นานหนูก็เริ่ม
รู้เรื่องค่ะ และอารมณ์ทางเพศของหนูก็เริ่มเปลี่ยนแปลง
มากขึ้น เพราะได้รู้เห็นบ่อยครั้ง จนบางที่อารมณ์ของหนู
ถึงกับล้นปรี่เลยทีเดียว

ครั้งที่พี่เขยมาอยู่ที่บ้านใหม่ ๆ นั้น เวลากลางคืน
หนูมักจะได้ยินเสียงแปลก ๆ แว่วดังมาจากห้องพี่สาว และ
บังเอิญบ้านเป็นบ้านไม้ด้วย ตกกลางคืนหากห้องข้าง ๆ
ทำอะไรกัน หนูจะได้ยินถนัดชัดเจน เป็นเสียงครวญคราง
บ้าง ชัดปากบ้าง หรือไม่ก็เป็นเสียงพื้นบ้านลั่นเป็นจังหวะ
ไม่ซ้ำก็เร็ว

หนูไม่รู้จริง ๆ ค่ะว่าเกิดอะไรขึ้นที่ห้องข้าง ๆ เพราะ
ยังไร้เดียงสาเกี่ยวกับเรื่องนี้มาก ได้แต่นอนฟังเสียงและ
ครุ่นคิดไปต่าง ๆ นานาเท่านั้น แต่ก็แปลกนะคะ เวลา
มีเสียงครวญครางของพี่สาวกับพี่ชาย อารมณ์ทางเพศ
ของหนูจะวูบวาบอย่างไรก็บอกไม่ถูก จนกระทั่งคืนหนึ่ง
นั้นแหละค่ะ สิ่งที่หนูขี้ใจสงสัยก็ประจักษ์แจ้งแก่สายตา
แล้วนับตั้งแต่คืนนั้นเป็นต้นมา หนูก็เข้าใจและรู้อะไรถึงสิ่ง
ที่เกิดขึ้น

ไม่ดีนักสำหรับคืนนั้น หนูเข้านอนตั้งแต่หัวค่ำ
แต่ก็หลับไม่ลงสักที จนกระทั่งสามทุ่ม พี่สาวกับพี่ชาย
ก็กลับจากงานเลี้ยงส่งเพื่อนไปเมืองนอก เท่าที่หนูได้ยิน
ทั้งสองพูดคุยกันตอนเข้าบ้านนั้น รู้สึกว่าจะเมากันบ้าง
และคงจะคิดว่าหนูหลับไปแล้ว หลังจากทั้งคู่อาบน้ำทำ
เสร็จเรียบร้อยก็เข้าห้องนอน เพียงครูเดียวเท่านั้นแหละค่ะ
สองหูของหนูก็ได้ยินเสียงครวญครางแว่วมา ซึ่งครั้งนี้
ผิดกับครั้งก่อน ๆ เพราะในห้องของพี่สาวไม่ได้ปิดไฟ
และด้วยความอยากรู้เห็นนั้นล่ะ...คืนนั้นจึงเป็นโอกาส
เหมาะของหนู

หนูตัดสินใจลงจากเตียง แล้วย่องไปที่ข้างฝาซึ่งมี
รอยแยกเล็ก ๆ อย่างเจิบกริบ ด้วยความรู้สึกตื่นเต้นอย่าง
ที่สุด จากนั้นหนูก็ย่อตัวลงนั่งยอง ๆ ก่อนที่จะแนบสายตา
ผ่านรอยแยกนั้นไปยังห้องของพี่สาว...ทันทีที่ภาพภายใน
ห้องปรากฏแก่สายตา หนูก็ถึงกับตะลึงพรึงเพริดและ
ความรู้สึกทางเพศผ่าวร้อนวูบวาบขึ้นมาอย่างฉับพลัน...

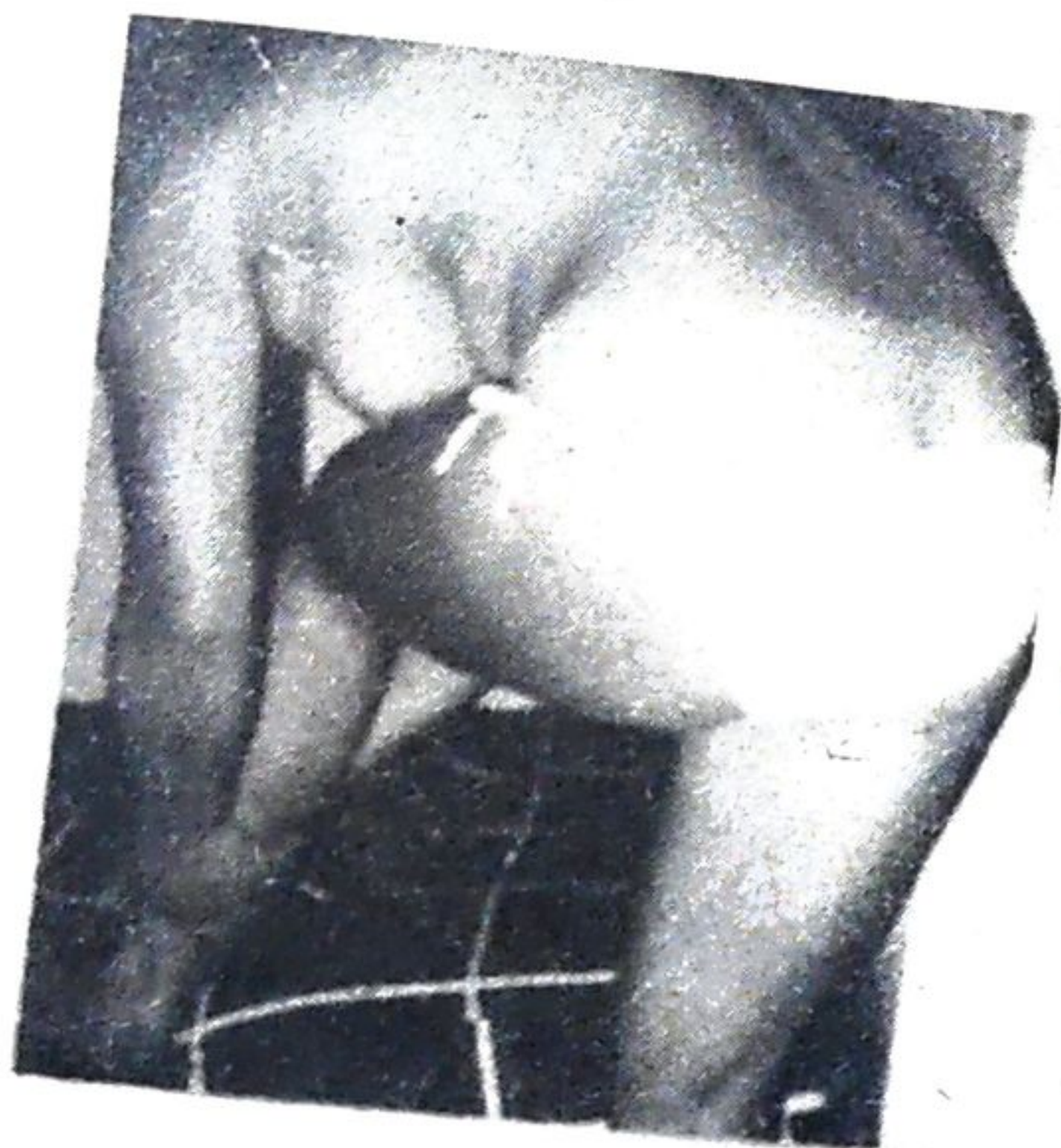


เป็นครั้งแรกในชีวิตที่เคยเห็นของจริงเช่นนี้
อย่างแจ่มแจ้ง โดยภายในห้องนั้นมีภาพที่บาดตาบาดอารมณ์
หนุอย่างที่สุด จนหนุถึงกับนั่งตัวแข็งทื่อและจ้องแทบไม่
กะพริบตาเลยทีเดียว และวาบหวิวในความรู้สึกเหลือเกิน

ทั้งสองเปลือยร่างอยู่บนเตียงนอน แล้วกอดรัดพิ้ง
เหวี่ยงชิงกันและกันอย่างเร่าร้อน โดยพี่ชายเป็นฝ่ายรุกเร้า
อย่างเต็มที่ เขาแทบจูบไปทั่ว ส่วนพี่สาวของหนุก็คราง
ระรัวแทบไม่หยุดปาก พี่เขยนั้นได้ริมฝีปากจากชอกหนุ
มาจนถึงปลายเท้าก็ว่าได้ พลังสองมือก็ลုပ်คลำไม่หยุดยั้ง
โดยเฉพาะทรวงอกที่ขาวโพลนอยู่ท่ามกลางแสงไฟ ซึ่ง
พี่เขยจะเคล้าคลึงเหมือนจะให้แหลกละเอียดเช่นนั้นแหละค่ะ
ส่วนพี่สาวก็แอ่นอกรับกับมือของพี่เขยจนแผ่นหลังไม่
แตะพื้นที่นอนเลย พร้อมกับแหงนหน้าอันบิดเบี้ยวส่าย
ไปมาตลอดเวลา บางครั้งก็หลุดเสียงพูดคร่ำครวญที่ฟัง
ไม่ได้ศัพท์ออกมาเป็นครั้ง ๆ



แล้วหนูก็สั่นสะท้านในอารมณ์อีกครั้ง เมื่อพี่เขย
ก้มลงจูบและดูดนมทั้งสองเต้า และค่อย ๆ เลื่อนมือมาลูบ
ที่เนินเนื้อนุ่มที่มีเส้นสายดกดำของพี่หนูค่ะ ทันทีที่ลูบได้
ซึ้นลงไปมา สะโพกพี่สาวหนูก็ร่อนลอยและกระตุกยิก ๆ
ซึ่งคราวนี้เสียงครางดังมากยิ่งขึ้น เขาใช้ปลายนิ้วถูไถได้
สักครู่ก็ลดใบหน้ามาที่เนินนูนนั้นค่ะ พอเขาร่วงลงที่
รอยแยกเท่านั้น พี่สาวหนูถึงกับบิดกายส่ายร่างจนผ้าปู
ที่นอนยับย่นไปหมด และซัดลมเข้าปากตลอดเวลา พลัง
กึกกั้วพี่เขยไว้นั่น แล้วไม่นานนัก พี่เขยก็ขยับร่าง
ขึ้นมาทาบทับค่ะ โดยยกขาทั้งสองของพี่สาวพาตไว้ที่
ต้นแขนก่อนที่จะโน้มกายไปข้างหน้า แล้วค่อย ๆ กดท่อน
ลำอันใหญ่ยาวจมหายไปในรอยแยกที่โคนขาที่ละน้อย
ยิ่งกดลึกลงมากเท่าไร เสียงครวญก็ดังคับห้องมากขึ้น
เท่านั้น โดยที่พี่ของหนูก็ร่อนตะโพกจนลอยลิ่ว เมื่อดำ
ท่อนจมลึกแล้ว พี่เขยก็เริ่มขยับท่อนนั้นเข้า-ออกด้วย
ลีลาอันเนิบนาบก่อนที่จะค่อย ๆ ร่วงรุนแรงขึ้นทุกขณะ
จนกระทั่งทั่วเตียงเสียงลั่นด้วยแรงกระหน่ำนั้นแหละค่ะ
ทั้งสองจึงผวากอดกันกลม โดยบดสะโพกวนเวียนได้
สักประเดี๋ยวจึงแน่นิ่งไปในที่สุด...



ตลอดเวลาที่หนูแอบดูนั้น รู้สึกซาบซ่านจนหนูด
ไม่ได้ที่จะใช้มือลูบตามหน้าท้องของตัวเองไม่ได้ หลังจาก
หนูย่องขึ้นบนเตียงแล้ว หนูก็ลองอีกค่ะ คราวนี้ลองใช้มือ
ลูบที่เนินเนื้อที่อยู่ร่องขา ดู รู้สึกว่ามันเปียกชุ่มด้วยของเหลว
ลื่นอย่างไม่เคยเป็นมาก่อน จนกระทั่งหนูลองเอานิ้วสอดใส่
และขยับเข้าออกนั้นแหละค่ะ หนูก็เสียวซ่าจนถึงกับกัดฟัน
แน่นเลยทันที ยิ่งลองกดเข้าไปลึก ๆ และเร็วให้เร็วด้วยแล้ว
สะโพกมันร่อนลอยเหมือนผีสาวของหนูไม่มีผิด แล้วหนู
ก็ฉวาเยือก รู้สึกเกร็งไปหมดทั้งร่างก่อนที่จะสัมผัส
กับน้ำลื่น ๆ ที่ปรี๊ไหลออกมาจนเประร่องขาไปหมด
พอแช่นิ้วนั้นไว้สักครู่อาการบีบรัดต่าง ๆ ก็คลายตัวลงค่ะ
แล้วหนูก็กลับเข้าสู่สภาพที่เป็นปกติอีกครั้ง

หนูก็ไม่ทราบเหมือนกันค่ะ ว่าที่ทำในคืนนั้นจะเป็น
แบบเดียวกับพี่เคยทำให้พี่สาวหรือเปล่า...ถ้าพี่ ๆ รู้ บอก
ให้หนูทราบด้วยนะคะ แล้วหนูจะรอคำตอบ ☐

แอม/นนทบุรี



แรกรักของสาวทุ่ง

“หนูต้องคืนลูกขี้ก้อยู่ในวงแขนพี่ว่อน
เมื่อพี่ว่อนเพิ่มแรงกดเข้าอกให้เร็ว
ยิ่งขึ้น”

● เมื่อก่อนนั้นหนูไม่รู้หรอกค่ะว่า สิ่งที่ทำลงไป เป็นเรื่องของผู้ใหญ่เขา เพราะตอนนั้นหนูอายุน้อยมาก ยังเป็นเด็กอยู่ว่าจั้นเถอะค่ะ จนกระทั่งหนูเริ่มโตเป็นสาว แล้ว จึงรู้ว่าเสียความบริสุทธิ์ตั้งแต่เด็ก ๆ มานานแล้ว

บ้านหนูอยู่อำเภอหนึ่งของจังหวัดภาคกลางนี้เอง ส่วนใหญ่แล้วคนในอำเภอจะทำนา ส่วนหนูนั้นพอเรียนจบ ชั้น ป.4 ก็ออกมาช่วยทางบ้านค่ะ แต่งานที่ทำก็ไม่มากมายอะไรหรอก จะทำก็แต่งงานในบ้านเท่านั้น สำหรับงานทุ่ง ก็เป็นเรื่องของพ่อกับพี่ชาย ที่จริงหนูก็ไม่ได้ยุ่งเกี่ยวอะไรกับเขาเลย อีกอย่างหนูก็ยังเป็นเด็กอีกด้วย ได้ช่วยก็เพียงงานเล็ก ๆ น้อย ๆ เท่านั้น

ที่ข้าง ๆ บ้านหนูเป็นครอบครัวของผู้มีอันจะกินคะ นอกจากจะมีโรงสีแล้ว ยังมีรถสิบล้ออีกหนึ่งคัน ซึ่งหนูกับครอบครัวนี้รู้จักกันดี เพราะเป็นคนบ้านเดียวกัน โดยเฉพาะชายคนหนึ่ง เขาเป็นคนใจดีมากเลยคะ มีเวลาว่างเมื่อไหร่เขาจะต้องมานั่งเล่นที่บ้านหนูทุกครั้ง ชื่อขนมให้บ้าง หรือไม่ก็ชวนหนูนั่งรถสิบล้อเข้าไปเที่ยวในตัวเมืองเป็นบางครั้ง เป็นคนที่หนูสนิทสนมมากกว่าคนอื่น โดยหนูมักเรียก “พี่วอน” จนติดปาก เพราะความใจดีนั้นแหละคะ เวลาเขาขับรถสิบล้อไปไหนมาไหน หนูต้องไปด้วยเสมอ และพ่อกับแม่ก็ไม่หวงห้ามแต่อย่างใด



มียู่วันหนึ่งนะคะ หลังเสร็จสิ้นฤดูเก็บเกี่ยวข้าว
หนูกับพี่วอนก็ได้ใกล้ชิดกันบ่อยครั้งขึ้น เพราะไม่ค่อยมี
งานอะไรมากนัก วันนั้นพี่วอนชวนหนูนั่งรถสิบล้อไปยัง
อีกอำเภอหนึ่ง โดยพี่วอนไปรับจ้างบรรทุกข้าวให้กับโรงสี
ที่อำเภอนั้น เมื่อขับรถมาถึงสักครึ่งทางเห็นจะได้ พอถึง
ที่เปลี่ยนพี่วอนก็จอดรถคะ แล้วพูดคุยหยอกล้อกับหนูก่อน
จากนั้นแกก็โอบกอดหนูพร้อมกับรูดชิปกางเกงรัดเอา
ลำเนื่อนั้นออกมา โดยดึงมือของหนูไปจับพลากรูดขึ้น-ลง
ที่แรกท่อนเนื่อนั้นก็อ่อนปวกเปียก สักครูเดียวเท่านั้น
ลำเนือกก็แข็งตัวใหญ่ขึ้นจนเต็มมือหนูเลยคะ

หนูไม่รู้หรอกว่าสิ่งที่กำลังทำอยู่นั้นคืออะไร เพราะ
ยังไม่เคยรู้เรื่องพรรคอย่างว่าเลย ขณะที่หนูรูดเจ้าท่อน
อันใหญ่โตให้พี่วอนอยู่นั้น พี่วอนก็ซัดลมเข้าปากตลอดเวลา
พร้อมกับจับมือหนูไว้นแน่นและเร่งการรูดให้เร็วยิ่งขึ้น
ครั้นหนูเร่งมือได้ครูเดียว ก็มีของเหลวลื่นชุ่มชื้นพุ่งออก
จากส่วนปลายที่แบ่งบานเป็นสายจนเลอะมือ เพราะหนู
ไม่เคยเห็นจึงดึงมือออก แต่พี่วอนก็ให้หนูจับไว้อย่างนั้น
แล้วรูดขึ้น-ลงอย่างช้า ๆ อีก จนกระทั่งท่อนนั้นแข็งตัว
ขึ้นอีกครั้ง ทั้ง ๆ ที่ยังเปราะอะเลอะจนเหลวลื่น



หนูสังเกตดูแล้วรู้สึกพี่วอนจะยืมร้นขึ้นบานเหลือเกิน
พลาขพุดชมหนูต่าง ๆ นานา และมีข้างหนึ่งก็ดูบหลังหนู
ไปมาตลอดเวลา จนกระทั่งท่อนเนื้อเริ่มแข็งตัวเต็มที่
อีกครั้งนั้นละ พี่วอนก็หันมากอดหนูอย่างจริงจัง แล้ว
กดร่างหนูให้เอนนอนลงบนเบาะ โดยรื้อผ้าถุงหนูขึ้นมา
กองไว้เหนือเอว จากนั้นก็ใช้ฝ่ามือลูบไล้ที่ร่องขาของ
หนูค่ะ ครั้นหนูถามพี่วอนก็ไม่ยอมบอก เอาแต่หัวเราะ
อยู่ในลำคอเท่านั้น

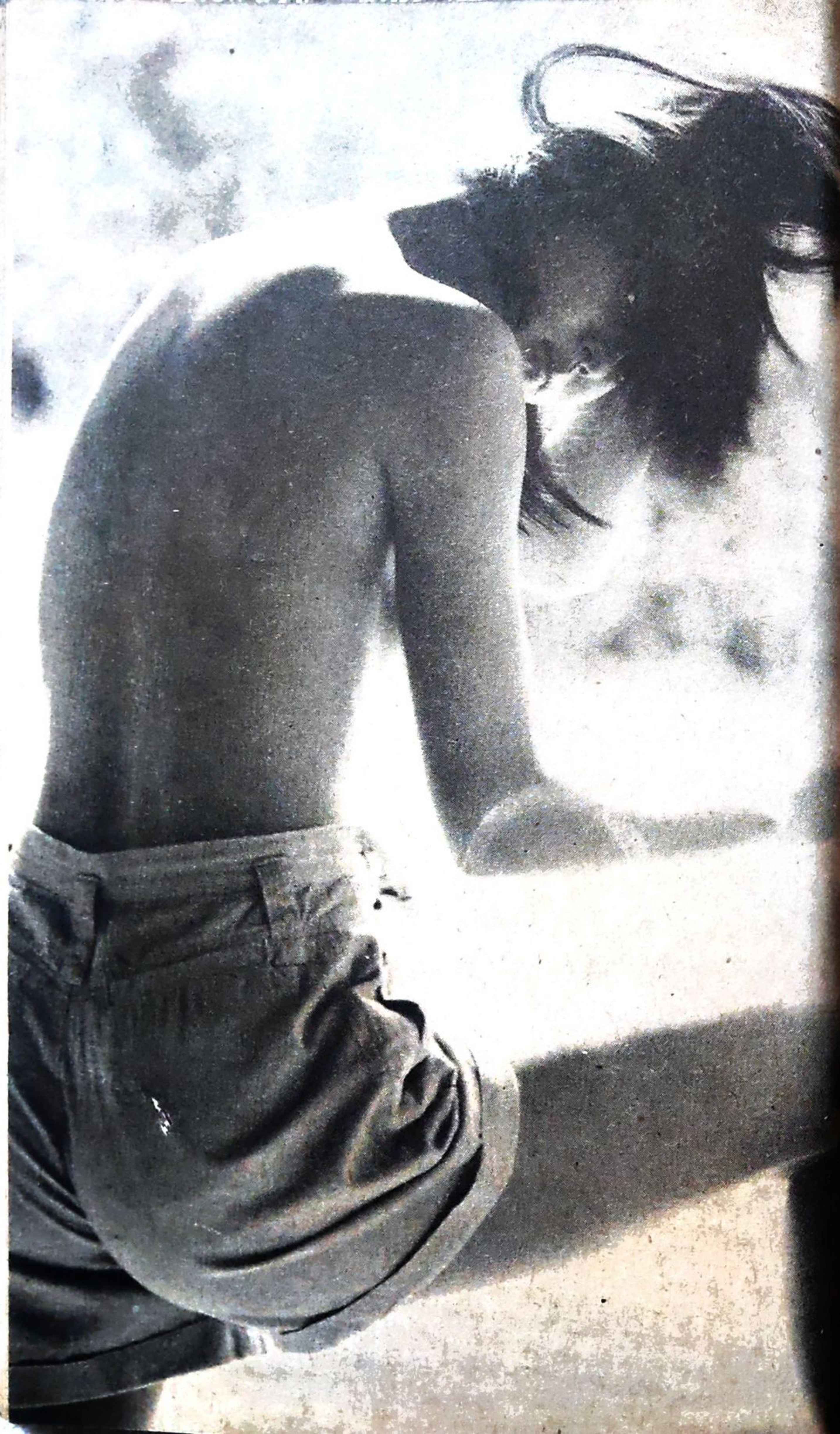
เมื่อพี่วอนใช้ปลายนิ้วถูไถที่ร่องเนื้อของหนูได้สัก
พักหนึ่ง แกก็พลิกร่างขึ้นมาคร่อมร่างหนูไว้ค่ะ ถลกเสื้อหนู
ขึ้นแล้วล้มลงดูดดื่มกับปลายนมที่กำลังแตกพานของหนู
แม้ว่าจะไม่ใหญ่โตอะไร ขนของหนูถึงกับลุกชู และแ่่นอก
รับโดยไม่รู้สึกตัวเลย พอหนูหันหน้าพี่วอนออกจาก ณ
ที่นั้น แกก็หันมารุกส่วนล่างอีกค่ะ คราวนี้พยายามสอดนิ้ว
เข้าไปจนสำเร็จ ที่แรกหนูก็เจ็บอย่างไรก็บอกไม่ถูก แต่
พอพี่วอนใช้น้ำเหลวลื่นที่พุ่งออกจากท่อนเนื้อเข้าช่วย
จึงทำให้หนูรู้สึกหายเจ็บลงไป

พอฟิวอนชักนิ้วเข้า-ออกได้สักครู่ แกก็เบียดร่าง
เข้ามาค่ะ แล้วใช้ท่อนแขนแยกทั้งสองขาของหนูให้ออก
จากกัน จากนั้นก็จ่อท่อนเนื้อเข้าไปที่ร่องเนื้อ แต่เพราะว่า
ท่อนนั้นใหญ่โตเกินขนาดของหนู แกจึงให้หนูจับรูตจน
น้ำชุ่มชื้นหลังออกมาอีกครั้ง โดยใช้ของเหลวนั้นราดรด
ตรงร่องเนื้อของหนูพอดี และในทันทีทันใดนั้น ฟิวอนก็กด
ส่วนหัวเข้าไปที่ละน้อย ๆ โดยอาศัยความลื่นที่หลังออกมา
นั้นช่วย...แล้วลำท่อนก็เข้าไปจนได้ค่ะ จนกระทั่งเข้าไป
จนลึกนั้นละ หนูจึงรู้สึกคับอึดใจอย่างยิ่ง ถึงกับครวญ
ออกจากปากเลยทีเดียว ยิ่งฟิวอนขยับกายขึ้นลงด้วยแล้ว
มันเสียดสีจนหนูต้องสั่นระริกไปทั้งร่างและครางเสียง
ดังยิ่งขึ้น

แล้วหนูต้องดิ้นขลุกขลักอยู่ในวงแขนฟิวอน เมื่อฟิว
อนเพิ่มแรงกดเข้าออกให้เร็วยิ่งขึ้น จนหนูรู้สึกว่าร่าง
เกร็งไปหมด แล้วหนูต้องชาวาบไปทั้งตัว เมื่อน้ำอุ่น ๆ
พุ่งพรวดจนเอ่อล้นออกมาเลอะซอกขาของหนูเต็มไปหมด
พร้อมกับฟิวอนก็กดหนูไว้นั่น

ตอนนั้นหนูไม่รู้หรอกว่าสิ่งที่เกิดขึ้นคืออะไร จน
หนูโตเป็นสาวแล้วได้เสียกับผู้ชายอีกคนหนึ่งนั้นละ หนู
ถึงได้รู้ว่าแท้จริงหนูเสียสาวตั้งแต่เด็ก ๆ มาแล้ว

มาลี/พิจิตร





ต๋อยเหงา

“เขาทำอย่างนั้นกระหายและรวดเร็วมาก
เลยคะ เขาจูบหนูจนทั่วไม่ว่าจะเป็น
ชอกเล็กชอกน้อยบนกาย”

● หนูชื่อ “ต๋อย” ค่ะ ซึ่งเดิมทีนั้นหนูไม่ได้ชื่อนี้
หรอก ชื่อ “ต๋อ” ต่างหาก แต่ตอนหลังเขาเรียกเป็นต๋อย
จึงเรียกชื่อนี้กันเรื่อยมาจนทุกวันนี้

ปีนี้หนูอายุ 16 ปีแล้ว ยังไม่มีแฟนหรอกค่ะ จะมี
ก็เพียงคนรู้จักกันเท่านั้น เพราะหนูไม่อยากจะยุ่ง ส่วนรูปร่าง
หน้าตาของหนูก็สวยพอสมควร และใหญ่กว่าอายุมากเลย
โดยเฉพาะสะโพกกับหน้าอกของหนูนั้นแหละค่ะ ทำให้
หนูกลุ้มใจจริง ๆ เพราะนับวันมันชักจะเบ่งบานและอวบอูน
มากยิ่งขึ้น

หนูก็ไม่นึกหรอกค่ะว่าจะต้องมาเสียสาวอย่างง่ายดาย
ในคืนนั้น ก็เพื่อนชายของหนูนั้นแหละค่ะตัวดี ทำหนูเลยเถิด
จนถึงขั้นเสียสาวท แต่ยั้งดีนะค่ะเพราะไม่มีใครรู้เรื่องนี้
ไม่จ้ะ หนูคงอายเขาแย่เลย

ที่บ้านของหนูอยู่กันเพียงสองคนเท่านั้น คือแม่กับหนู
ส่วนแม่ก็ไม่ค่อยจะอยู่บ้านเท่าไรนัก เพราะต้องออกไป
ดูแลร้านทำผมบ่อย ๆ ส่วนหนูนั้นเป็นคนเฝ้าบ้าน ใจจริงก็
อยากออกไปทำงานเหมือนกัน แต่แม่บอกว่ายังไม่ถึงเวลา
กะว่าปีหน้าหนูจะไปเรียนเสริมสวยแล้วมาช่วยที่ร้าน
ของแม่นั้นแหละ



คืนนั้นแม่ยังไม่กลับบ้าน สามทุ่มเห็นจะได้ก็มีเสียง
กริ่งโทรศัพท์ดังขึ้น พอหนูไปรับสายจึงรู้ว่าเพื่อนชาย
เป็นผู้โทรมา หนูกับเขาก็คุยกันไปตามเรื่อง แต่ตอนหนึ่ง
หนูบอกว่า“ต๋อยเหงา” มาก ๆ ซึ่งหมายถึงตัวหนูเหงาเป็น
พิเศษในวันนั้นว่างั้นเถอะค่ะ เพราะไม่รู้จะคุยอะไรแล้วนี่
พอหนูพูดว่าต๋อยเหงาเท่านั้น เขาก็รีบมาหาหนูทันทีเลยคะ
สักครูเขาก็ขึ้นแท็กซี่มาถึงที่บ้าน

ไม่รู้เขาคิดยังไงที่เห็นหนูพูดว่า “ต๋อยเหงา” พอมาถึง
คุยกับหนูได้สักประเดี๋ยวก็จุ่มใจมโดยหนูไม่ทันได้ตั้งตัวเลย
ดันร่างหนูเข้าไปในห้องนอนแล้วลงกลอน จากนั้นก็เริ่ม
ปลุกเร้าอารมณ์คะ ที่แรกหนูก็ไม่ยอมหรือคะ แต่พอเขา
คลึงเคล้นตามทรวงอกและร่องขา เรียวแรงที่จะขัดขึ้น
ก็หายไปสิ้น และตัวเองมานอนราบอยู่บนเตียงโดยไม่
รู้สึกตัวเลย

เขาทำอย่างนั้นกระหายและรวดเร็วมากเลยคะ เขา
จูบหนูจนทั่วไม่ว่าจะเป็นชอกเล็กชอกน้อยบนกาย พร้อม
ทั้งสองมือก็ลูบไล้ไปตามเนื้อนูน และยิ่งเขาใช้ปลายนิ้ว
ไล้เบา ๆ ตรงเนื้อน้อยที่ซ่อนอยู่ในร่องกลีบด้วยแล้ว ความ
รู้สึกของหนูจึงวาบหวีสยิวใจขึ้นทีละน้อย จนกระทั่ง
เราร้อนสุดที่จะยังอารมณ์ไว้ได้



เขาโลมเล้าอยู่สักพักหนึ่งก็เปิดประตูอันบริสุทธิ์
ของหนูค่ะ แรกเริ่มรู้สึกเจ็บ ๆ แสบน้ำตาเล็ด แต่พอทุก
อย่างลงตัวและขยับลีลาเป็นจังหวะเท่านั้น พลันหนูต้อง
ครวญครางออกปากเลยทีเดียว เพราะความชานเสียว
ซึ่งทวีขึ้น หนูสุดที่จะกลั้นอะไรไว้ได้จึงโลดแล่นไปในวัง
ความสุขแห่งอารมณ์ จนทุกอย่างเสร็จสมอารมณ์หมาย
ปล่อยให้บางสิ่งเ่อล้นออกมาชุ่มฉ่ำนั้นแหละ หนูจึงรีบ
แต่งตัวแล้วออกจากห้องนั้น

หนูมารู้ทีหลังก็ตอนที่เขาออกจากห้องมา เขาบอกว่า
เข้าใจผิดที่หนูพูดว่า “ต๋อยเหงา” บ่อยครั้งนั้นล่ะ

โดยเขานึกว่า “ต๋อยเหงา” ก็หมายถึง “เต่าหงอย”
ยังไ้งเล่าคะ ซึ่งความจริงเต่าของหนูก็หงอยเป็นบางครั้ง
เหมือนกัน เพียงแต่ไม่กล้าเท่านั้น

พิลึก...ต๋อยเหงา เต่าหงอย

ต๋อย/กทม.



จากอุดร ร่อนมาถึงพัทยา

“ไม่เพียงเท่านั้นนะคะ
มันยังขัดแย้งไอติมที่ยาวใหญ่
ให้ดิฉันดูครูดอีกแน่ะ”

● โลกนี้มันกลมจริง ๆ เหมือนอย่างที่เขาว่านะคะ ไม่เจอหน้าเจอตากันมาเนิ่นนาน มีหน้าซำยังอยู่คนละซีกโลกอีกด้วย วันดีคืนดียังโคจรมาพบกันได้ นึกแล้วก็อดที่จะคิดถึงวันเก่า ๆ ระหว่างดิฉันกับเขาไม่ได้ เลยตัดสินใจเขียนเรื่องตัวเองมาร่วมนี้แหละค่ะ

เมื่อสิบปีก่อนนั้นดิฉันยังเป็นสาวรุ่นอยู่ที่อุดร ซึ่งช่วงนั้นมีแต่พวกจี.ไอ.เต็มเมืองไปหมด แรกเริ่มเดิมทีดิฉันก็ไม่ได้หันเหใช้ชีวิตเป็นนางกลางคืนอย่างเช่นทุกวันนี้หรอก ดิฉันเป็นแค่คนใช้บ้านพักทหารอเมริกันคนหนึ่งเท่านั้น ซึ่งจี.ไอ.คนที่ดิฉันทำงานให้นี้มันชื่อแม็คค่ะ เวลาไม่เมาเหล้าก็ดูเป็นคนสุภาพอยู่หรอก แต่พอเมานั้นก็กลายเป็นออเมริเกอเมริโกงไปเลย เพราะเพื่อนสนิท โดยเฉพาะกับพวกผู้หญิงด้วยแล้ว มันเย่อไม่อั้น บางคืนคงมานอนค้างคืนถึงสามคนก็ยังมิ และเล่นอะไรพิเรน ๆ ตลอดทั้งคืน ถ้าคืนไหนมีผู้หญิงคนนั้นดิฉันไม่ต้องหลับนอนกันล่ะ เพราะไอ้แม็คจะเขย่าไขยกจนบ้านสะเทือนเลยเชียว

เพราะไอ้แม็คนี่แหละค่ะ ทำให้ดิฉันตัดสินใจมาเป็นนางผีเสื้อราตรีมาจนทุกวันนี้ แต่ความจริงแล้ว ตัวดิฉันก็มีส่วนด้วยว่าฉันเถอะค่ะ...จะโทษไอ้แม็คทั้งหมดก็ไม่ได้ จะว่าไปแล้วต้องโทษความยากจนนั่นแหละถึงจะถูก...ใครเล่าจะอยากจะได้มาจน



ตอนนั้นสงครามเวียดนามกำลังดุเดือด ไอ้แม็คก็ออก
สมรภูมิกับเขาด้วย ไปได้สักอาทิตย์สองอาทิตย์ก็จะกลับ
มาพักที่ฐานทัพในเอกราเซียที่หนึ่ง และทุกครั้งทีกลับมาพัก
แม็คจะใช้เงินราวกับว่าเป็นเศษกระดาษเลยทีเดียวนะ ทั้งวัน
ทั้งคืนมันจะใช้ชีวิตอยู่กับเหล่า ผู้หญิงในบาร์แทบทุกคืนเลย
ก็ว่าได้ ตกดึกก็หิ้วผู้หญิงมาค้างคืนด้วยในบ้านพักอย่าง
ที่ดิฉันบอกนั้นแหละค่ะ

มีอยู่วันหนึ่ง พ่อไอ้แม็คกลับมาจากเวียดนาม ก็
พักผ่อนอย่างเต็มที่ วันนั้นมันเมาเหล้าแต่เช้า ขณะที่ดิฉัน
กำลังทำความสะอาดในห้องนอนของมันอยู่นั้นแหละค่ะ
ไอ้แม็คก็หยิบเงินดอลลาร์ปึกใหญ่มายื่นให้ พ่อดิฉันนั้น
กางบ้านของดิฉันกำลังเดือดร้อนเรื่องเงินเข้าที่นาอยู่ด้วย
เมื่อไอ้แม็คส่งภาษาประกอบบอกท่าทางว่าอยากเมคเลิฟ
เท่านั้น ดิฉันจึงตัดสินใจหลับหูหลับตาตอบตกลงทันที
เพราะเงินนี่คะ ใครจะไม่อยากได้

พอดิฉันพยกหน้าเท่านั้นแหละค่ะ ไอ้แม่ก็ปราด
เข้ามาถอดรัดฟัดเหวี่ยงเหมือนคนคลุ้มคลั่งทันที หน้าซ้ำ
ตัวใหญ่อีกด้วย มันจึงอุ้มดิฉันร้อนไปทั่วห้องเลยทีเดียว
นอกจากนี้แล้ว ไอ้แม่ยังวิตถารสุดขีด พอถอดเสื้อผ้า
ดิฉันออก มันก็บดขยี้จูบไปจนทั่ว อีกทั้งมือทั้งสองก็บีบ
เคล้นปามร่างดิฉันจะหลกคามือให้ได้ ไม่ว่าชอกเล็ก
ร่องน้อยไอ้แม่ก็วัดลื่นเลียไปทั่ว พร้อมกันนี้ยังแหกอ้า
แล้วสอดนิ้วให้กับดิฉันอีก ไม่เพียงเท่านั้นนะคะ มันยัง
ยัดแท่งไอติมที่ยาวใหญ่ให้ดิฉันดูดรูอีกแน่นะ จนกระทั่ง
ไอ้แม่ก็เปิดเกมสวาทนั่นล่ะ ดิฉันถึงกับร้องโอดโอยจน
ล้นบ้าน

ความรู้สึกของดิฉันขณะที่ไอ้แม่กระแทกกระแทก
อยู่นั้น ราวกับว่าแท่งเนื้อจะทะลุออกปากเช่นนั้นแหละค่ะ
ลมหายใจขาดเป็นช่วง ๆ เจ็บแปลบปลาบทั่วร่างกายไป
หมดเลย แทบจะฉีกขาดก็ว่าได้ ยิ่งตอนที่มันเสียดสีเข้า
ออกด้วยแล้ว ต้องกัดฟันแน่นและหัวใจแทบจะวายตาย
ให้ได้ ยิ่งหนักเข้าไปอีกก็ตอนที่มันเปลี่ยนท่วงท่าตลอด
เวลานั้นล่ะ ทั้งคว่ำทั้งหงาย ยกแข้งยกขาบ้าง ทางที่ก็
กลับหัวกลับหางบ้าง จนดิฉันเวียนหัวหน้ามืดหลายต่อ
หลายครั้งด้วยกัน หลังจากนั้นเป็นต้นมาชอกขาของ
ดิฉันบานบ้อเรื่อเท่อเลยล่ะ และต้องพักรักษาตัวเป็น
อาทิตย์แน่นะกว่าจะเข้าห้องเข้ารอย...นับตั้งแต่นั้นมาดิฉัน
ก็กลายเป็นเมียเช่าของไอ้แม่ไปในที่สุด



แต่พอจี.ไอ.ถอนฐานทัพออกจากเมืองไทยไปจนหมดสิ้น. ดิฉันก็เลยย้ายถิ่นหากินมาอยู่ที่พัทยาจนกระทั่งทุกวันนี้แหละค่ะ แต่แล้ววันหนึ่งดิฉันก็มีโอกาสพบกับไอ้แม็คอีกครั้งเมื่อเดือนที่แล้วนี่เอง มีเรื่อรบของอเมริกา มาแวะที่พัทยา ดิฉันกับไอ้แม็คเลยเล่นเสียวกันนัวเนี่ยเต็มที่ โดยดิฉันไม่ร้องสักแอะเหมือนครั้งแรกที่อุดรฯเลย แถมยังปล่อยให้ลูกเล่นให้ไอ้แม็คโขยกอย่างเต็มที่อีกด้วย เพื่อเป็นการแก้แค้นที่มันทำกับดิฉันเมื่อครั้งนั้น

ดิฉันนึกแล้วก็ขำค่ะ...ไม่รู้ป่านนี้ไอ้แม็คต้องฉีดยารักษาโรคผู้หญิงไม่รู้กี่เข็มต่อกี่เข็มแล้ว ●

ซาร์เวีย/พัทยา



